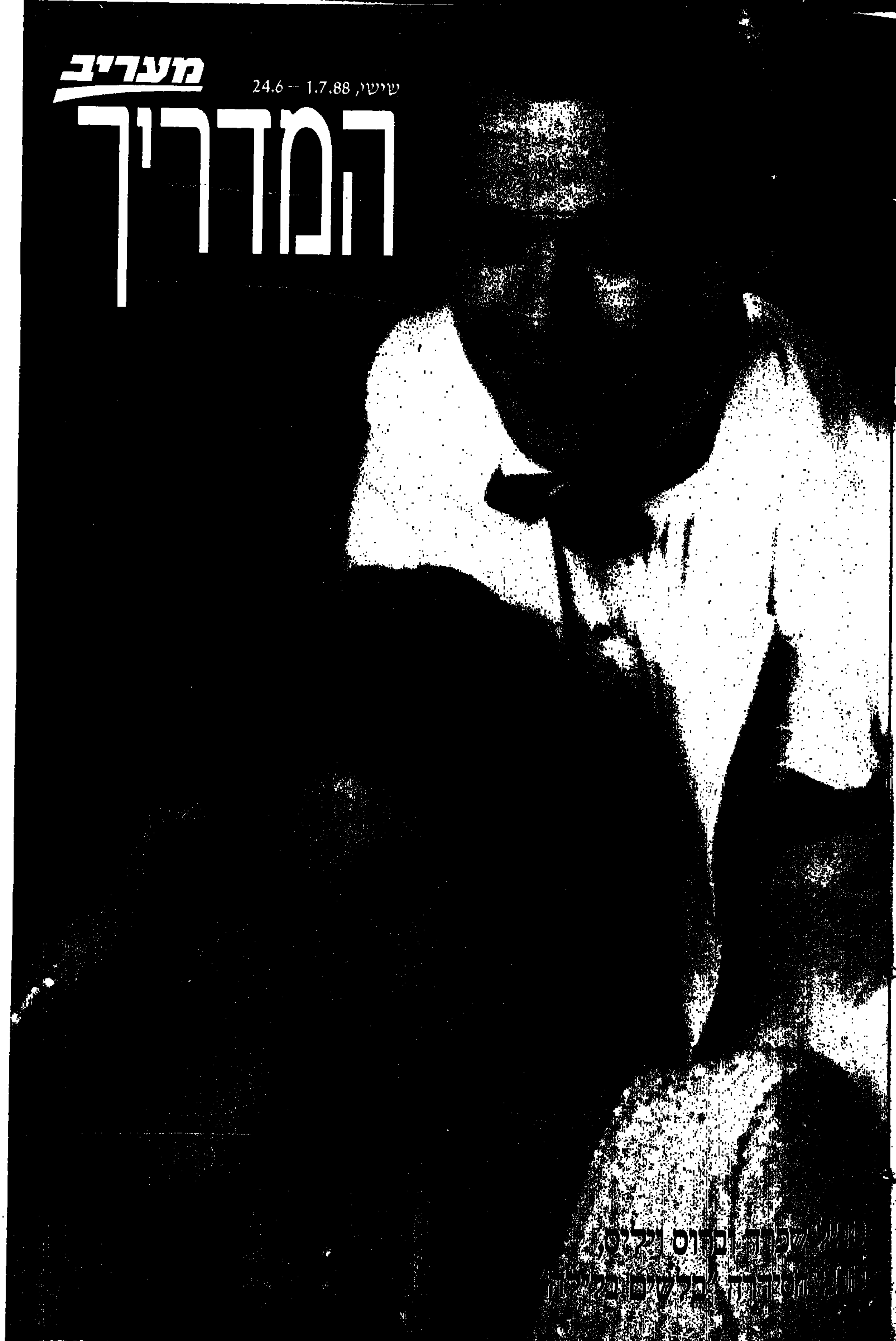
מעריב

שישי, 24.6 -- 1.7.88

המדריך



טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

אינך צריך להזיע כדי להגיע...

"רסקור" רוצה שלא תזיע. לכן היא מייצרת עבורך "מיזוג אדיר לרכב", ומאפשרת לך להתקינו קרוב לבית - אצל כל אחד מהמתקינים המוסמכים שלנו בכל הארץ. תחנות אלה משמשות גם כתחנות שירות הפתוחות בפניך בכל מקרה של צורך בשירות או בטיפול, בכל עת.

תחנות ההתקנה לשירותך:

תל-אביב - (המפעל ומרכז השירות), רח' לח"י 24, מול קניון אילון, טל': 03-5791177

ירושלים - "קור-חום", גבעת שאול ב', טל': 02-35548/56.

באר-שבע - "מז-קור", המלאכה 16, טל': 057-36873/79827.

רחובות - "קרני אור", איזור התעשיה, דרך יבנה, טל': 08-468498/469095.

חדרה - "משה קור", יציאה דרומית, ליד מאוני גשר, טל': 06-336231/331349.

נתניה - "מזגן קור", רח' הרכב, איזור התעשיה, טל': 053-613766/619152.

נהריה - "אלקטרו סאקאס", איזור תעשיה דרומי, טל': 04-927376.

רסקור

מיזוג אדיר לרכב.

מקבוצת דלק

כדאי

מאת ג. יפית

משקה מרוכז נקטר הכפר

5 מנגו ב...פחית

כמות גדולה של פרי מרוכזת בפחית אחת. עם הוויטמינים, עם הבריאות ועם הטעם השמיימי. "נקטר הכפר" משקה מרוכז בטעמים: מנגו ותפוחים, אגסים ותפוחים, אננס או תפוזים טריים ומרוכזים. מוסיפים מים צוננים ומקבלים את טעם הקיץ. בלי תוספות מיותרות – רק הטבע. אין צורך לאחסן במקרר, טוב לו גם בחוץ.

נחנו אוהבים להתחדש תמיד. בכל התחומים. זהו ביטוי לשמירה על רוח הנעורים. לכן המרפים בחנויות עמוסים במוצרים חדשים ואחת מצורות הבילוי היא למצוא אותם ולהתנסות בהם.

הקיץ הוא עונת המשקאות. יוצאים לחנויות, למרכולים, ומגלים מה נשתנה השנה. חשוב לנו שהמשקה החדש שנבחר יהיה טעים יותר, בריא יותר ומהנה יותר. שהרי בקיץ הישראלי חובת השתיה אינה רק עניין של צמא ובריאות, אלא גם של יופי. עור יבש וסדוק אינו בדיוק חלומה של כל אשה... וגם לא של הגבר.

פחש הדבר, כי מי שמעוניין לשמור על עצמו ילגום במשך הקיץ כוסות שתיה רבות. לכן כדאי להקדים בדיקה ללגימה, ולבחור את הטוב ביותר. גם אם התרגלנו בעבר למשקה מסויים, הרי יש חידושים גם בשטח זה ולא כדאי להחמיץ אותם.

יופי קריר בקיץ

הכוכב העולה של הקרירות הרטובה בקיץ 88, הוא "נקטר הכפר". בעולם הפך הנקטר להיות המשקה המועדף. בארץ הוא מבית תבורי, יצרנית "ספרינג", המתמחה בייצור הנקטרים ושיווק מיצים טבעיים (סיידר הגליל וצ'מפיון). פחית הרשנית מכילה ריכוז לתוכה ארגזי־פרי שלמים, על תכולת הויטמינים הגבוהה שלהם, העושר הטבעי והטעם האמיתי. אין כימיקלים ואין חומרים משמרים, רק טבע נטו. כל פחית בריאות כזו היא זריקת יופי בלי קוסמטיקה ובלי טיפולים. היופי מגיע מבפנים.

יש מי שיגיד שאפשר לאכול פירות במקום. אבל מה יהיה על כמות הנוזלים הגדולה שהגוף דורש? "נקטר הכפר" מאפשר להנות מהשילוב האידיאלי של תכונות הפרי עם שתיה בכמות הנחוצה, וככה עוברים את הקיץ רעננים וחלקים כמו המשמש, או אגס. ההצעה המרעננת מוגשת במבחר סוגי פרי: מנגו עם תפוחים, אגסים עם תפוחים, אננס או תפוזים מרוכזים בפחית. מערבבים עם 6 כוסות מים צוננים ומקבלים ליטר וחצי משקה אלוהי.

לא מוכרחים במקרר

פחיות "נקטר הכפר" אינן תובעניות. טוב לתת גם מהן למקרר. ובקיץ הרי אין שם מקום מיותר. הפחיות יכולות להמתין בארון או על המדף, עד הפתיחה. כך מתפנה תא ההקפאה לדברים החשובים. משפחה שלא מוכנה להתייבש בחודשי הקיץ, תשתמש במספר פחיות ליום. איזו הקלה שאפשר לשאת בקלילות פחית קטנה שתספיק לכולם. רק בבית, בשעת הצורך, היא הופכת לליטר וחצי משקה.

קוקטייל קיץ

ליקר הפרי ב"נקטר הכפר" והתגלה כמטמון קוקטיילי של ממש. כמה טיפות כתוספת למשקה המתאים, תופכות גם תבשיל שגרתי לגן עדן פרופי. אנחנו כבר אימצנו מיץ תפוחים לשובה ומצגנו לסלט.

הלהיט של הקיץ יהיה כנראה שרבט פירות – "נקטר הכפר".

שרבט חלומי – נקטר הכפר

... פחית "נקטר הכפר" ... מוססות ב־3 כמות מים ...

... כוס מים, מערבבים עם ... מוסיפים נקטר הכפר, ... ל־4 דקות ומוציאים ... במקביל מקציפים ...

... קצפי החלבונים עם ... מקשטים במלתי ...

מסיבות בטעם מיוחד

דרום אמריקה פלשה לא רק לרחבת הריקודים. מי שמעריך מסיבות מושלמות, למד להעניק לארוע כולו צביון מתאים. ומה הולך טוב יותר עם סמבה, מאשר אוסף משקאות טרופיים צוננים? על שולחן הכיבוד רואים אותם יותר ויותר. כדים צוננים של מגוון "נקטר הכפר", אחד מכל טעם – שיהיה מה לבחור.

כדאי לציין שזה אחד מכל טעם רק בפתיחה. אחר־כך צריך לשוב ולמלא כל הזמן במשקה הנלגם בהנאה. הוא הולך להביא לה כוס מנגו ומגלה שהיא רוקדת אננס עם מישהו אחר. ויש נערות ואגסים־תפוחים, עדינות וקצת ביישניות, גם אותן מצליח "נקטר הכפר" לכבוש. קלאריסה צוחקת במסיבות. רואים שהיא נהנית. "לא כל יום תופס יוקרה דווקא משקה כל־כך בריא". היא מניפה את כוס המנגו "את זה צריך לחגוג לחיים". ואז היא פורצת לרחבת הריקודים בסערת דרום־אמריקאית תוססת.

תמרה, מעצבת רמת־גנית, גילתה לנו את סוד המסיבות שלה: מילקשייק־נקטר. במקום מילק שייק קלאסי משמנן וכבד, היא מקציפה תרכיז "נקטר הכפר" עם הלב וקוביות קרח.

יתרון חשוב נוסף: לא מוכרחים להשתמש בכל הכמות בבת־אחת.

אפשר בהחלט לערבב מעט "נקטר הכפר" בכוס מים קרים ולשתות לרוויה. ובכלל, אין פנצ'רים. תמיד יש בבית משהו טרי, טעים ובריא.

הילד מגיע עם חבורת ילדים, הבעל חוזר עם לקוח או שחברים קופצים לביקור פתע – שולפים "נקטר הכפר" ומשמחים אותם. וגם כשנמצאים לבד נעים לגלות שיש עוד.

וזהי בהחלט דרך אחרת וחדשה לנהל את הבית והמטבח.

הטעם האמיתי של פרי טרי

התזונה המאוזנת חוללה פלאים בשנים האחרונות. לאט־לאט חזר אלינו הטבע, גם בערים הגדולות. אנשים למדו להכיר בערכו הרב של פרי טרי.

מצבור עצום של ויטמינים ובריאות – כמין זריקת מרץ של הטבע.

כאן נכנס לתמונה "נקטר הכפר". סוסו וריכוז עבורנו פירות טרופיים שלמים לתוך פחית. פרי טהור, מנגו, תפוחים, אגסים, אננס ותפוזים. כל פחית "נקטר הכפר" הופכת לליטר וחצי של משקה אלוהי וקר. אי אפשר לעמוד בפני הצירוף הנהדר של טעמים מרגינים עם בריאות צלולה. "נקטר הכפר" מאפשר גם ליהנות מטעמו הנפלא של פרי טרי, מערכו התזונתי וגם לרוות את הצמא לבריאות.

הילדים אוהבים את זה

מי שניסה לשכנע ילד להפסיק עם המשקאות המסוכרים־מצובעים ולהעדיף פרי שהמציא הטבע, יודע מהי משימה בלתי אפשרית. כך זה היה עד הקיץ הזה. הדור הצעיר "נדלק" על "נקטר הכפר".

הם משתגעים על הטעמים ומתלהבים להכין אותו בעצמם. כנראה שזה מקנה להם תחושת עצמאות. הקטנים האלה הפכו להיות מומחי־השתיה. הבן השלי התגאה השבוע בפני חברים "כבר טעמנו מנגו" ושמענו מישהו מזמין את החבר'ה דרך המרפסת "תבואו אלי לנסות אגסים פלוס". כבר יש להם שפה "נקטר־כפרית" משלהם.

מורכבת עוד יותר היא בעיית הגיל הרך. מה שלא ראנו לתת לפעוט, לא יתקנו הרבה שנות רפואה. וזוהי אחריות כבדה המוטלת על כתפי ההורים. לא תמיד יש זמן לעבוד ולסחוט פרי לילד ולא תמיד יש פירות טריים בבית.

"נקטר הכפר" הוא פתרון אידיאלי לשמירה על בריאות הילדים בלי להתמוטט ממאמץ ועומס. גם התינוק נהנה. איזו הפתעה נעורת כשהוא מגלה מיץ תפוחים ואגסים רענן ואמיתי בקצה פטמת הבקבוק.

מבצע של רבעיות

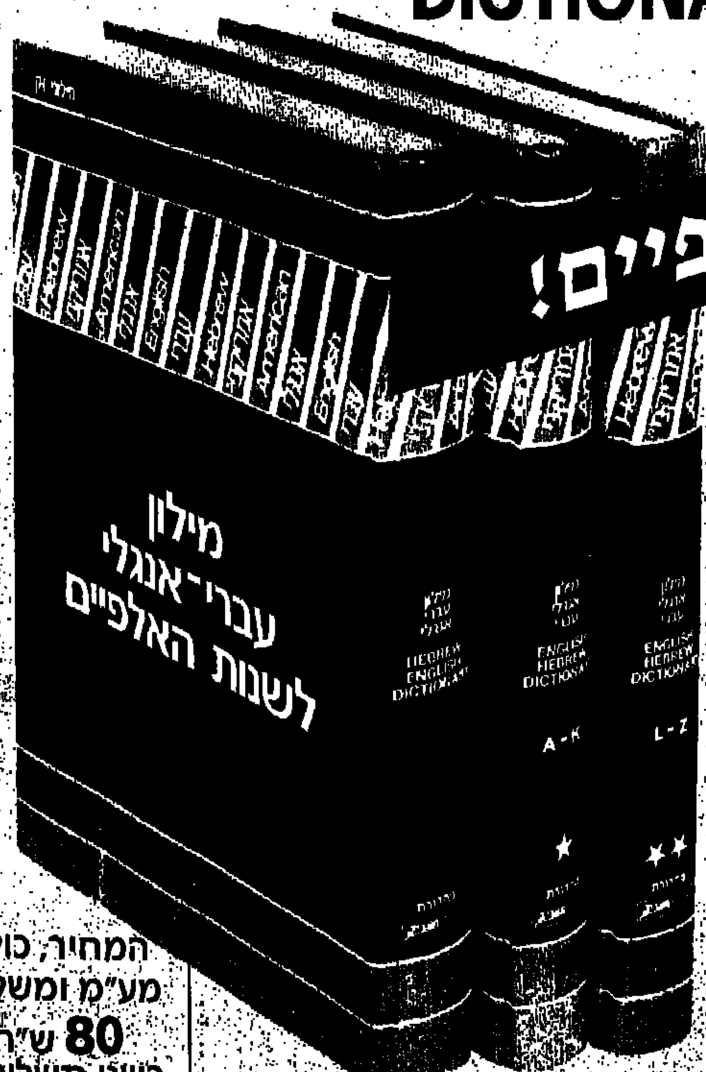
הקיץ מתבטל המשולש הנצחי לטובת המרובע הרענן. תשלובת תבורי (אבא של "נקטר הכפר") מציעה את מבצע־קיץ רשוב ומשתלם: ארבעה נוחות של 4 פחיות, משלמים עבור 3 ...

אין להם מתחרים...

מילון עברי – אנגלי – עברי

USER – FRIENDLY

HEBREW – ENGLISH – HEBREW DICTIONARY



לשנות האלפיים!

מאת שמשון ענבל

3 כרכים

100,000 ערכים

- מעודכן, ומיועד לעוד שנים רבות.
- קל, נוח ונעים במיוחד לשימוש.
- משקף את השימוש החי והעכשווי בלשון (כולל ניבים וסלנג־עגה).
- מקיף מונחים מתחומים מקצועיים שאין במילונים אחרים, כגון: רפואה, מחשבים, משפט, דיפלומטיה, מדע, טכנולוגיה, החי והצומח, צבא, מוסיקה ושאר האמנויות.
- דגש על אנגלית אמריקנית.

הוצאת ש. זק ושות', ירושלים.

המחיר, כולל מע"מ ומשלוח **80 ש"ח** בשני תשלומים **במקום 99 ש"ח**

תלוש הזמנה

לכבוד ספרית מעריב
רח' החילזון 3 ר"ג 52522
נא לשלוח אלי את המילון "לשנות האלפיים", מאת שמשון ענבל.
מצ"ב 2 המחאות בסך כולל של 80 ש"ח, לפקודת ספרית מעריב.
שם ________ מס' ת.ז. ________
כתובת ________ מיקוד ________ טל. ________
תאריך ________ חתימה ________

בעלי כרטיסי אשראי ויזה וישראכרט יכולים להזמין בטל. 03-7518977 פנימי 88

ספרית מעריב – ספרים מבית טוב

אוהב, לא אוהב

בועז שרעבי

אוהב: "טיולים, קמפינג בסופי שבוע. כשאני יוצא לטייל מחוץ לעיר הגדולה, אני רואה את השרידים ממה שעוד נשאר מישראל היפה. בעיר אני לא מסוגל להרגיש את הארץ, ואני זקוק לעידוד הזה, לכוח הזה, כדי להמשיך וליצור. זה נותן לי שלווה שקצת קשה למצוא בלב דיזנגוף. אוהב מוסיקה בכלל, אבל את הבוקר אני פותח בתחנת המוסיקה הקלאסית, 'קול המוסיקה', שמשתפרת והולכת. חוץ מכתיבה והלחנה אני אוהב לצייר, ולפחות פעמיים בשבוע – לבשל".

לא אוהב: "את מה שקורה בין אדם לחברו בארץ. אנשים עצבניים, לא סבלניים, לא מפרגנים זה לזה. המצב בכבישים הוא ממש זוועה, אין אדיבות מינימלית. בכל פעם שאני חוזר מחו"ל אני עוד מושפע מהאדיבות שם, אבל זה עובר לי תוך שלושה ימים..."

למעלה: מתוך "אמריקה היקרה: מכתבים הביתה מוייטנאם", אחד ממאות הסרטים המוקרנים בפסטיבל הקולנוע ירושלים, הנפתח ביום חמישי. למטה: ג'ורג' בארנס הקשיש מחליף זהות וגוף עם צ'רלי שלאטר בסרט "נעורים בהשאלה", חדש על המסך.

6	סיבוב: המלצות השבוע
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים
9	סרטי שישי, הקרנות מיוחדות
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה
11	חיי לילה
12	מסעדות
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15	ג'ו פני, כוכב "ג'ייק והשמן"
17	סיוון שביט: כוכב שביט במסלול
19	בדרך למסך הגדול
21	מה חדש בברודווי
23	פופ־אי
25	משדרי הרדיו הקבועים, משרדי כרטיסים
27	הצגות השבוע
29	חדש בוידיאו
30	תערוכות
31	השעה ה־25: שעשועונים

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
חוה זמצקי

משתתפים קבועים:
בועז אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרן דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, עמי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פוקס, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אלי דגן, טל' 03-439251
"מדור ומאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
באמריקה להיט, בישראל צוברת תאוצה: "בלשים בלילה", סדרת מתח קומית. הסידרה הפכה את סיביל שפרד וברוס ויליס לכוכבים

אפשריים שינויים שלאחר החדפסת במידע שבחוברת זו. לעדכון סופי – עיין בלוח השידורים היומי בעיתון.

ה מ ל צ ו ת

סיבוב

ה ש ב ו ע

1
מופע
שאנסונייר

"פנים ושמות", מופע־יחיד של דני רובס.

סוף־סוף מקבל דני רובס את מרכז הבמה. הוא לבדו. טרובדור אמיתי של הגיטרה האקוסטית.

באינטימיות של רובס יש פתיחות והומור, מלודיה וקצב. קונה את הקהל הצעיר ותורא־נורא מפרגן בהומור טחבקי, שעומד בניגוד מסויים לשירים האישיים שלו. אצל רובס זה יוצא כמעט בלתי אמצעי, ישיר, לא משתפך. עצוב ומחוייך. מאמץ את קולו בלי לצעוק, כי השירה שלו יוצאת כמה סנטימטרים מתחת לגרון. פניו למוסיקה של שנות השבעים. בין השירים שלו הוא מכניס ביטלס, ג'ון דנוור, פול סיימון. הרמוניות שהוא אוהב. באסוציאציה מסויימת הוא הזכיר לי את "סטילי דאן". רובס התבגר על המוסיקה של שנות השבעים, אבל התוצאה ניכרת רק בעכשיו. קצבים והרמוניות הנטמעים במוסיקה שלו. רשימת השירים ארוכה, מ"הכי קרוב שאתה מגיע", "בעינים עצומות" ועד ל"זה לא אני" ו"מערבולת של אש" המרגש. גם שירים שהוא כתב לזמרים אחרים (ורדינה, אריק סיני). לווי אקוסטי בגיטרה במעט מספיק לדני. אבל הוא נעזר גם בסינטיסייזר לגיוון.

עובד על הקהל בהומור של "מראש לראש". שיחה של חברים שמבינים פה בדיחה, שם התחכמות. אבל בעיקר זה הזמר ששר שירים נוגים, שאנסונייר. שולט בקולו במיוחד בביצוע הדרמטי של "קטע מסובך", שיר מעין־פמיניסטי על בגידתה האסורה של אשה נשואה.

בסוף הערב נותן דני צ'ופר: הפינה של ג'ימי אוחנה, פינה רדיופונית שלו לשעבר בה סירס הזמר שירים ישראלים אהובים. עוד בדיחה ששייכת לאווירה הטובה והחופשית של הערב.

יוסי חרסונסקי ■

2
פסטיוואל
וכולם רוקדים

"פסטיוואל מחול בינלאומי" בכרמיאל, 27־29 ביוני.

עתידים להיות שם, כמובן, כל מי שיש לו יד עוסקת או רגל מפזזת בעולם המחול הישראלי. יהיו גם הרבה אורחים מחו"ל. "פסטיבל המחול בכרמיאל", חגיגת מחול בת שלושה ימים, בהשתתפות 5000 רקדנים (!), שיעלו 60 מופעים וסדנאות.

הפנינג של מחול שיתפרש על פני עשרה מוקדים בעיר, כולל האמפיתאטרון שבנייתו הושלמה ממש בימים אלה, לקראת הפסטיבל. יגיעו 20 להקות מחו"ל, נציגות הקהילות היהודיות. עד מחו"ל, מישלחת של 25 כוריאוגרפים למחולות־עם. אלה ישתתפו וידריכו בסדנה לכוריאוגרפים, בניהולו של יונתן כרמון, מנהלו האמנותי של הפסטיבל. גם אנה סוקולוב, בוב כהן, שרה לוי תנאי ודינה שחם יעבירו שם סדנאות לרקדנים מקצועיים וכוריאוגרפים.

במרכז הפסטיבל – שלוש הופעות. בערב הפתיחה יתקיים מופע ראווה, שנושאו הוא ההסטוריה של עם ישראל מימי התנ"ך ועד ימינו. במופע ישתתפו עשרות רקדנים, זמרים מקהלות, 200 ילדים יקיימו מצעד לפידים, יהיה גם בלט סולני מים וקרני־לייזר. את המופע תלווה תזמורת צה"ל בניצוחו של יצחק גרציאני, המנהל המוסיקלי של הפסטיבל.

המופע המרכזי של הערב השני – הופעת "תיאטרון המחול בן זמננו" מלונדון, בניהולו של בוב כהן. במסגרת הפסטיבל יעלה תיאטרון־מחול זה 6 יצירות, כולל בכורה עולמית ליצירה בנושא תנכ"י.

ובערב השלישי – מופע־הצדעה לפסטיבל־המחולות דליה, הזכור לרבים כחג המחול הישראלי העממי.

"להקת בת שבע", "קול ודממה", "רינה שיינפלד ולהקתה", "תאטרון עיר בל" ו"הלהקה הקיבוצית" הן אך אחדות מהלהקות אותן אפשר יהיה לראות במסגרת הפסטיבל. מחיר הכניסה למופעים זול במיוחד – בין 5 ל־15 שקלים. כמו־כן ייערכו הרקדות המוניות. יש גם מסגרות תחרותיות, וכן תערוכות ציור וצילום הקשורות למחול הישראלי לתולדותיו.

גילה מצא ■

שאדיי: שירה שפויה

דני רובס: הטרובדור של הגיטרה האקוסטית

3
תקליט
אצלה, גם בינוני עובד

שאדיי, "האהבה חזקה יותר מגאווה" (סי.בי.אס)

הסטנדרטים המתקתק, כאילו שרה מאחורי וילון, נוגעת כשיר בעדינות, על בהונות האצבעות. לא הטוב ביותר מבין תקליטיה של שאדיי, אבל עדיין מקסימה.

אבל שאדיי גם רפרטואר בינוני "עובד" עליך. תוף אקוסטי, נקי מרעשי היפ־הופ ודיסקו. גם קצב הקונגות הלטיני מעודן, היא שקה Cool, אבל מעבירה ויברציות. יש כאן זרם חילופין עם המאזין. פעם חישוו אותה לבילי הולידיי, אבל שאדיי אינה בדיוק זמרת ג'אז. היא נוגעת באילתור וממשיכה כמו לריחף מעל המילים. כמו בתקליטה הקודם – זוהי תערובת בין ג'אז וריתם אנ' בלוז עם קישוטים קצביים לטיניים. אני אוהב את הסקסופוניסט שלה, סטיוארט מת'יומן, שבלט יותר באלבומה הראשון "סמות'ס אופרייטור", אבל גם כאן הזיווג הוא מופלא.

שאדיי שרה בקלות, בלי לצרוח, שירה נשית "שפויה". המנעד שלה לא רחב במיוחד. זוהי יותר השליטה בקול, ה"פרייזינג". מבטא בריטי, תחושה של מסורת הג'אז. שאדיי לא מוכרת את עצמה לדיסקוטקים. היא לא מחליפה תסרוקות. דיווה, עינים חומות גדולות, שממשיכה לשיר באותו תיחכום מסוגנן, באותה פשטות יפה, כאילו היא לא ניתנת למגע. המלודיה שלה אינה נזקקת לאיפור שיסתיר את פרצופה האמיתי, ושאדיי ממשיכה לטפוח על פני מי שמביסים את הפופ למשבצות.

כאמור, זה לא תקליטה החזק ביותר, אבל מי שאוהב את סגנונה, לא יחמיץ גם את אוסף השירים החדש, שנכתב, עובד והופק על ידי הזמרת עצמה.

יוסי חרסונסקי ■

4
וידיאו
מתחזה או לא?

"שובו של מרטין גר" ("חמישה טכנים")

ספריות הווידיאו מוצפות בסרטים חדשים, אין מה להתאונן. אבל מכמה סרטים נהניתם באמת־ובתמים, בעת האחרונה? אז הנה, סרט נפלא.

מרטין גר (ז'ראר דפרדייה, מעולה), שב לאשתו הענוגה (נטלי באיי) לאחר תשע שנות היעדרות מן הכפר, לצורך מלחמות ועיסוקים נוספים. מה שבני הכפר רואים הוא יצור חסון, גברי, פראי, המתפוס את הנשים ומפחיד את הגברים. בשלב מסויים מתעוררת האפשרות שהוא אינו אלא מתחזה, אפשרות שבני הכפר מאמצים לליבם בהתלהבות. האיש מערער אצלם את אורח־החשיבה אליו התרגלו, את סדר היום, את האמונה בכבוד המשפחה, המלך ואפילו הכנסיה. התוצאה – משפט פומבי. האם מרטין גר הוא אכן מרטין גר?

סיפור אמיתי מהמאה ה־16, שהונצח בחילופי־מכתבים, הפך לסרט. ואיזה סרט. הבמאי הצרפתי דניאל ויניה יצר אווירה אותנטית של כפר צרפתי, כל סצינה משכנעת, אינטליגנטית, מענגת. סרט־החודש בספריות.

איקי שובל ■

ז'ראר דפרדייה כמרטין גר: מערער את כל הסדרים

5
תערוכה
בצל הפירמידות

יחזקאל ירדני, "פירמידות". תערוכה בגלריה בוגרשוב, ת"א

שלושה פסלים גדולים ממלאים את אולם התצוגה בגלריה בוגרשוב. יחזקאל ירדני מציג "פירמידות".

קונסטרוקציות שהשלדים העירומים שלהם אכן מזכירים פירמידות. פירמידה כצורה קדומה, כמעט ראשונית. צורת־יסוד גיאומטרית. המשולש בהרכבים שונים. בשיבוצים שונים, בזוויות מגוונות.

לכאורה יש לנו כאן עיסוק בצורות טהורות. כוונתי: עיסוק בצורות, ותו לא. על כל הצורות "מלביש" האמן סיפורי מישנה. סיפורי חיים. עקבות אנשים חיים. גחלים מפוייחים מספרים על אש שהבעירו כאן האנשים, לחמם את גופם, לבשל לחם מזון. מיני צורות קטנות הדומות לרהיטים, מפוזרות בתוך ה"פירמידות". לא מזהים פריטים מזהים של רהיטים ספציפיים, אבל האובייקטים הקטנים, הצבעוניים, מעוצבים ומורכבים כדי יצירת אווירה ביתית חמימה. אתה מבין שאנשים חיים כאן.

מיני "נופים" של פנים־המיבנה. עץ ופורמאיקה ומיני חמרים פלסטיים בצבעים זוהרים של אודם בהיר, כתום, צהוב. והנופים האחרים. נופי־חוץ: חולות מדבר, סלעים, או מים כחולים, עשויים בדים בכחול למיניהו.

חלקי עץ קטנטנים, כמו מתוך ארגז קוביות, מבהיקים בכחול, אדום וכתום, ותפצים זעירים של מתכת יוצרים פגרמה של ישוב אנושי.

צורות פירמידה ערומות, אמרנו, קונסטרוקציות ערומות של משולשים. והכוונה היתה לצורה שהיא ערומה, שהיא פשוטה וראשונית. אך על מעומיהם של קורות העץ המרכיבים את הקונסטרוקציות מכסה יחזקאל ירדני, בעטפו אותם בבדים צבעוניים, מנומרים־מצויירים, מודפסים.

נ.ב.: לכאורה, אמרנו, יש כאן עיסוק בצורות בלבד. אלא שאינך יכול להעלות על הדעת, כמובן, באזור ובזמן הזה, משהו המזכיר פירמידות – בלא לחוש גם בקונוטציות הפוליטיות, החברתיות, ה"תת־קרקעיות".

רחל אנגל ■

פירמידה של יחזקאל ירדני

6
מחול
רוקדים שיגעון

להקת "קול ודממה" מציגה: "לה פוליה" ("טירוף"). 24.6 בשעה 15.00, "נחמני" ת"א. 25.6 בשעה 21.00, "נחמני" ת"א. 27.6 בשעה 21.00 "תיאטרון ירושלים". 29.6 בשעה 19.00 בפסטיבל המחול בכרמיאל.

ל"קול ודממה" יש את ה"טירוף" שלה. בכוחה של הכוריאוגרף משה אפרתי, בהשראת יצירתו המוסיקלית של נעם שריף. מוסיקה של מעברים חדים עזרה בגיבוש מחול־הטירוף, מחול מחאה על איבוד השפיות וביקורת חברתית. "מחול של מישהו שגר בבית משוגעים, אבל הוא עצמו לא משוגע", כהגדרת אפרתי.

בחלק הראשון של התוכנית – שבירת מסגרות, התנגדות לכל סוג של כפייה. בחלק השני, מיגוון של תגובות על חלקה הראשון. "בחרתי טיפוסים שונים, האמורים לענות על שאלות והתיות אינדיבידואליסטיות. כאלו הנחשבות לחריגות, ולכן אולי מטורפות", אומר אפרתי. "כמו 'איש הציפור' המשתוקק לעוף, 'הספינקס' הבולע אותך ואחרים".

התפאורה מינימלית: כסא, מסך צבעוני, ובעיקר תלבושות צבעוניות. קטעי פרוזה מאת ניסים אלוני מדגישים את האקטואליות ביצירה. יוסי בנאי קורא, נותן אינטונציה דרמטית למילים כמו בגד, בגידה. קטעים מיצירותיהם של ג'ורג' וינסטון, טומיטה, בטהובן וקיטארו משולבים.

גילה מצא ■

"לה פוליה": מחול של מישהו שגר בבית משוגעים, הוא עצמו לא משוגע

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

(שעות צפייה: 5; 7.30; 9.30)

קומדיה

ביטל'ג'וס (ארה"ב 87') **גת** מל. 267888. פארודיה על שדים ורוחות. בימוי: טים ברטון. שחקנים: אלק בולדווין, ג'ינה דייוויס, מייקל קיטון. זוג צעיר נהרג בתאונה וחוזר לביתו הכפרי בתור רוחות־רפאים, לגרש פולשים ערומים. שילוב שחקנים, פעלולים ואנימציה. שעמום פרוע לחובבים. ●●

גברת מס הכנסה (יפאן 86') **תקולנוע** מל. 259341. סאטירה פיננסית. בימוי: יוזו איטאמי. שחקנים: נובוקו מיאמוטו. "ירידה" על מגפת העלמות המס ומלחמת הקודש של קומדיה מס הכנסה באילי העסקים. בכהכבה. ●●●

החבר של החברה שלי (צרפת 87') **לב 2** מל. 288868. קומדיות ומשלים מס. 6. בימוי: אריק רוהמר. שחקנים: עמנואל שולה, סופי רנואר. ארבע צלעות לתסבוכת רומנטית: שתי עלמות חן ושני בחורי חמד. נפתולים מהמין הרגשי וסעגלי יחסים מתהפכים, ספרידים ואחודים. דיאלוג חכם, הומור מעודן, און ושארםאוטי מאד. (10;7.50;5;2)●●●●●

זרוק אותה מהרכבת (ארה"ב 87') **שחף** מל. 296645. מהתלה מאקברית. בימוי: דני דה־וויטו. שחקנים: דה־ויטו, בילי קריסטל. איך לחסל מאמא מפלצתית וגרועה שנואה ולהיפטר מהמניע לרצח. מצחיק רק לפעמים. ●●

לוידי איב (ארה"ב 1941) **פריז** מל 222282. יין משומר. בימוי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: ברברה סטנוויק, הנרי פונדה. נוכלת מקסימה פוגשת מיליונר תמים ונופלת בעצמה ברשת פיתויה. קומדייה רומנטית בת 47, שלא איבדה רעננותה והאותיה. סאטירה משעשעת. חסר מאד. (12; 4;2;7.15;9.30) ●●●●●

מציצים בחוף (ארה"ב 87') **תל־אביב** מל. 281181. מהתלה־פשע "צעירה". בימוי: מיקו מסטוראקיס, משתתפים: סטיב רומאייר, פורה בוקמן. ועוד־חוף מצלמים החיבות בביקיני, עדים קליק מקרי על רצח וניגדפים ע"י חשופות ורוצח־עבריר. (9.45;7.45;5)

מונטי פייטון, טעם החיים — בית ליסין מל. 216653. הקרנה חוזרת. (11.15) ●●●

סיפור בזיגוג (צרפת 82) **סינון** מל. 657820 **ותמוז** מל. 412761 הקרנה חוזרת. בימוי: פטריק שולמן. קומדיה תעלוללית פרועה ●●●

מוכת ירח (ארה"ב 87') **דרייב אין** מל. 579307. מהתלה רומנטית. בימוי: נורמן ג'ואיסון. שחקנים: שר, ניקולאס קייג'. אלמנה צעירה באיטליה הקטנה בברוקלין, מתארסת, חומפת מכת ירח מלא ומתאהבת בגיס הסיעור. הומור "עדתי" קליל. (10;8)●●●

פעמיים אשתי (ארה"ב 87') **רב־חן 5** מל.82288. חרית הסתים. בימוי: פרנק פרי. שחקנים: שלי לונג, גבריאל ביירן. האשה נחוקת לסוות מעוניה קטלנית. הבעל מתנחם עם החברה הכי טובה. האחות עושה כישוף ומחזירה אותה מעולם האמת לעולם השקר הבורגני. (11; 2; 5; 7.25; 9.50)●●

קיץ 1987 (ארה"ב 87') **הוד** מל. 226226. טרפ־נעורים. בימוי: קרל ריינר. שחקנים: מרק הרמון, קירסטי אלי. מורה צעיר רוצה לבייף בהוואי, אבל נאלץ להכין חבורת תלמידים נחשלים לבגרות־ימבר. יש לו פטנט מדאוני, שמכביח לימודים וכייף (9.45;7.45;5)

שנת ההתבגרות שלי (ספרד 86') **תכלת** מל.

443950. פולקלור ופוליטיקה. בימוי: פרננדו טרואבה. שחקנים: חורחה סאנס, מאריבל ורדו. שנות היקיצה המינית והשיחרור החברתי של נער בן 16, בבית־החלמה כפרי בגבול ספרד־פורטוגל, בימי נפילת הרפובליקה וניצחון הרכי הפאשיסטי בסוף מלחמת־האזרחים. הומור עממי נדוש. ●●

שלושה גברים ותינוקת (ארה"ב 87') **רב־חן 1** מל. 282288. אמריקניזציה של הלהיט ההיתולי הצרפתי ("שלושה רווקים ותינוק") מלפני שנתיים. בימוי: לאונרד נימוי. שחקנים: טום סלק, טד דנסון, סטיב גוטנברג. הכל, כולל חגולים פושרים, אותו דבר, חוץ מהשפה, תינוקת במקום תינוק ופומפאות במוהון במקום בפריז. ●●

דרמה

3 סרטים קצרים (ישראל, 867') **לב 3** מל. 288868. חלת־סרט באורך 92 דקות. 1. **פרח אדומה**. אודה צפחית בחרסון. בימוי: דניאל וקסמן. משתתפים: ששון גבאי, חסידה לוי. 2. **אדונתו של המגיק**. ילדות בחיפה המנדטורית. בימוי: רוחי פרס. משתתפים: אייל רוון, אייל זוסמן. 3. **מודה אני**. ילדה חרדית מציצה לבר סייה. בימוי: זהרה רון. משתתפים אריאן נחת, דפי גל.(שישי24.15; שבת, 7.45; חול 5; 7.45)●●

אהבנו כל כך (איטליה 74') **לב 1** מל. 288868. קומדיה דראמטית בבכורה מאוחרת. בימוי: אטורה סקולה. שחקנים: ויטוריו גסמן, ניני מנפרדי. קורות שלושה חברים מימי המחתרת האנטי־פאשיסטית, שלובים בקורות איטליה מסוף מלחה"ע עד אמצע שנות ה־70. הומור ופיוס, צחוק ודמע ומלאכת מחשבת והשראה. (9.50;7.25;5;2) ●●●●●

המבצר הנסתר (יפן 58') **לב 3** מל. 288868. הרפתקה היסטורית. בימוי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טושירו מיפונה. גדול במאי יפן מלעיג בתמונות שקצינות מרוע קצה נפשו בסרטי הרפתקאות, שהגעו גם אותו לפסגה. ברק מהסם בשחור לבן (שישי 10; שבת 9.45; חול 2;9.45) ●●●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **רב חן 3** מל. 282288. חזיון היסטורי. במאי — ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים — ג'ון לון, פיטר אוטול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין האדומה. (3.30; 6.30; 9.30) ●●●●●

ז'אן דה פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 3** מל. 200485 מלודראמה כפרית. במאי: קלוד ברי. שחקנים: איב מונטאן, ז'ראר דפרדייה. איכרים חומסים נחלת שכנם וגורמים למותו. מעולה, עלאי משחק. (7.30) ●●●●●

חולת אהבה (צרפת 87') **פאר** מל 443795. בסבך החשוקות. בימוי: ז'אק דריי. משתתפים: נסטאסייה קינסקי, מישל פיקולי, ז'אן־הוג אנגלד. ספרית קטנה אוהבת מוסמה צעיר לסרטן, מר חוקה ע"י מוסמה ותיק לסרטן וחוטפת סרטן בגלל ...ימרי־אהבה. קיטש מגוחך. ●

חופשה בכפר (צרפת 87') **לב 4** מל. 288868. זכרון ילדות. בימוי: ז'אן־לופ הובר, שחקנים: הילד אמואן הובר והילדה ואנסה גאוד. ילד עירוני חווה חופשת קיץ בכפר, בחברת זוג חשוקי ילדים וילדת כפר ג'ינג'ית. הומור מרפחוק.(2; 5; 7.40; 9.50) ●●●●

משדרים חדשות (ארה"ב 87') **דקל** מל. 443209. "ירידה" הוליוודית על הטלוויזיה האמריקנית. בימוי: ג'יימס ל. ברוקס. שחקנים: ויליאם הרט, הולי האנטר, אלברט ברוקס. מבט קורץ מבפנים. ירידה ברמה ובאתיקה ויחסי משולש שאפתני, תוך כדי הכנה, שידור ופיברוק חדשות. בינוני.(7.10; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') **דיזנגוף 3** מל. 200485 ז'אן דה־פלורט פרק ב'. מינוס דפארדייה, פלוס עמנואל ביאר היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. (9.50;5;1.30;11) ●●●●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') **מוזיאון** מל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה ספונובה, סילבנה מנגאנו. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהומור אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

תשוקות באפריקה (בריטניה 87') **צפון** מל. 443966. **דיזנגוף 2** 200485. (9.50;7.30;5;1.30;11) פרשת רצח משוחזרת. מימי שקיעת האימפריה. בימוי: מייקל רדפורד. שחקנים: גרטה סקאצ'י, צ'רלס דאנס, שרה מיילס. בעל אריסטוקרטי רוצח את המאהב האריסטוקרטי של אשתו, על רקע הוללות של קולוניאליסטים מנוונים בקניה בימי מלחה"ע השניה. מסוגנן, ציני.●●●

מתח–פעולה–הרפתקה

צבע הכסף (ארה"ב 86') **אסתר** מל. 225610. הקרנה חוזרת. סרטו של מרטין סקורסזה עם פול ניומן זוכה פרס האוסקר ותום קרוז.

חיזור גורלי (ארה"ב 87') **מקסים** מל. 287457. מותחן מיני. בימוי: אדריאן ליין, שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל נאמן תופס סכס מדליק לוויקנד וחוטף לקח מוזיע. ●●●

לילה מטורף (ארה"ב 87') **בן־יהודה** מל. 222759. מותחן אפל. בימוי: ויין וואנג. משתתפים: טום האלסה, אליזבט מסטראנטוניו, הריס סטנסון. צייר "קומיקס" נחשד ברצח ויוצא לגלות את הרוצח האמיתי במסע־הישרדות בלשוני אל חיי הלילה הסואנים של לוס־אנג'לס. קצבי, מסוגנן, קודר.●●●

מחפשים את אנדרו (ארה"ב 87') **רב־חן 4** מל. 282288. מתח היתולי. בימוי: רוב ג'יראלדי. שחקנים: ג'ון קרייר. ברוקר בוגר מחווה לבן מיפשי־עשרה ומוצא מיפלט בניסוטה — מפני המשטרה הרועה הארוכה של המאפייה. שניהם מתפשים אותו בתור עד־מדינה. (9.50;7.30;5;2;11)

שם המשחק (ארה"ב 87') **טיילת 1** מל 657952 מותחן פסיכולוגי. בימוי: דייויד מאמט. שחקנים: לינדסי קרוז, ג'ו מנטנה. פסיכיאטרית מבריקה, חוקרת מבנו הנפשיי של האדם, פורשת נוכל מקצועי ונסחפת בעצמה. סגנון מגובש ומשחק טוב.(9.45;7.45;5)●●●●

פוקוס, רמת אביב מל. 452036 **בייבי אריזונה** א' ג' ד' 8 ;10.

צליל יפו מל.823010 מוצ"ש 6.30; 9.15; **הסרדק מבומבי (הודי)**

ירושלים

(שעות הצגה: 4.30; 7.15; 9.15)

בשם העם — **אוספריה** (ארמון לשעבר) — 5; 7.15; 9.30.

מקום ליד הים — אור 1 — (ראה חדשים) 4.30; 7.30; 9.30

החבר של החברה שלי — אור 2 מל. 222914 — 4; 6.30; 9

קן הקוקיה — אור 3 — 6.30; 9.15 (שק סודי) 4.30

שאלה של שפיות — אור 4 — 4.30; 6.45; 9

המשימה וייטנאם — אור 5 — 4.30; 7.15; 9.15

לילה מטורף — אדיסון מל. 221444

3 גברים ותינוקת — אורגיל מל. 234176

ביטל ג'וס — אורנע מל. 224733 — 4.30; 7; 9.15

אהבנו כל כך — כפיר מל. 242523 —

שם המשחק — מיטשל מל. 227950 — 7.15; 9.15

מלאכים בשמי ברלין — סמדר מל. 633742 — 7; 9.30

חדשים

■ **"קפה בגדד"** (גרמניה 87'), "דיזנגוף", ת"א. פנטסיה קומית. יאסמין (מריון סגברכט), תיירת גרמניה שופעת־שומנים, נוטשת את בעלה הבהמי באמצע המידבר, אי־שם בין קליפורניה ללאס־וגאס. במוטל מאובק, "קפה בגדד", היא פוגשת בבעלת המוטל המחות, ברנדה (סי.סי.ה. פאונדר), כושית נרגנת ומרושלת, בבני משפחתה הרוקים ובבמה תמהונים מרופטים. סיפור השפעתה הכושפת של הגרמניה המשוטטת על שוכני המוטל המידברי המבודד באמריקה שבתח'אל, על בריח־הלבבות הספתישה בינה לבין הסקם הוורד ומתיני המחזים; על כל אלה מספר הבמאי־התסריטאי הגרמני, פרסי אדלון — בהומור, טיעון, דימיון, ובמרון לעיצוב טיפוסים ואווירה קסומה.

■ **"מקום ליד הים"** (ישראל 87'), "גורדון", ת"א. עוד במות אהבה. סרטו של רפאל רבינו ("ההבטה", "עדות סאוס"), ישראלי המתגורר בשוויץ. אלון אבוטבול משתחרר מהכלא, פורה את ענת עצמון אהובתו מחיי זנות, ומרחיק את שניהם מהליכלוך והניוון העירוני, לשקם את חייהם ואהבתם בחלקת־אלוהים־קטנה, רק שלהם, אי־שם על־שפת הים הכחול. שם הם עמלים בשיפוץ ביקתה רעועה לבר־מסעדה ומרבים להתעלס בעירום מלא, בסצינות פורנוגראפיות למדי. אבל, המציאות הנה חוקה מהם. כוחות חיצוניים מרושעים, מעולם הפשע והזנות, פורצים לעולמם הסגור ומכת הגורל האכזר אינה מאחרת לבוא.

■ **"פונאקטסי — חיים בעולם מכושף"** (ארה"ב 87'), "מיילת", ת"א. קונצ'רטו לפסקול ודימויים חזותיים. פרנסיס קופולה וג'ורג' לוקאס מגישים, מוחם עלץ וורנם גלובוס מפיקים: סרטו של הבמאי התיעודי גודפרי רג'יו ("ההבואה") והמלחין פיליפ גלאס ("ההבואה"). צולם בנפאל, ברזיל, מצרים, ישראל, קניה, צרפת, ברלין והוונג־קונג: קולאז' תרבויות, שבטיות ואחרות, רובן מן העולם־השלישי, מקצתן ציוויליזציות מפותחות. מגוש בחמישה פרקים רצופים: הכוח והמסחור, בניאנוש, חלום ודימיון, חיים בשולי הקידמה, הניצוץ הפיסי. צליל ותמונה, ללא מלל.

■ **"זאב צעיר מס. 2"** (ארה"ב 87'), "אורלי", ת"א. אותו פרוצ'יף זאבי כמו בסס. 1, שעבר בחור תכונה נופית לבקדוד של בן המפשרעשרה הראשון, שעולה לזירת האיגרוף והפך לאליל הקולג'. אלא, שתכונות הזאב מתחילות להשפיע, לא רק על עוצמת הסחיץ האגרופית, אלא גם על הדסות והאופי. וזה כבר לא נעים, כי כל החברים מתרחקים, אז איך מתפטרים מהזאביות המבורכת־מקוללת? בימוי — כריסטופר לייץ', עם ג'ייסון בייטמן, קים דארבי, ג'ון סמית.

■ **"סימפטאות הפשע"** (ארה"ב, 87'), "ליסוד", ת"א. סוחמן, צדלי שין (ז'ול סטרייס) הוא גנב וועץ על סכוניות־פירוע יקרות. ד"ב. סויני ("גן השיש") הוא שוטר חובב מכוניות מהירות, שנוכלם לתמונה בעקבות חיסול קרמון, שהתקרב לפיצוח חידת הרכבים הנעלמים. הוא מתחזה למכונאי, ונסחף לעולם המציע מוחלת, סכנות ויחסי־ידידות דרמטעמלים עם "נקורת הסחורה" המשמרתית שלו, ביים פיטר וורנר.

■ **"נעורים בתשאלה"** (ארה"ב 87'), "דבהון", ת"א. מהתלה ונלעולדוחות. ביום הולדתו ה־18, מתגשמת משאלתו של סבא ג'ורג' ברנס, זקן הקומדיינים ההוליבודיים, בן ה־90 פלוס. הוא היה רוצה, ששנותיו יעברו היפוך־ספרות: מ־81 ל־18. המשאלה מתגשמת, תוך כדי תאונת־מכונית כשופה. רוחו הצעירה, הורוקה והסוסורית נכנסת לגוף וכדו, בייען שלוסיאלי בן 18. הבמאי פול פלאהרטי מתאר סה שקורה לצעיר־זקן, כשנכנסת בו הרוח השובבה של זקן־צעיר ולהיפך. עם צדלי שליינר (הנכד), אלימה מוריס, טוני רוברטס.

מציצים בחוף — עדן

משדרים חדשות — רון — 4.15; 6.45; 9.15

מוריס — תיאטרון ירושלים מל. 667167 — 7; 9.30

חיפה

(שעות הצגה: 4.30; 7; 9.15)

סיפור בזיגוג — אורה מל. 664017

חופשה בכפר — אורלי מל. 381868 — 7; 9.15

האגוז המיכני — חן מל. 666272. 6.30; 9.00

כלא הממאבדים — עצמון 1 מל. 663003

מוכת ירח — עצמון 2 מל. 663003

תשוקות באפריקה — עצמון 3 מל. 663003

ביטל ג'וס — פאר מל. 662232

מקום ליד הים — קרן אור (ראה חדשים)

זרוים בהשאלה — רב גת 1 מל. 674311 — (ראה חדשים)

עיניים שחורות — רב גת 2 מל. 674311

קיץ 1987 — רון מל. 669069

3 גברים ותינוקת — רב אור 1 (4.30; 6.50; 9.15)

משדרים חדשות — רב אור 2 (4.15;6.45;9.15)

תיאור מורלי — רב אור 3

מקום ליד הים — שביט — (ראה חדשים) (7.15;9.30)

ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי, קרן אור) **מוקרנים הסרטים ב־22.00**

קריות

חופשה לשניים — בית העם (כה'5;9.15)

משיכאור ליום אחד — היובל (9.15)

הקיסר האחרון — סביון (א' ב' ה' 8.30; ג' ד' 6.30;8.30)

משדרים חדשות — ספיר (7.15; 9.30)

מנון — ניצן (מוצ"ש א' ג' ה' 7.15;9.30)

ז'אן דה פלורט — מופת (מוצ"ש א' ב' ד' ה' 7.15;9.30)

זול טסוריש — יובל אור, קרית טבעון (מוצ"ש ב' ד' ה' 9; א', ג' 7.00)

תינוקת בירושה (7.15; 9.30)

חצור

חופשה לשניים — מופתרון — עפולה — 9.00

שגל של התושא — היכל התרבות עפולה (א', ג', ב', ד' 7.00; 9.15)

מעקב צמוד — בית אלון — צפת (ב' ד' ה' 8.00)

מקום ליד הים — לב, טבריה (ראה חדשים) (9.30;7.30;5.30)

מקום ליד הים — הוד, נהריה (7.00; 9.15) **ריקוד מושחת** 5

הקיסר האחרון — היכל התרבות, נהריה (מוצ"ש, א' ג' ד' ה' 6.30; 9.15)

מוכת ירח — אודיטוריום עכו (מוצ"ש א' ב' ד' ה' 7.30;9.30) (ג' 7; 9)

ביטל ג'וס — נוי עכו, 9.30

אימפריית השמש — שניר, קרית שמונה (מוצ"ש 9; א־ד' 6;9)

אשקלון

ז'אן דה פלורט — אסתר מל. 22659 — 7.30; 9.45

הקיסר האחרון — רחל מל. 31429 — מוצ"ש, ב', ג', ה' 7.30; א', ד', ה' 7.30

מקום ליד הים — מאור מל. 22337 — (ראה חדשים) 7.30; 9.30

אשדוד

3 גברים ותינוקת — אשדוד — 7.30; 9.30

מקום ליד הים — צמרת — (ראה חדשים) 7.30; 9.45

בת־ים

תקועים בדרך — עצמאות מל. 866320 — 5; 7.30; 9.30

מקום ליד הים — אורות מל. 864418 — (ראה חדשים) 7.15; 9.30

באר־שבע

זיווג משמים — אורות מל. 77554 — 7.15; 9.30

ביטל ג'וס — היכל התרבות מל. 71065 — א' ד' ה' 7.15; 9.30

ג'ק פאלאנס וציור של מריאן סגברכט, כוכבת "קפה בגדד"

מוכת ירח — חן — 5.00; 7.15; 9.30

גדרות

מעקב צמוד — בית העם — שישי 10 מוצ"ש 7.30; ב' 7.30; ב' 7.30

הרצליה

לתתראות ילדים — אודיטוריום מלון מגדל דניאל מל. 544444. 7.00; 9.30

מקום ליד הים — דוד מל. 540768 — (ראה חדשים) 7.30; 9.30

חנה סנש — קולנוע דן אכדיה מל. 557799 (מוצ"ש 8.30; ב' ג' ה' 6.30;9.30 **עשבי פרא** א' 6.30; 9.30 **אריה** ד' 7;9.30

זול טסוריש — תפארת מל. 87300 — 7.15; 9.30

חולון

מקום ליד הים — ארמון מל. 842431 — (ראה חדשים) 7.30; 9.30

3 גברים ותינוקת — מגדל מל. 841839 — 7.30; 9.30

הקיסר האחרון — סבוי מל. 847141 — 6; 9.30

מנון — רינה מל. 841174 — 7.00; 9.30

חדרה

מקום ליד הים — חוף מל. 322202 — 7; 9.15

3 גברים ותינוקת — חדרות מל. 32302 — 7.15; 9.30

כפר־סבא

שאלה של שפיות — חן 7.15; 9.15

מוכת ירח — עמל — 7.15; 9.30

פתח־תקוה

תקועים בדרך — היכל 1 מל. 517374 — 5; 7.15; 9.30

שם המשחק — היכל 2 מל. 917374 — 5; 7.15; 9.30

חשוד — היכל 3 מל. 917374 — 5; 7.15; 9.30

מקום ליד הים — שלום מל. 917430 — (ראה חדשים) 5.00; 7.30; 9.30

נתניה

תינוקת בירושה — אסתר מל. 22257 — 5.00; 7.00; 9.15

בית התיות — דור מל. 56845 — מוצ"ש 7; 9.15

שאלה של שפיות — סטודיו המחודש מל. 338676 7.15; 9.30

מקום ליד הים — שרון מל. 332919 — (ראה חדשים) 7.00; 9.15. **ריקוד מושחת** 5.00

מומלצים

■ **"אהבנו כל כך"** (איטליה 74'), לב, ת"א. קומדיה דראמטית. בכורה ישראלית מאוחרת ליצירתו של אטורה סקולה ("יום מיוחד", "המשפחה"). מוקדש לויטוריו דה־סיקה המנוח ולקולנוע הניאוריאליסטי, ומזור מחוות מרגשות ליצירות־המופת שלו ("גנבי האופניים"). מחווה גם לאייזנשטיין ולפליני, המופיע קצרות לצד מרצ'לו מסטרויאני ואניטה אקברג — בבימוי משוחזר, משולב בעלילה, של "לה דולצ'ה ויטה" — כשהוא בוחן שחקנית מתחילה, כוכבת הסרט סטפניה סאנדרלי. ההדרת, לתפקיד ניצבת בסצינות הסיזרקה המפורסמת. הומור ופיוס, צחוק ודמע, חוזיות ואהבה עמוקה לדמויות ולתקופה. סיפור ידידותם וקורותיהם של שלושה לוחמי המחתרת האנטי־פאשיסטית הוא גם סיפור קורות איטליה בפסיפס סוציו־פוליטי, סטגוני, בשלושים השנים, למן החורבן בסוף מלחה"ע השנייה ועד אמצע שנות ה־70. תפקידים נפלאים בביצוע מבריק לויטוריו גסמן, נינו מנפרדי וסטפנו סאטה־פלורס בדמויות החברים, ואלדו פאבריצי בתפקיד קבלן עשיר. שחור־לבן וצבע. מלאכת־מחשבת רבת רוש והשראה. לא להחמיץ.

נס־ציונה

צדק המלדה — מופת מוצ"ש 7.00; 9.15

קרית אונו

סיפור בזיגוג — מרכז קהילתי — שישי 10

רמלה

לילה מגיב — אורן מל. 221190 — 5.00; 7.30; 9.30

חקירה בסייגון — מת זית, לוד 7.15; 9.15

רמת־השרון

תרגילים בחיזור — כוכב מל. 491979 — 7.10, **אימפריית השמש** 9.35

ראשון־לציון

מקום ליד הים — נעמן מל. 941522 (ראה חדשים) 7.15; 9.30

תקועים בדרך רון 1 מל. 9662175 — 5; 7.30; 9.30

עדות במבחן — רון 2 מל. 9662175 — 5; 7.30; 9.30

בשם העם — ראשון — 7.00; 9.30

זעם של כבוד — תרצה 9.00

רחובות

הקיסר האחרון — בית העם מל. 451978 — מוצ"ש א' ג' ה' 8.30

זר שומר עלי — חדר מל. 458165 — 7.15; 9.15

אימפריית השמש — חן מל. 467979 — 7; 9.30

רמת־גן, גבעתיים

3 גברים ותינוקת — אואזיס מל. 739592 — 5.00; 7.30; 9.45

זיווג משמים — אורדע מל. 721720 — 7.15; 9.30

ביטל ג'וס — גן 1 מל. 798825 — 5.00; 7.30; 9.55

פעמיים אשתי — גן 2 — (5.00; 7.30; 9.50)

מחפשים את אנדרו — גן 3 — (ראה חדשים) 5; 7.30; 9.50

חשוד — גן 4 — 5.00; 7.25; 9.55

תינוקת בירושה — חדר מל. 719002 — 5.00; 7.15; 9.30

שם המשחק — לילי מל. 744238 — 7.30; 9.30

יומנו של הוזטא — שביט 7.00; 9.30

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 25.6
20:00 **התמשטות** (ארה"ב 76') במאי: מילוש פורמן. שחקנים: לין קארלין, באק הנרי. פער הדורות באמריקה של שנות ה־60.
21:30 **כפר קטן שלי** (צ'כוסלובקיה 85') במאי: ג'ירי מנזל. שחקנים: רודולף הרושינסקי, יאנוש בן. קומדיה אירונית על התרחשויות בכפר ציורי קטן. (100 ד', צ'כית, תרגום לעברית — טרום בכורה).
■ ראשון 26.6
19:30 **בשם האב** (איטליה 67') במאי: מרקו בלוקיו. שחקנים: איב בנייטון, לו קאסטל. מעקב אחר שנות לימודים בפנימיה אמלקית. (115 ד', איטלקית, תרגום לאנגלית).
21:30 **הנערה בעלת השיער האדום** (הולנד 81') במאי: בן פרבונג. שחקנים: רנה סאוטנדייק, פטר פונמן. סיפורה של גיבורת המחתרת בימי מלחמת הע"ב. (114 ד', הולנדית, תרגום לעברית). טרום בכורה.
■ שני 27.6
17:30 **התזור השלישי** (מערב־גרמניה 79') במאי: ריינר ורנר פסבינדר. שחקנים: אדי קונסטנטין, חנה שיגולה. סיפורם של קבוצת טרוריסטים בגרמניה. (גרמנית, תרגום לאנגלית).
19:30 **פטר ופאולה** (צ'כוסלובקיה 63') במאי: מילוש פורמן. שחקנים: ולדימיר פוכולט, לאדיסלב יאקים. יחסיו של צעיר צ'כי עם הוריו וחברתו. (צ'כית, תרגום לאנגלית).
21:30 **מ.א.ש** (ארה"ב 69') במאי: רוברט אלטמן. שחקנים: אליוט גולד, רוברט דובאל. סאטירה אנטי מלחמתית פרועה על רופאים בבי"ח שדה במלחמת קוריאה.
■ שלישי 28.6
19:30 **שתי בנות** (הודו 61') במאי: סטאג'יט ריי. שחקנים: אניל צ'אטרג'י. צעיר מסרב לשאת את הנערה שנבחרה עבורו. (114 ד' בנגלית, תרגום לאנגלית).
21:30 **הכל בסדר** (צרפת 72') בימוי: ז'אן לוק גודאר, ז'אן פייר גורין. שחקנים: איב מונטאן, ג'יין פונדה. מערכת יחסים בין במאי פלוויזיה לבין עיתונאית אמריקנית. (95 ד', צרפתית, תרגום לאנגלית).
■ רביעי 29.6
19:30 **אצבעות בראש** (צרפת 74') במאי: ז'אק דואיון. שחקנים: כריסטוף סומו, אוליביה בוסקה. ספונט מופלא של שלושה נערי פועלים ספרים, עם צעירה מוזרה. (90 ד', צרפתית תרגום לאנגלית).
21:30 **האלילה** (הודו 60') במאי: סטיאג'יט ריי. שחקנים: צ'הבי ביסוואס, שארמילה טאגור. אריסטוקרט הודי מבוגר מאמין שכלתו היא התגשמות האלה ההודית. (94 ד', בנגלית תרגום לאנגלית).

ירושלים

■ שישי 24.6
14:00 סינמטק 1 **ויתנייל ואני** (בריטניה 87') במאי: ברוס רובינסון. שחקנים: ריצ'רד אי גראנט, פול מקגאן. ידידותם המוזרה של שני נבדים.
■ מוצ"ש 25.6
20:00 סינמטק 1 **שמעתי את בנות הים שרות** (קנדה 87') במאי: פאטרישה רוזמה. שחקנים: שילה מקרתי, פול באירדון. מזכירה מבולבלת מקבלת עבודה זמנית אצל רווקה קשוחה.
20:00 סינמטק 2 **השיבה של שביעיית סיקוקוס** (ארה"ב 79') במאי: ג'ון סיילס. שחקנים: ברוס מקדונלד, אדם לפבר. חבורת ידידים בשנות ה־30 נאספת לפגישת מחזור.
22:00 סינמטק 2 **סרג'נט פפר** (בריטניה 67') במאי: ג'ון שאפרד. המהפיכה התרבותית של ה־120. (1967 ד', אנגלית, ללא תרגום, הקרנת וידאו).
22:00 סינמטק 1 **ללא מוצא** (ארה"ב 87') במאי: רוג'ר דונאלדסון. שחקנים: קווין קוסטנר, ג'ין הקמן. תככים מסתוריים ומעשים רומנטיים בתוככי הקפיטול.
■ ראשון 26.6 — אין הקרנות.
■ שני 27.6
19:00 סינמטק 1 א. **ג'אברוסקי** (צ'כוסלובקיה 71') במאי: יאן שוונקמאייר. סרט אנימציה (14 ד').
ב. **תשוקה** (שוודיה 69') במאי: אינגמר ברגמן. שחקנים: ליב אולמן, ביבי אנדרסון. סיפורן של ארבע דמויות המתגוררות באי שוודי קטן. יצירת מופת.
21:30 סינמטק 2 **בשנת החזיר** (ארה"ב 69') במאי: אמיל דה אנטוניו. דוקומנטרי. ההרס המראוני של שנות השיא במלחמת וייטנאם. חומר ארכיוני, ראיונות. (101 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21:30 סינמטק 1 **אהבתו של שוואן** (צרפת, מערב־גרמניה 84') במאי: פולקר שלונדורף. שחקנים: ג'רמי איירונס, אורנלה מוטי. סרט עדין על מחלה ושמה אהבה עפ"י מרסל פרוסט.
■ שלישי 28.6
16:00 סינמטק 1 **נאטי גאן** (ארה"ב 85') במאי: ג'רמי קגן. שחקנים: מרדית סלאנג'ר, ריי וייז. נערה יוצאת לחפש את אביה. לכל המשפחה.
19:00 סינמטק 1 **בעלים** (ארה"ב 70') במאי: ג'ון קסאבטס. שחקנים: פיטר פאלק, בן גזרה. סיפורם של שלושה ידידים היוצאים למסע שכרות בן יומיים לאחר מות חברם.
21:00 סינמטק 2 **ג'ונאס שיהיה בן 25 בשנת 2000** (שוויץ־צרפת 76') במאי: אלן טאנר. שחקנים: ז'אן לוק בידו, מיו מיו. דראמה פרנית־קומית על רקע מרד בדורי פוליטי. (110 ד', צרפתית, תרגום לאנגלית).
21:30 סינמטק 1 **שרותים אישיים** (בריטניה 87') במאי: טרי ג'ונס. שחקנים: ג'ולי וולטרס, אלק מקוואן. סיפור חייה של מאדאם אנגליה מפורסמת.
■ רביעי 29.6
19:00 סינמטק 1 **ילדים מורגים לאלוהים** (ארה"ב 86') במאי: רנדה היינס. שחקנים: וויליאם הרט, מרלי מטלין. אהבה בין מורה צעיר לבין נערה חרשת־אילמת.
19:00 סינמטק 2 **אדוארד מונק** (נורבגיה 76') במאי: פטר ווטקינס. שחקנים: גיר ווסטבי, גרו פראס. סרט על צייר נורבגי ועל עבודותיו. (107 ד', נורבגית ורמנית, תרגום לאנגלית).
21:30 סינמטק 1 **דונה פלור נשואה לשניים**. במאי: ברונו בארטו. שחקנים: סוניה בראגה, ג'וזה וילקר. מורה לבישול יפהפיה מוצאת פתרון אידיאלי לחיי נישואין.
21:45 סינמטק 2 **הריעו לגיבור המנצח** (ארה"ב 1944) במאי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: אדי בראקן, אלה רייגס. בנו של גיבור מלחמה מוצא עבודה בנמל. (101 ד', אנגלית ללא תרגום).
30.6 — **פתיחת פסטיבל הקולנוע החמישי בירושלים.**

חיפה

■ שישי 24.6
14:00 **דיינר** (ארה"ב 82') במאי: בארי לוינסון. שחקנים: סטיב גוטנברג, מיקי רורק. חבורת צעירים בשנות העשרים הפוגשת דרך קבע במזנון.
■ מוצ"ש 25.6
19:00 **צוללת צהובה** (בריטניה 68') במאי: ג'ורג' דנינג. אנימציה עם החיפושיות. עותק חדש.
21:30 **מלאכים בשמי ברלין** (מ.גרמניה־צרפת 87') במאי: וים ונדרס. שחקנים: ברונו גאנץ, פיטר פאלק. מלאכים טובים יורדים לארץ ואחד מהם אפילו מתאהב.
■ ראשון 26.6
20:00 **גן השיש** (ארה"ב 87') במאי: פרנסיס קופולה. שחקנים: ג'יימס קאן, אנג'ליקה יוסטן. זאב קרבות ותיק ופרח קצונה צעיר משרתים בבית הקברות הלאומי.
22:00 **האצבעות בראש** (ראה סינמטק ת"א).
■ שני 27.6
19:00 **ויתנייל ואני** (ראה סינמטק ירושלים).
21:30 **סולו** (צרפת 69') במאי: ז'אן פייר מוק. סיפורו של כנר החי בחבורה השוואה עליו. (צרפתית, תרגום לאנגלית).
■ שלישי 28.6
19:00 **מלאכים בשמי ברלין** (ראה מוצ"ש).
21:30 **הנערה בעלת השיער האדום** (ראה סינמטק ת"א).
■ רביעי 29.6
19:00 **זיגי סטארדסט** (ארה"ב 83') במאי: דון אלן פנבייקר. דיוויד בואי בהופעה חיה. דקומנטרי.
21:30 **ג'ונאס שיהיה בן 25 בשנת 2000** (ראה סינמטק ירושלים).
■ חמישי 30.6
19:00 [illegible] (בריטניה 68') במאי: לינדסי אנדרסון. שחקנים: מלקולם מקדואל, דיוויד ווד. סאטירה נוקבת על החינוך הבריטי בפנימיה בריטית מיוחסת.
24:00 **רובוקופ** (ארה"ב 87') במאי: פול ורהובן. שחקנים: פיטר ולר, ננסי אלן. פנטסיה מדע בדיונית. שוטר שנפצע הופך רובוט־שוטר הלוחם בפשע.

סרטי ילדים בשבת

■ **תל־אביב וגוש דן**
חן 1, 11.00 **חברי הדרקון אליוט** ● חן 2, 11.00 **מהדובים באהבה** ● חן 3, 11.00 **יום במלכודת** ● חן 4, 11.00 **במבי** ● חן 5, 11.00 **מיקי כלב הפרא**
■ **רמת גן**
גן 1, 11.00 **יום במלכודת** ● גן 2, 11.00 **חמישה המעופפת** ● גן 3, 11.00 **דובוני איכפת לי בארץ הפלאות** ● גן 4, 11.00 **אלדין ומנורת הקסמים** ● כוכב רמת השרון, 11.00 **הקוסם מארץ עוץ** ● קרית אונו, המרכז הקהילתי 11.00 **ילדי המים**.
■ **הרצליה**
דן אכדיה הרצליה, שישי, 15.30 **בעקבות החרב הקסומה**
■ **חיפה**
רב אור 1, חיפה, 11.00 **פומאי** ● רב אור 2, 11.00 **החתול שבא מהחלל** ● רב אור 3, 11.00 **איש הקנגרו**
■ **באר שבע**
היכל התרבות, ב"ש, 11.00 **הרפתקאות חד הקרן.**

סרטי שישי

■ **תל־אביב וגוש דן**
בית לסין, 14.30, 24.00, **מונטי פייטון: טעם החיים**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.00 **קפה בגדד**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.00 **תשוקות באפריקה**
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 24.15 **מגוון** 22.00 **ז'אן דה פלורט**
תקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **בחזור טוב** 24.00 **גברת מס הכנסה**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **ליידי איב** 14.30 **בטי בלו** 16.30 **1900 א' ב'**
דרייב אין, 22.00 **מוכת ירח** 24.15 **סרט סקס.**
תמוז, 22.00, 24.00 **סיפור בזיגזג**
סיון, 22.00 24.00 **סיפור בזיגזג**
מקסים, 22.00, 24.00 **קילקווד**
חן 4, 11.00 **מתפלשים את אנדרו**
חן 5, 11.00 **פעמיים אשתי**
טיילת 1, 14.00, 21.45, 24.00 **שם המשחק**
טיילת 2, 14.00, 21.45, 24.00 **מאוקטשי**
פוקוס, רמת אביב, 22.00, 24.00 [illegible]
כוכב, רמת השרון, 21.30, **הרגלים בחיזור**
23.45 **איפריות השמש**
■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון והכלת
■ סרטי שישי בלילה — בבתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים
■ **ירושלים**
תיאטרון ירושלים, 14.00 **מוריס** סמדר, 22.00 **מלאכים בשמי ברלין**
בית אגרון, 14.30 **מגדל הדבורים** 16.30 **חיזור גורלי**
אור 1, 22.00 **מקום ליד הים**
אור 2, 22.00 **החבר של החברה שלי**
אור 3, 22.00 **קן הקוקייה**
אור 4, 22.00 **אקספרס של חצות**
אור 5, 22.00 **9½ שבועות של שכרון חושים**
■ **באר־שבע**
היכל התרבות, 22.00 **בוטל ג'וס** 24.00 **בית הדיות**
■ **גדרות**
בית העם, 22.00 **מעקב צמוד**
■ **עכו**
נר עכו, 22.00 24.00 **בוטל ג'וס**

הקרנות מיוחדות

פריז, ת"א, מוצ"ש 23.30 **רעם**. יום א' 23.30 **מונטי פייתון והגביע הקדוש**. יום ב' 23.30 **אהבה על גלגלים**. יום ג' 23.30 **צוללת צהובה**. יום ד' 23.30 **עוברת אורח**. יום ה' 23.30 **מרתון סרטי אנימציה**.
תקולנוע, ת"א, מוצ"ש 23.45 **המכל האוהבת והמאהבת**. יום ה' 23.45 [illegible]
בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **מונטי פייתון, טעם החיים**.
בן יהודה, מוצ"ש 24.00 **לילה מטורף** [illegible] **9½ שבועות של שכרון חושים**. [illegible]
צליל, יפו, כל השבוע 10.00, 13.15 **סרט סקס**. 18.30, 11.30 [illegible] 17.00 [illegible]
בית אגרון, ירושלים, מוצ"ש 24.00 [illegible] יום ה' 24.00 [illegible]
אור 4, ירושלים, [illegible] **אקספרס של חצות**.
אור 5, ירושלים, [illegible] **9½ שבועות של שכרון חושים**.
[illegible]

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"**אלאדין**" — יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת — אמנים אורחים.
"**אריאנה**" — יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 822745, 838602.
"**אוריה**" — מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. להיטי שנות ה־60.
"**מבשבוב**" — גלריה ומועדון לאמנות. בוגרשוב 60 טל. 280807. יום ג' ב־21.00 סרט על יצירתו של מרסל דושאן וביום ד' "בחירה המבקרים" חמשת הקליפים הטובים ביותר. פרטים במקום.
"**גייבולים**" — דרך פ"ת 128 טל. 252270. — כל יום ו' משעה 22.00 אהרל'ה קמינסקי מארח את מיטב שירי הארץ.
"**גן פורמה**" — מול הדולפינריום) טל. 663[illegible]. ערב ריקודים ודיסקו בכל יום ו'. ביום ב' ריקודים סלונים לגילאי 40 פלוס. פנויים פנויות בימים מוצ"ש ג' וה'
"**הבקתה**" — גני התערוכה ת"א. מידי יום ה' הופעה של "העשורים החמים" ב־22.00
"**המנהה**" — ב"ס הנדסאים, רמת אביב, הפסקות 30, מפגשי פנויים פנויות 28 פלוס. בכל יום ו' מ־22.00
"**הלוחה**" — יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת — אמנים אורחים.
"**הגלקסי**" — שונצינו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים, שבת — ערב מזרחי, מסעדה בר מפואר.
"**הזהב**" — מלון "אוויה" ליד סביון, טל. 352[illegible]. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה מזרחית.
"**הסלוק**" — פסאג' לאורון סיטי־סנטר, טל. 264[illegible]. שישי־שבת — אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י.
"**התמשא**" — יפו העתיקה, טל. 813261. הופעת אמנים והיאסרזון.
"**הפעות**" — יפו העתיקה, טל. 829018. אמנים אורחים, מסעדה, שירי א"י וריקודי שנות ה־60.
"**המנוף הקטן**" — כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, טל. 829460, 455348. ערב ערב פרט ליום ו' שירי א"י והווי רוסי עם מבחר אמנים.
"**השונים**" — פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 563[illegible]. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטאלגיה.
"**השתנות**" — חפוצות ישראל 7 גבעתיים טל. 574465. אמנים אורחים, פנויים פנויות וערבי זמר.
"**המערה**" — טל. 7512628. — אמנים אורחים, שירי א"י.
"**הצוללת הלבנה**" — יפו, מרגוזה 4, טל. 816[illegible]. פתוח ערב ערב תוכניה אמנותית.
"**כפר המכביה**" — רמת־גן. בימי שישי מוסיקה לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' 21.00 עד 24.00 זמר פסנתר, ב' וה' 20.00 עד 23.30 פסנתר.
"**כליף**" — יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם תכנית בינלאומית עשירה.
"**מועדון החוף**" — חוף מלון דיפלומט. טל. 5424[illegible]. ערב ערב שירי שנות ה־60 וא"י עד אור הבוקר.
"**מועדון המכביה**" — בריכה ומועדון תל־אביב. טל. 290530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"**מלון הוד**" — מועדון־מסעדה, יפו, יפת 15, טל. 81716[illegible]. פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים, אמנים אורחים ומסעדה.
"**מינדנייט**" — איזור התעשיה ראשל"צ. טל. 560[illegible]. יום ו' שירי א"י ושנות ה־60 מוצ"ש ערב מזרחי.
"**סגוללג'**" — מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 558[illegible]. ריקודים, אמנים אורחים.
"**סיביליון**" — מרכז מסובים, דרך לוד 72. טל. 741666. הצמד אתי ושאול בשירי א"י.
"**שאזה**" — רח' הלל הזקן 7 טל. 659610. שישי דיסקו ענק, בימים א' ב' סגור, ג' ערב יווני, ה' דיסקו מיוחד. (פתוח מ־23.00)
"**שנקלאנה**" — יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה תכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי.
"**שמשון**" — ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. שישי פנויים פנויות, אמנים אורחים.
"**שערים**" — היכל העיר יד אליהו, טל. 5[illegible]. אמנים אורחים, דיסקו ענק, בר עשיר והופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"**סטמס קלאב**" — דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת — ריקודים.
"**עומר כיאם**" — כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"**על־גל**" — חוף הטיילת בת־ים טל. 5521675. שישי, ג', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש — ערב נוסטאלגיה.
"**פאתמי בבק**" — מרוק 5 יפו טל. 5520392. תוכנית אמנותית מאיסטנבול כולל ארוחת ערב.
"**פנטזיה**" — רח' המלאכה 30 חולון טל. 800500. תוכנית אמנותית סיוון.
"**קולוסאום**" — כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"**קרוואן**" — יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"**קרוקודייל**" — טל. 052־570762, הרצליה. מסעדה עם אמנים אורחים.
"**רפי'ס**" — תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים בטעם מדי ערב.
"**רונצ'ו בנצ'ו**" — מועדון, פאב, מסעדה. חוף מכמורת. טל. 053־666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"**שלאגר**" — פרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"**אביבית**" — המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה — רמת אביב, טל. 415486. שישי — אמנים.
"**בריוזקה**" — מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"**בוקרסט**" — מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52, טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"**החוף המערבי**" — טל. 661599. ערב ערב תפריט מגוון ביום ה' אירוח והסמבה.
"**המקום של יגאל**" — מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"**חוילת**" — מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052־456777. אירועים ואמנים.
"**הפינג'אן**" — בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת — אמנים אורחים.
"**הפרדס**", ראשון לציון, טל. 08־470242 מוצ"ש — אמנים אורחים.
"**מאבוסל**" — יפו העתיקה, טל. 823139. בימי ה' ו' ושבת אמנים אורחים. מסעדה ובר עשיר.

ברים ופאבים

"**אניו**" — קרליבך 23 טל. 5612076. פאב־מסעדה, באוירה צעירה מ־20.00 עד אור הבקר.
"**אמסטרדם**" — שינקין 13. בכל יום ג' בשעה 9.30 ערב ג'אז עם מינה צורף, נילי דור.
"**אוסקר**" — מסעדה־פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456. תפריט מעולה לאניני הטעם. ארוחות עסקיות 16 ש"ח. ערב ערב אמן אורח.
"**בודפסט**" — הירדן 9, טל. 658412.
"**בוננזה**" — טרומפלדור 17, טל. 285803.
"**בי. בי. סי**" — בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"**חשוזן**" — אלנבי 16 טל. 657735. פתוח כל השבוע מלבד יום א'. תפריט מגוון. בימי ד' שירי א"י. ה' שירים שאהבנו. ו' תזמורת שבת שירים שאהבנו.
"**המוסך**" — דיזנגוף 213, טל. 243450.
"**הכוסית**" — כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013. יום ג' מוסיקה ברזילאית. יום ה' ערב ג'אז. מוצ"ש נקי עושה שמח.
"**המלאך הכחול**" — כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"**המסבאה**" — דיזנגוף 344, טל. 442360.
"**הפעמון**" — בן יהודה 223, טל. 446663.
"**לה מונטיין**" — שד' העצמאות 39 בת ים טל. 581614. מטבח אירופאי
"**מאש**" — דיזנגוף 275, טל. 451007.
"**מידנייט גייט**" — קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666
"**ניקוי ראש**" — המסגר 1, טל. 382692.
"**סינגינג במבו**" — הירקון 317, טל. 458785.
"**פינגווין**" — יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"**פאב עברי**" — בית מרכזים, הרצליה פיתוח טל. 052־554465. פאב־מסעדה. ארוחות בוקר וצהריים בימים ה' ו' שבת מופעים פתוח מ־10.30.
"**פאב 101**" — דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקה רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.
"**קליק**" — חוף הים מריה ת"א טל. 730453. בשרים ומאכלי ים יום ה' אמן אורח.
"**תל אביב הקטנה**" — הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים, תפריט עשיר.
"**תל־אביב שלנו**" — יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"**דיפלומט**" — מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"**התלום**" — מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים, ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"**הפונדק**" — שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.
"**התוויה הישראלית**" — בנין ימק"א, המלך דוד 26, טל. 223433. מופע אור קולי המציג את א"י. מ־9.00 עד 21.00.

ברים ופאבים

"**דומינו**" — פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"**הפונדק**" — בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"**הטבורן**" — פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"**לב ירושלים**" — פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון "**מגדל הכנסת**" — כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון "**הילטון**" — פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון "**רמדה רנסנס**" — מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"**מרתף החאן**" — מעשר בערב עד הבוקר, טל. 721782 או 718283.

חיפה והצפון

מועדונים

"**החאן**" — פאב מסעדה — ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.
"**חבורג**" — מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"**האחוזה**" — טשרניחובסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית. סבבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.
"**רונדו דן כרמל**" — מלון דן כרמל — ארוחה ממטבחו של השף הרמן דהפרינג וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

ברים ופאבים

"**דאלאס**" — בר, הנמל 30. פתוח מ־23.00 טל. 538633.
"**הקומקום**" — מרכז חורב, טל. 246047. פאב מסעדה ערב ערב תכנית אמנותית.
"**המנינה**" — פיאנו־בר באחר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל, משמח ריקודים, שירי נוסטאלגיה.
"**החצר האחורית**" — פאב־מסעדה, במדרחוב נורדאו 5. ערבי קוקטלים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"**חוף הוואי**" — פאב־מסעדה. צומת מגדל למורדות הארבל. טל. 06־790202. הופעות אמנים ערב ערב פעילויות ומופע.
"**טבריה הקטנה**" — פאב, רח' הקישון. פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067־92806.
"**סנדיס**" — חוף הים שד' ציון. פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א' טל. 923338.

חניונים

תל אביב והסביבה

חניון אבן־זיו — רח' לינקולן 4 ת"א, 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
חניון אורי לוין בע"מ — רח' הירקון 52 א' ת"א, 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־07.00 עד 24.00.
חניון אואזיס — רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון בן־ציון — שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים), 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.
חניון דיזנגוף סנטר — רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לשעה. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון החשמונאים — רח' קרליבך 10 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון הכבר — רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 4 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב — מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה. 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.
חניון מרכז מטקסטיל — רח' שוקר פינת קויפמן ת"א, 3 ש"ח לשעתיים ראשונות, 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת. חניה יומית 10 ש"ח, פתוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לשבתות וחגים).
חניון סעדיה גאון — רח' ציקלג 3 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון שחר — רח' רניק 7 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־08.00 בבוקר עד 20.00.

חיפה

חניון חורב — מרכז חורב. 1.5 ש"ח לשעה פתוח 24 שעות.
חניון סירקין — רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.
חניון עצמון — רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.
חניון דגן — רח' לונץ 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.

ירושלים

חניון א. טראולקאר בע"מ — רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.
חניון מרכז ירושלים — כיכר רואן, רח' עליאש 6, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 23.00.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב מל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, מל. 03"372439
"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ת 158 מל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: מבעות עגל, שוק אווז ברוטב תפוחים.
"פולדלפידה 87" – הירקון 56 מל. 658412. מאכלים אוריינטלים, גריל ומבחר עשיר של סלאטים.
"קבין" – הירקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) מל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות, תבשילים ביתיים. ביום ו' קוסקוס, כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות

"הסינית מצתובה" – תחנת הדלק פז, רמלה מל. 08–233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
"יו.סי פקין" – אופנהייסר 13, רמת אביב מל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (נלאם כשר).
"יושי־יו" – הרברט סמואל 56 מל. 657559. מיטב מאכלי סין.
"ליטל צ'יינה" – קניון ר"ג מל 796751. (נלאם כשר)
מקאו" – ירמיהו 7 ת"א מל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"טוקי־יאקי" – דיזנגוף 302 מל. 448273. מטבח סיני־תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ־12.30 עד 24.00 ברציפות.
"סאטיה" – יורדי הסירה 1 מל. 441348.
"ריקשה" – בן יהודה 163 מל. 227813. סינית כשרה למהדרין

איטלקיות

"המערכת" – בן יהודה 252 מל. 455377. אוכל איטלקי מגוון. פתוח יום יום מ־12.00 בצהריים.
"ספגטי פקטורי" – דיזנגוף סנטר ת"א מל. 204304. פאסטות תוצרת בית וסוגי פיצות.
"פרימו 1" – הירקון 317 מל. 443864. מאכלים איטלקיים, יונים ובשרים על האש.
"ריצ'י" – הרברט סמואל 78 הטיילת מל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"רימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 מל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"רימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 מל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית

צרפתיות

"אלונ" – הרר יוסף, שלום אש 9 מל. 5446195. – ארוחות עסקיות מ־12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')
"אלהמברה" – שד' ירושלים 30 יפו מל. 834453 – מאכלים במיטב המטבח הצרפתי
"גנגדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "תל אביב"). צרפתי־איטלקי. אחת ממסעדות היוקרה בעיר, המחירים בהתאם. מומלץ לנסות את לשונות המלאים, או את השופים המסולאים. מל. 03"283788.
"הזילג" – דיזנגוף 261 מל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוזים, סטייקים ודגים ברוטב.
"הלופוטמו" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ־12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, מל. 03"440729
"יורפת" – בעלי מלאכה 23, מל. 283467. עסקיות 33 ש"ח. מנות ראשונות 12 עד 28 ש"ח; עיקריות 28–40 ש"ח.
"לה סומנדי" – בן יהודה 228 מל 453582. מעדני סלמון מובחרים (פתוח כל השבוע)
"לה קומל" – פינסקר 22, מל. 299966 – ארוחות עסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, מל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30.
"התפמוקיה" – אלנבי 14 מל. 5101133, פתוח מ־9.00 עד 1.30 אחר חצות. ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות, איטלקיות, יהודיות, מבשויות, כריכים ועוגות טריות. 5 ש"ח למשלוח. ארוחה סינית עולה 15 ש"ח לאדם.
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 מל. 238840. פיצות הביתה. הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
"חיים קלים" – מל 052"5575505. אוכל מזרחי, איטלקי, פיצות מכל הסוגים, גלידות, מעדני ים, סיניות (נלאם כשר), שירותי קייטרינג, וארוחות צהריים למקומות עבודה, פתוח מ־11.30 עד 15.00 ומ־18.30 עד 23.30
"תייג ארוחות" – מל. 286221, בישול ביתי צפון אפריקאי־מוניסטי. מנה זוגית מלאה: קוסקוס, ששועית ברוטב, ירק מבושל, קציצות בשר מפרום, שני סוגי סלאטים + סירים – 35 ש"ח כולל משלוח. אפשרות לתוספות. פתוח מהצהריים עד 22.30
"יו סי פקין" – אופנהיימר 13 מל. 421888 – סינית כשרה. משלוחים הביתה מ־20.00 עד 22.00
"סנטר ביס" – דיזנגוף סנטר, מל. 5440221, 5465845 עד חצות. אוכל יהודי, תימני, סיני, מזרחי, סיני בורגר, חלב, איטלקי בלינצ'ס ועוגות. משלוח 5 ש"ח בתוך ת"א.
"פקין" – סינית. דרך הרצליה 158, מל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30, ומ־18.00 עד חצות.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, מל. 354509. משלוחים מ־19.00 עד חצות.

חיפה

"שמוליק ודני" – רח' הבנקים 7 מל. 514411. מסעדה ביתית. אפשר להזמין מ־10.00 עד 17.00
"מסעדת המדרחוב" – נורדאו 10 מל. 662050 – מאכלי בית אפשר להזמין מ־10.00 עד 23.00

"ריץ" – הירקון 82 מל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"שבלייה" – מדרחוב נחלת בנימין 5 (קומה ב') מל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

רומניות

"בוקרשט" – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע. בטוח הראשונה מומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים טובים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. מל. 03"262922.
"חיים גלר" – אילת 11 יפו מל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 מל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
"מאמאיה" – בן יהודה 192 מל. 237784. גריל רומני, דגים ממיטב המטבח הרומני פתוח מ־12.00 עד 24.00.
"לה לונקה" – יפת 101 יפו מל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"מון ז'רדן" – בן יהודה 186 מל. 231792. גריל רומני מיוחד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לאדם. פתוח מ־12.00 עד 24.00.

דגים

"אימפריה של דגים" – חוף השיפים (מאחורי מלון קרלטון) מל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בבאי בנמל" – מל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"דג ברשת" – דיזנגוף 196 מל. 232919 מסעדת דגים כשרה. בר ומבחר גדול של סלאטים.
"הדייגים" – נמל יפו מל. 813870 – מבחר פירות ים ודגים ברטבים שונים ובתנור.

"תבית" – בן אבינדור 10 מל. 330301. בהנהלת יוסי מרלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.
"טאבון" – (נמל יפו מל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"מינו חדייג" – בת־ים, סוף רחוב יפת, חוף סיפלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים ורטבים. פתוח מ־12.00 עד חצות.
"פונדג" – פרישמן 8 מל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
"שירת הים" – הצורפים, יפו העתיקה מל. 813271. כשר למהדרין, מבחר גדול של דגים.
"שאול הדייג" – מילת בת־ים, מל. 580161. מבחר גדול של דגים טריים, באוירה רומנטית ולצלילי מוסיקה רקע. פתוח מ־13.00 עד אחר חצות.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי המקורי" – ירמיהו 37 מל. 447850. "הבלינצ'ס של אשר". פתוח מ־12.00 עד חצות.
"מתיאס" – מסעדה־מועדון, דרך השבעה 19 אזור מל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.
"שלום" – דרך פ"ת 90 מל. 339639. מטעמים הונגרים. מערב ערב להקה הונגרית מבודפשט והזמרת ניטה.

טורקיות

"אל ואזיר" – נורדאו 5 הרצליה מל. 05278850 אוכל טורקי עשיר ואמנים.
"חמונות חלבנה" – מרגווה 4 מל. 810679. אוכל טורקי אורגינלי ואמנים מטורקיה.

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אבל בפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, בוסיה; מל. 03"296185.

מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 מל. 5461041 – מאכלים ובשרים אותנטיים באוירה מכסיקנית. פתוח מ־12.300 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזילאיות

"אל גאוצ'ו" – לוודן מינסטור רח' שאול המלך 2 מל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
באיוקה – יהודה הימית 103 יפו מל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

קפה־מסעדה

"אנגל" – ארלוזורוב 188 מל. 254944. פתוח מ־12.00 עד 24.00
"ברזיל" – רמת אביב, רח' ברזיל 17 מל. 427965 – ארוחות קלות, מעדנים עוגות תוצרת בית. פתוח מ־8.00 עד 24.00 בשבתות מ־17.00.
"הגלרית תלבנה" – כיכר הבימה 4 מל. 201730 – אוירה קלאסית נעימה, ארוחות מלאות קפה ועוגות
"קפה בגודדאי" – בן יהודה 230. אוירה שווה ארוחות בוקר, עוגות פטסירות תוצרת הבית.
"קפה בן יהודה" – בן יהודה 120 מל. 229573. אוירה מיוחדת יום ו' ושבת לווי בפסנתר
"קונדיטוריית איבי" – תפוצות ישראל 6 גבעתיים. כל סוגי האפה לכל אירוע.

אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 מל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כיד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש (כשר).
"המסעדה" – רח' שמספר 47 פ"ת. מל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש בירה מהחבית פתוח במוצ"ש (כשר)
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 מל. 245096.
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, מל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"אודיטוריום" – התקוה 71 שכונת התקוה מל. 373397. שיפודים, סטייקים, קינוחים על חשבון הבית וממבח תימני כשר.
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 מל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה מל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).
"מי ומי המסעדה" – בורשוב 49, מל. 03"287382

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, מל. 03"283312.
"סרייאנה" – קרליבך מל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים, מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה, חוויה קולינרית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.
"פלייבוי" – אור, דרך השבעה מל. 801513. מבחר מאכלים יווניים, 15 ש"ח לאדם בשבת בצהריים. פתוח ערב ערב (פרט ליום א').

כל מיני

"אניץ" – קרליבך 23. מל. 5612076 – מסעדה חלבית ברוטב צרפתי, בר משקאות עשיר. פתוח מ־8.00 עד אור הבוקר.
"הראל" – החשמונאים 95 מל. 5610066 – אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, תאנים, ארמישוק, אווז בשזיפים, מאכלי גריל. ארוחות עסקיות 18 ש"ח פתוח כל השבוע כולל שבת בשעות הצהריים.
"בורשוב 39" – בורשוב 39 מל. 280344. מאכלי גורמה בינלאומיים, ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח מ־12.00 עד חצות (פרט ליום ו').
"בית הפנקייק" – דיזנגוף 134 ת"א מל. 229351 – פנקייק מכפר ויתקין (בדרך לחודה) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
"מדק עלית" – תחנת דלק עלית, רבמוסקי 4 ר"ג מל. 737751. מסעדה מזרחית־בלקנית.

"המסעדה" – קפה־מסעדה, וייצמן 32, (בית לסין). ארוחות בוקר בפריזה, צהרים עסקיות, סלטים ומפנקים. פתוח כל יום, מ־8.00 עד 23.00. מל. 03"252595.
"אורושקי" – ירמיהו 30 מל. 457599 – כדאי לטעום את הקרפ הסמולא.
"קרואסונט" – בן יהודה 177 מל. 5467484. מסעדה חלבית ודברי מאפה צרפתיים.
"קפוצ'ינו" – הרברט סמואל 86 מל. 5103854 קפה־מסעדה עם הופעות של אמנים.

ירושלים

מזרחיות

"האבלה" – רח' ישראל ע'דה 49 מל. 520953.
"הסולטן" – דרך חברון 15 מל. 720938 – מאכלי גריל (כשר). פתוח מ־11.30 עד 24.00
"מסעדות אמא" – אגריפס 189 מל. 246860. מאכלים על האש, ממולאים וסלאטים.
"שמנש תאש" – ירמיהו 23 מל. 520278. מאכלים על גחלים.

דגים

"אילת הים" – ברסידה 3, מסעדת דגים, בשר ופירות ים. מל. 02"246122.
"אצל יוני בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ־19.00 עד 24.00, ובשבת מ־12.00 עד אחת בלילה. מל. 02"66423.
"לה ווטונס" – רמבן 8, רחביה. מחוה, מאכלים חלביים ודגים. מל. 02"638795.

צרפתיות

"המודל" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, מל. [illegible]
"טוטר דוד" – המלך דוד 19. מסעדה צרפתית כשרה, שף צרפתי, ארוחות עסקיות. מל. 02"224045.
"קפיץ" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כשרה. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מ־13.00 עד אחת בלילה. מל. 02"23401

מכסיקניות

"פקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 24.00 בלילה. מל. [illegible]

איטלקיות

"איטליה הקטנה" – קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, מל. 02"248080

אוכל יהודי

"בית שמואל" – מל. 203455. אוכל ביתי, מזרחי, אירופאי. ארוחות מסורתיות ביום שישי 13 ש"ח לאדם. בשבת חמין. כשר.
"שלוה" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 מל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 23.00 (פרט למוצאי שבת וערבי חג)
"יש יש" – עמק רפאים 48 המשובח במזרח, מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל האש. פתוח 11.00–24.00

סיניות

"השינעץ" – ריבלין 7 מל. 247501. ממאכלי המטבח הסיני, 25 ש"ח לסעודה.
"שנגחאי" – הורקנוס 3, מל. 02"248233.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ־12.00 עד 15.00, ומ־18.30 עד 24.00. מל. 02"222890

ארגנטינאיות

"אלגאוצ'ו" – רמבן 8, מל. 02"225014.

קפה־מסעדה

"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים). מל. 02"232920
"[illegible]" – [illegible] 6. מסעדה, פאב. מל. [illegible]

"הכט": חגיגה לעין מקדימה את חגיגת החיך

מאו"ר ממליץ

דליקאטס של חנות

("הכט", המרכז המסחרי, כפר שמריהו)

חנות דליקאטסים ובית מטבח לבשרים טריים, מעושנים, צלויים ואפויים, גבינות ויין, שימורים ורטבים וסלסלות גדולות מלאות מיני לחם, ולחמניות ודברי מאפה אחרים. ממטעמי הארץ הזו והארצות שמעבר לים. החנות של "הכט" בכפר שמריהו היא חוויה לעין, המקדימה את החגיגה ללשון ולחיך. בגלריה שמעל לחנות – המסעדה. קנה למטה. זלול למעלה. המבחר למעלה הוא אלף, מי שהיה לפנים המבחר של "פוסידון" ביפו ו"הקיוסק" בווהצרק. ישנו לך שם ממרחי כבד בקר וחזיר; סלאט הדייג, שהוא תערובת של ירקות עם חסילונים, קלאמרי, ונתחי סלמון וצדפות; כבד אווז ברוטב פרסלה, שמנת ופטריות; ארנבת ביין פורט; שליו ממולא באורז, פטריות, עקדים ופירות יבשים; אומצות למיניהן, כולל סטייק טרטר; דגים בצורות הכנה כזו ואחרת, וכו' וכו'.

עגל בצהריים, כבש בערב

(מסעדות מלון "לגונה", אילת)

בתקרב מועד התופעה הגדול, לפרוח סיכוס 40 מעלות בצל בחודשי יולי־אוגוסט, המלונות שם יהיו מפוצצים. בעיקר במשפחות עם ילדים. אז איפה ומה לאכול באילת?
העיר הדרומית משופעת במסעדות. אפילו בבתי המלון תמצא פה ושם כמה וכמה מסעדות שאפשר וראוי ולנעים אפילו כדאי להכנס אליהן. וקח, למשל, את מלון "לגונה" שעל שפת הלגונה. בצהריים, מעל הבריכה, פועלת מסעדת־גריל פתוחה ומוצלת, שמחיריה – למרות ארבעת כוכביו של המלון הזה – לגמרי לא יקרים. קוראים לה "גריל וביטמי" ומה שעליכם להזמין שם הוא "ספרריבס" – לא של חזיר, אין שם דבר כזה – אלא עוף ועגל. מנה מכילה שלוש צלעות, שמשקלן 300 גראם לפחות, מבושלות ברוטב ברבקיו עם תפוח אדמה, כולל תוספות, 16 שקל בלבד.
בערב, בסיתחום של אותו מלון, מסעדת "המאהל", פרים למחולותיה של רקדנית בטן ולריקוד הבדואי, מגישים מין מנה "אוראומליות" (של תבשיל כבש עטוף במרגן לחם). בשר יפה בצורתו ומירותיו, הבוא על מצע של אורז צהוב ומעוטר בצנוברים. קפה בגדיר פארמה רוויה בנורא, ריחוי, מרגוע, מיוחד בסיגו.

"הטודקלין" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים ומעדנים.
"מי נפתוח" – ליפתא התחתית 11, בכביש רמות החדש מל. 521374. קפה מסעדה באוירה מיוחדת

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, מל. 02"248408

כל מיני

"אירופה" – יפו 42, מל. 02"228953
"גריבלדי" – רעות מסעדות. יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות. מל. 02"244388
"המשק" – שלומציון המלכה 14, מל. 02"226278
"המקום השישי" – דרך חברון 12, מל. 716857 – ב' ה' ומוצ"ש שירה בציבור פתוח מ־8 עד אחת.
"מי ומי" – מגדל אילון, מרתף העיר, בן יהודה 34. מל 242214, פתוח מ־11.00 עד 1 אחר חצות.
"התן" – וושינגטון 1, מל. 02"246702
"מן המוכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, מל. 02"639845

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – כבר פריז 2, מל. 04"663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, מל. 04"929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. מל. 04"642223
"טיבריוס" – החומה העתיקה טבריה מל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).
"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב, מל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע מ־10.00 עד 24.00
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, מל. 04"669955

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. מל. 04"388731

רומניות

"דונאו" שד' הגאתון 32 נהריה. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.
"ינקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה. מל. 04"721549
"מישו" – יפו 46, מל. 04"535839

צרפתיות

"לה סורבון" – משוריחובסקי 35, בבר סמלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. מל. 04"330799.
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', מל. 04"538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, מל. 04"726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, מל. 04"710104

כל מיני

"אל גאוצ'ו" – משריחובסקי 25 כרמל צרפתי מל. 336837. מאכלים דרום אמריקאיים מכל ארוחות צהריים עסקיות.
בית הארחה נחשולים" – חוף דור (מנמורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין, מלפון: 06"390924.
"טיבריוס" – רח' דונה גרציה, טבריה מל. 792477. מאכלים ישראליים. פתוח מ־10.00 עד 24.00
"מסעדת הגומא" – כביש ראשי, ראש פינה, מל. 069"36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, מל. 067"720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00
"קרמבת" – הירדן 1, טיילת טבריה מל. 731546. מסעדה צמחונית ומאכלי דגים פתוח מ־12.00 עד 2 אחר חצות.

ראשון לציון

"תשאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. מל. 03"966693
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. מל. 03"9663215

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, מל. 052"559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, מל. 052"551725

חלביות

"דנמ" – אחוזה 198, מרכז גולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"חוות היענים", קדימה – מסעדה, משקאות שעשועים, פינת חי. מל. 053"698530
"ים ים" – כבר דהשלים, ליד מלון השרון, קפה, בר, מסעדה. מל. 052"547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, מל. 052"26000
"סטייבנס" – אוסישקין 61 רמת השרון. בלעדי גלידה שמנת ביתית תוצרת עצמית ב־15 טעמים.
"ספארי" – קרן היסוד הרצליה פיתוח מל. 052–574404. אוכלים ומבלים סלטים בבר חופשי, שיפודים, סינית, איטלקית, דגים חסר אורח. שבת בצהריים מאכלים לילדים.
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ־10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) מל. 052"541919

בקשות ידיעות פנה למדור "פנאי" של "מעריב", טל. 03"5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 **"ספינת האהבה"** – את רב החובל מבקרת חברה ותיקה, אשר התאלמנה מבעלה. סריל נחוש בדעתו למצוא לה בן־זוג חדש, אך היא בוחרת דווקא באיש שאינו מוצא חן בעיניו. על הסיפינה נפגשת גם כוכבת קולנוע מפורסמת. היא נפגשת שם עם בתה לאחר סכסוך של שנים רבות. גם מדען צעיר ואשתו הסריה נמצאים בספינה. המדען בטוח כי סוף העולם הגיע, וכי עליהם לסיים את חייהם בהפלגה

17.20 **לקט שירים**

סרט 17.30 **סרט ערבי: "הבוגדים"**. סיפור סבוך של שני חברים. אשת אביו של האחר בוגדת באב, רוצחת אותו ונרצחת על ידי מאהבה. חברו של הבן חושב שהוא הרוצח, הבן עצמו מואשם ברצח. עם פריד שאוקי, פאריק אל־פשאווי, לילה עלאווי.

19.20 **"על המירקע"**– סקירת תכניות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"**– פרשת "חוקת"
20.15 **"יומן"**
21.15 **"קרח ואש"**– מופע מחול על הקרח.

סרט 22.05 **"עיר ושמה גיהנום"**. קלינט איסטווד ביים (ב־1973), קלינט איסטווד מככב. סיפורו של הרוכב האלמוני והמסתורי המגיע לעיירה פרועה ומשליט בה סדר, כשהוא מציג עצמו כ"ניחוחו של השריף שנרצח". מסתבר כי לא במקרה הגיע הרוכב דווקא לעירה זו. עם ורנה בלום, מריאנה היל.

23.45 **"ג'ייק והשמן"** – "עלובי החיים": "השמן" משחק משחק חתול ועכבר עם רוצח, איש שמניעיו חורגים הרבה מעבר לרציחתם של אנשים תמימים
00.35 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"קרח ואש"

(כללית, 21:15)

מופע של דרמה במחול, בהפקה בריטית, שנכתב במיוחד לצמד מחליקי הקרח המפורסמים ביותר בעולם – ג'יין טורוויל וכריסטופר דין.

סיפור הדרמה הוא סיפור־אהבה בעולם דימיוני. אחד מן הקטעים המרהיבים בדרמת המחול הזאת הוא קטע של ריקוד־בשלגים, בו יוצאים "קרח ואש" ו"נסיכת הקרח" למסע אהבה המאיים להרוס את עולמם.

קוריאוגרפיה: גראם מרפי. קרל דייויס כתב את המוסיקה במיוחד להפקה זו. במאי: טום מרדית'.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי מלמקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"קשת וענן"** – חסידים מספרים (צ)
08.40 **משך לספרות** – יסודי – מספריים, גורל ומכנסיים ארוכים (צ)
09.00 **מוסיקה** – ד'־ו' – הרמוניה
09.20 **לשון ותקשורת** – ג'־ה' – תקשורת 2 (צ)
09.45 **"רחוב סומסום"**– צלילי השקט
10.15 **חשבון ו'** – חילוק בשברים עשרוניים
10.40 **מדעי הטבע** – יסודי – הקופים – מבוא לפרימטים
11.00 **מבנות וחרבות** – יסודי – סופרים מספרים – אורי אורלב
13.15 **"האשכולית הורודה"** – דיוקן של הצייר סלוואדור דאלי בכפר מולדתו, בספרד. עבודתו במוזיאון החדש המכיל את יצירותיו, ובלווי בחברת אנשי המקום
13.40 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי מלמקסט
13.45 **"טוקסה"**– סרט על נגנית הצ'מבלו המפורסמת, ג'יליאן וויר, על הקריירה שלה, על אישיותה ועל חייה. בסרט משולבים קטעי נגינה רבים בביצועה; קופרן, הייז, פטר אבן, מסיאן ועוד
14.40 **"התחנה לבית פורסייט"**– פרק 23: "שביתה". סומס רואה את איריני בניו־יורק. שביתה כללית פורצת באנגליה.

פליר, המנהלת מוטן לעובדים המחורבים, פוגשת שם את ג'ון
15.30 **"מפגשי בראשית"**– פרשת חוקת
16.00 **"ערב חדש – מוסף לשבת"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 **"דייר בבית"**– סדרה דרמטית לבני הנעורים.
19.00 **"מחול נולד"** – הכוריאוגרף קיר קיליאן ולהקתו, להקת הבלט הלאומי של הולנד.
20.20 **"מוסיקה מזרחית"** – עם רמי דנוך, ניקי מקייטן, משה גיאת והזמרים הפרסיים מוטעין ושוהרה
21.00 **"אילתורים"**– תכנית הג'ז השבועית של ערוץ 2. קטעים נדירים של לואי ארמסטרונג, אלה פיצג'רלד, בילי הולידיי ודינה וושינגטון. שד בתכנית – בני קרטר ולהקתו בהופעה בוושינגטון

ירדנית

10.20 **סרטים מצויירים**
11.40 **"רחוב סומסום"**
12.11 **תוכניות דת**
13.25 **תוכנית ספורט**
14.40 **"אמונה ומדע"**
15.30 **סרט קולנוע**
17.50 **סידרה ערבית**(ערוץ 1)
17.30 **סרט קולנוע צרפתי**
18.00 **"חדשות מהלהזין"** (ערוץ 1)
18.20 **שירים כבקשתך** – בערבית (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **מגאזין לתרבות**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **תוכנית על תושבי השטחים**(ערוץ 1)
20.30 **"תמונע של קרול ברנט"**– סידרה קומית
21.00 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **"מאגמס"**– סידרת מתח
22.00 **חדשות באנגלית**
22.15 **"עיניים חשדניות"**– סידרה ערבית (ערוץ 1)
22.20 **"מלקון קרסט"** סידרה

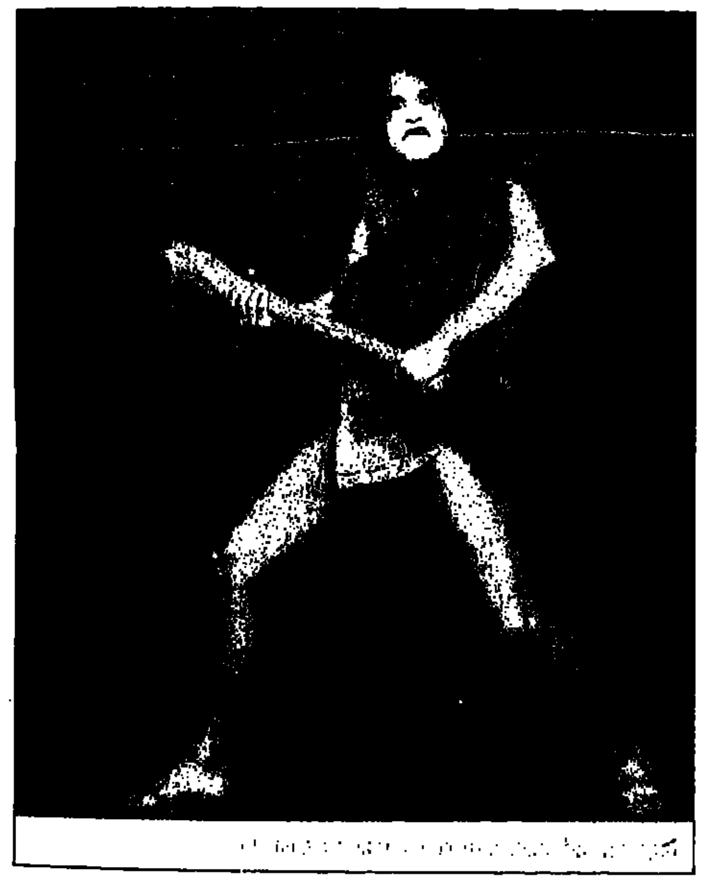
המזה"ת

13.30 **"מסע בעולם המצוייר"**(לילדים)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"זוהו"**(סידרה ערבית)
15.30 **"סופר בוק"** (מצויר)
16.00 **"שומרי הסלעים"**(תכנית לילדים)

סרט 16.30 **"אבוט וקוסטלו פוגשים את ד"ר ג'קיל ומיסטר הייד"** אבוט וקוסטלו הם שני שוטרים אמריקניים הנשלחים ללונדון – ומוצאים עצמם מעורבים עד צוואר בפרשת מעשי רצח מסתוריים. עם בוריס קרלוף. ביים צ'רלס למונט (1953).

18.00 **"אלברט השמן"** (תכנית לילדים)
18.30 **"קשרי משפחה"**(קומי)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"פול גאי"**(פעולה)
21.00 **סרט** (בערבית)
22.30 **"מעשיות משפחות"**(בערבית)

רדיו



קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"** – עם ארלט אברהם
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – באך: סונטה מס' 6 לחליל ולצ'מבלו ● מוצרט: 12 וריאציות על "אמרתי לך, אמא" ● בטהובן: שתי רומנסות לכנור ותזמורת ● שופן: בלדה מס' 1 ● דיפרק: "לנור" ● ראוול: "הולס" ● דוניצטי: רביעייה ● רספיגי: "מזרקות רומא"
09.00 **"קונצרט בוקר"**– גריג: ארבעה שירי מקהלה ● נילסן: רביעייה ● ברוולד: שביעיה ● סיבליוס: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● ראלפווארת: רביעיה לאבוב, כנור, ויולה וצ'לו ● רייסאגר: סוויטה לבלט ● גאדה: סימפוניה מס' 1
12.00 **"מן הפרטיה"** – שופן: סונטה לצ'לו ופסנתר ● רחמניוב: פנטסיה לשני פסנתרים
13.05 **"בהאזנה נינוחה"**– באך: פנטסיה ● בטהובן: רביעייה אופ' 18 ● ברהמס: סימפוניה מס' 2 ● מוצרט: חמישייה לכלי קשת, ק. 515
15.00 **"לקראת שבת"**– בויס: פתיחה מס' 9 (להקת קונילנה/ א. שפרד) ● ויוואלדי: קונצ'רטו לנימרה ותזמורת כלי קשת (ק. רניסנין/הקאמרית של דרום־מערב גרמניה/ פ. אנגרר) ● מרי אבקאור: מוסיקה לכלי קשת (בפרק אחד) (קשתני הסימפוניה ירושלים רשה"ש / אורי סגל) ● י. והאל: סוויטה (חברי קונסור מיום קלאסיקום) ● ראוול: רפסודיה ספרדית (הפילהרמונית המלכותית / א. פרבין)
16.00 **"לבקשתכם"** – באך: קנטטה מס' 106 ● מנדלסון: שישייה אופ' 110 ● דבוז'אק: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת ● קרמר: שמינייה לכלי נשיפה
18.00 **"דור הזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – מריאן אנדרסון – תכנית ראשונה ● באך: אריה ● ברהמס: רפסודיה לאלט ● סהלר: "שירי מות ילדים"
19.00 **"מוסיקה קאמרית"**– מוצרט: רביעייה לפסנתר ● ברהמס: רביעיית כלי קשת
20.05 **"מוזיקות הארץ"**
20.30 **"קונצרט ליל השבת"** – ראוול: "קברו של קופרן" ● שוברט: סונטה לפסנתר ● צ'ייקובסקי: סרנדה לכלי קשת ● יאנצ'ק: סימפוניאטה ● סן־סאנס: "הבר"ר" ● ברמס: קונצ'רטו מס' 2, לפסנתר ותזמורת
23.00 **"פרק הבארוק עם רסיסי רנסאנס"**

רשת א'

06.05 **"מצעד המנגנים הים־תיכוני"** – עם רם חרמון
09.05 **"זמר לבני"** – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 **"פיוטים מן הסוג השישי"**– מגזין למסורת ופולקלור
15.00 **"קבלת שבת"**– פרשת "חקת"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.10 **שירים עבריים**
18.05 **"שוקי רדיו לספרות"**
19.05 **"זמר לשבת"**
22.05 **"כי שוב הזמר"** – והפעם הקלטות מתוך מופע חגיגי במלאת 40 למדינת ישראל אשר התקיים בבית־ספר לחד־ים "אם הבנו יחיו קולנו" בתיאטרון רבקה קראון בירושלים – חלק שני
23.05 **"להיטים מגולגלים"**– להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

06.05 **"כל צבעי הרשת"** – מגזין יומי עם יוסי גרבר
12.05 **"שירים עבריים"**
15.05 **"שלמים לשבת"** – עם יהורם גאון
16.05 **"עבר ושב"** – עם דוד מרגלית
17.05 **"מאחורי הכותרות"** – מגזין לרדיו, מלווה אחוות
18.05 **"השבוע שלי"** – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 **"הזמר השבועי"**
20.05 **"השושנה פורחת"**– רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 **"זהבה גמא במחול"** – ריקוד־עם
23.05 **"בין שישי לשבת"** – שיחה בשניים עם יצחק לבני
00.10 **"שיר אינו רק מנגינה"** – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.01 **"עם שישי חוזר"**– שירים עבריים
06.05 **"משהו משהו"**
10.05 **"אין חיים תתיכון"**
12.05 **"להיות שם"** – שעה אחת, שפה אחת
13.05 **"שירות בדבש"** – עם דן כנר
15.05 **"שעת ערב"** – שירים עבריים
17.05 **"כאן, שם ובכל מקום"**
19.05 **"ערב שבת"** – שירים עבריים
[illegible] **"לילה שבת"**– עם לאה ליאור
[illegible] **"שיר לילי"**– שירים עבריים
[illegible] **"אורות לילה"** – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

[illegible] **"צלילי בוקר"**– שירים עבריים
[illegible] **"[illegible] עין"**– החדשות הראשונות [illegible]
[illegible] **"[illegible] בוקר"** – צביקה שפירא וע־ [illegible]
[illegible] **"[illegible] ישראל"**– שעת אקטואליה
[illegible] – עם מולי שפירא
[illegible] **"[illegible] של אמא"**– עם אלכס אנסקי
[illegible] – עם דורי בן־זאב
[illegible] **"[illegible] שבת"** – עם שלמה ארצי
[illegible] – שלום חנוך בקטעים נבחרים מהופעה באמפי בקיסריה (ש.ח)
[illegible] **"[illegible] הלבבות ההצויים"**– "עם [illegible]"
[illegible] – עם יצחק רועה
[illegible] **"[illegible] מקום"** – תכניתה של שרה [illegible]
[illegible] **"[illegible] לבדי"** – עם לאה נח
[illegible] – שעתיים של מוסיקה [illegible]
[illegible] – עם אורלי יניב

טורוויל ודין, מחליקי־הקרח הבריטים, נחשבים לצמד המחליקים הטוב בעולם. על יכולתם המופלאה אפשר לעמוד במופע־המחולה "קרח ואש" (כללית, 21.15)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בעל שימושי מאד (בית ציוני אמריקה 22.00)
ליל העשרים (צוותא 15.00) מאת יהושע סובול, בביצוע הסטודיו של ניסן נתיב.
סטריפטיז אתרון 88 (צוותא 22.00, 24.00) קאברט סאטירי מאת הילל מיטלפונקט.
סינים סינים (הסימטה 22.00)
איפה הכסף (הרצליה, דוד 22.00)
שירלי ולנטין (מגדל דניאל 22.30)

מוסיקה ומחול

לה פוליה (וחמני 16.00) תכנית חדשה של להקתו של משה אפרתי "קול ודממה".
קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 22.00) מיצירות ברוך, במהום, ברהמס ושופן.

בידור

מה זאת אהבה (הקאמרי 22.30) עם ריקי גל ומתי כספי.
אריק לביא (בית לסין 21.00) בתכנית "כל החלומות".
מיקי גבריאלוב (סרתף עליון 23.00)

החווה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
חוויה נוסטלגית (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.
לצון נופל על לצון (יפו, החוויה הישראלית 22.30) מופע הומוריסטי סאטירי מאת יואל ריפל.
המוסד לבידור לאומי (גבעתיים, שבים 22.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.
ברוך יתדיו (גבעתיים, בית ראשונים 21.30) עם רן וניל אלדמע.
להקת משינה (רמת השרון, צוותא 22.00)
מאיר בנאי (ראשל"צ, צוותא 22.00) בתכנית "נשם".
גלי עטרי (רעננה, סופת 22.00) בתכנית "צעד אחד לפני ההר".
חגיגות קיץ בשפיים (אמפיתיאטרון 22.00) מרתון רוק עם דפנה ארמוני, שלמה גרוניך ודני לימאי.

ירושלים

מיפגשי מחול ("הבמה", תלפיות, יד חרוצים 4, 17.00) עם סאלי אן פרידלנד.
סיפורי וחופמן ("הבמה", תלפיות, יד חרוצים 4, 18.30) הקרנת וידאו.
גבר לא גבר – אשה לא אשה ("הבמה", תלפיות, יד חרוצים 4, 22.00) שירים: יונה וולך.
קונצרט מיוחד ("הבמה", תלפיות, יד חרוצים 4, 14.30) מיצירות יוסף מל.

חיפה והצפון

הצעירים באים (קרית חיים, בית וגלר 22.00) עם אמנון ברנוון, רונית אופיר ואריק קרן.
דני רובס (נהריה, צוותא 21.30) בתכניתו "פנים ושמות".

באר שבע והדרום

חנוך דוזן (אמפיתיאטרון עומר 22.00) בתכניתו "אל תתפוס אותי במילה".

ג'ו פני ("ג'ייק והשמן"):

משחק אותה בסטיילס

יש לו סיגנון, לשוטר ג'ייק. דירת־חלומות, בר מצוייד היטב, טלפון שקוף, מכונית מפוארת – אידיאל הרווק־העושה־חיים. "בעצם, אין לי מושג איך הוא מנהל רמת חיים כזו עם המשכורת שלו", מציין ביובש "השמן", הבוס שלו.

ג'ו פני, המגלם בסידרה "ג'ייק והשמן" (המוקרנת אצלנו בערבי־שבת, אלא אם יש כדורגל) את ג'ייק סטיילס, לא היה צריך לעבור קורס־סטניסלבסקי כדי להיכנס לדמות. בחייו הפרטיים הוא בדיוק כזה: רווק צעיר ומקסים, החי בדירת־פאר כשהוא מוקף ביפהפיות ועזרי־מותרות למיניהם. אלא שבמקרה שלו, איש לא שואל מאיפה הכסף: כשאתה מצליח בטלוויזיה האמריקנית, אינך זקוק להשלמת־משכורת מסניף לשכת הסעד הסמוך.

וג'ו פני נמצא על מסלול ההצלחה. לא בדיוק כוכב, לא בדיוק באיזור המשכורות של לארי הגמן וג'ואן קולינס – אבל אין לו על מה להתאונן. לאחר הופעות־אורח באופרות־סבון ובסדרות למיניהן, יש לו סידרה מצליחה משלו – וזה הרבה מאוד. מהמרי עולם הבידור רואים בו הימור בטוח, שמו מתחיל להיראות ברשימות "הרווקים המבוקשים" או "הגברים הסכסיים של הטלוויזיה", המתפרסמים לבקרים בעיתוני־הבידור והרכילות. אמריקה, בקיצור, מתחילה לשמור במאגר־הזיכרון שלה את השם ג'ו פני.

פני נולד באנגליה, נקודה מקרית במסעותיו חובקי־העולם של אביו, איש צבא־הקבע האמריקני. לבסוף התיישבה המשפחה בלוס אנג'לס, שם החליטו ההורים להתגרש. האב נעלם (פני לא ראה אותו שמונה שנים, עד שהיה בן 15), הבן יצא לעבודה כדי לעזור בפרנסת המשפחה. בעת לימודיו ב"תיכון מרינה" בקליפורניה הוא חלם על הצלחה כשחקן פוטבול, ובדרך־אגב ניסה כוחו גם במשחק. במקביל ללימודי דראמה הוא עבד כנהג משאית, שוטף כלים, איש תחזוקה וכל עבודה מזדמנת אחרת. ב־6 בפברואר, 1977, נראה פניו לראשונה על המסך הקטן: היה זה בתפקיד־אורח בפרק הפותח של סידרת המתח "עמוס דרו".

הזמנות להופעות־אורח נוספות החלו להגיע: ב"לו גראנט", "וגאס", "דרך הפלאמינגו", "המקום של ארצ'י באנקר", "טי. ג'יי. הוקר". ב־1981 הגיע התפקיד הראשי הראשון – ואיזה תפקיד! אחד משלושת הגאנגסטרים המובילים את המיני־סידרה "קשר המפיה" (כן, משם אתם זוכרים אותו. הסידרה הוקרנה אצלנו, בשעתה, לפני ומרמה). פני היה בן־דמותו הטלוויזיוני של באגסי סיגל). מאז הוא הופיע בעוד כמה סרטי־טלוויזיה, כמה סרטי־קולנוע – ואם במקרה שאלתם מסתריית הירדנית הקרובה את המיני־סידרה "שושנים לעשירים", יכולתם לראות אותו בתפקיד הראשי.

ב־1984 הוא קיבל את הסדרה הראשונה שלו, "ריפטייד" (הוקרנה בטלוויזיה הלבנונית). במשך שנתיים הוא כיכב בסידרה זו. שם השלמה סופית תדמיתו כמאהב מקסים. העיניים המצועפות הללו הובילו אותו לתפקידו הנוכחי, תפקיד הבלש לצידו של וויליאם קונרד ב"ג'ייק והשמן".

"יש לי בעיה רצינית", טוען פני. "אני חייב להתמודד על תשומת־לב הצופים, כשיריבי הם שמן מקסים כמו וויליאם קונרד, וכלב מקסים כמו הבולדוג מקס. על ידם, יש לי מזל אם מישהו עוד בכלל שם לב אליו".

אריה דייכמן ■

כללית

16.00 "גם זו מרגטת"– סידרה קומית, הווי מסעדה בלוס־אנג'לס. שם הפרק: "המבקר"
16.25 אליפות אירופה לאומות בכדורגל – שידור ישיר ממינכן
18.20 לקט שירים
18.30 "שבועון הטלוויזיה"– תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם
19.00 "אורח באולפן" – לילית נגר מארחת את ד"ר עלי קלייבו. האורח מספר על פגישותיו עם הסופר והפילוסוף תופיק אלחכים.
19.30 חדשות(בערבית)
20.00 "ספורט: משחק השבת
20.55 "הגיע זמן לשון"– פינת הלשון הדו־שבועית של אבשלום קור ונחות "טיכוי ליפהפיות"
21.00 מבט לחדשות
21.35 "משפחת קוטבי" – "משחק הקלפים". קליף זקוק למחליף במקום בקרון הקבוע שחלה.
22.00 "צירופים" – תכנית איזוה דו־שבועית בנושאים הקשורים במורשת ישראל

סרט
22.30 "מחוף אל חוף"– מותחן קומי אנגלי. כושי מליוורפול ולבן אמריקני חוברים יחדיו להפעלת דיסקו נייד באנגליה. הציוד והתקליטים הם רכוש הפרטי; את הרכב הם רוכשים מפושע שמשפיע עליהם להיכנס לעיסקה פלילית, עיסקה שנראית בעיניהם כשליחות פשוטה. שני הגברים התמימים יוצאים לדרך – ונקלעים לסירדף, כשמשני עברי החוק מחפשים את ראשם. נזן שי הוא נזן קרלוף הלבן, הקומיקאי הסעולה לוהורי האא ריצ'י לי, הכושי מליוורפול. (1986)
00.05 חדשות הלילה

ערוץ 2

18.33 "צ'ארלס דיקנס" – "יצירות מופת" – אוליבר טוויסט – חלק א'.
19.00 "תכנית בידור עם בילי קריסטל"
19.30 "מאחורי המסך"

★ לקראת שידור

"מאחורי המסך"
(ערוץ 2, 19.30)

פרק ראשון. נסכים נן יורד בדרגה ברשות הטלוויזיה בה הוא עובד. ממחלקת הדרמה הוא עובר למחלקת השעשועים הפושת יד קרקית. כשהוא מתחיל להסתגל לעבודה זו, הוא מוצא שאפילו החדר הקטן בו הוא אמור לעבוד אינו בפניו. באמצעות סיפורו של נסיבים נחשפים בפני הצופה אחורי הקלעים של הטלוויזיה – אהבות, אכזבות, תככים, כשלונות והצלחות.

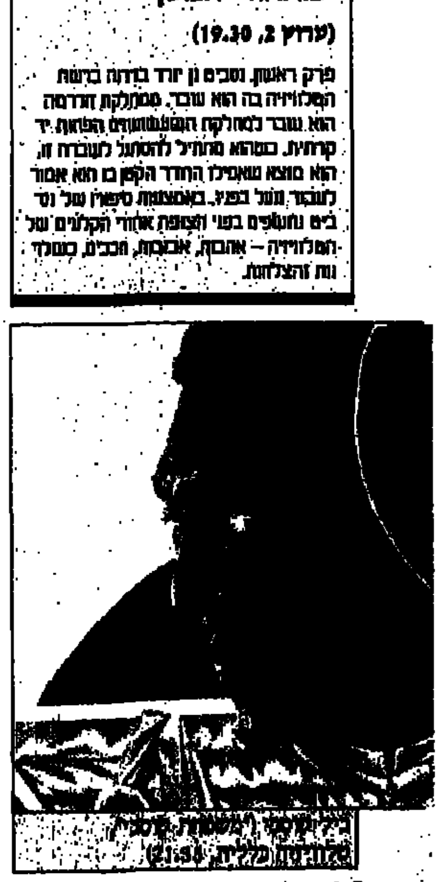
ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.40 "יודיקה"
17.15 "אלף"– סידרה לילדים
17.45 משחקים אולימפיים(ערוץ 1)
18.00 תוכנית בצרפתית
18.15 סידרה ערבית(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכנית למשפחה (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 "עולם המדע"
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מר בלוודיר" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "תוכנית הבידור השבועית"
22.00 חדשות באנגלית
22.00 הצגת תיאטרון בערבית(ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "המשפחה הביונית"
14.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.30 "משפחת סלזויזאק" (סידרה)
15.00 "מלך השחקים"(תכנית לילדים)
15.30 "עולם החי"(דוקומנטרי)
16.00 כדורסל
18.00 אירועי ספורט בעולם
19.00 כדורגל אנגלי
20.00 היאבקות

סרט
21.00 "רוזי", אלמנה עשירה מסלקת עצמה מהרפתקה סוערת אחת לשניה, בעידודה הנלהב של נכדתה ולשלידתה של בתה. בשלב מסוים שוקלת הבת אפשרות משלוח אמה לבית־חולים לחולי־נפש. קומדיה בבימויו של דייויד לואל ריץ' מ־1968, עם רוזלינד ראסל, סנדרה די.
23.00 "מועדון 700"
23.30 "נויים אחרים" (סידרה)


[illegible]

שלמה בר־שביט ושמעון פינקל ב"המלביש" (הבימה, 21.00)

20.03 "פאבלו פיקאסו"
21.22 "שירים של..." – "עשרת אלפים מניאקים", "זכרי" בארי מאנילו, פריוס, דבי גיבסון ועוד

קול המוסיקה

07.11 "שחרית לשבת" – מיצירות הנדל, אלבוניו, סמאטיץ, שומאן וראוול
09.00 "למי סידורהו – לה טול" – מסע בצ'ר"ל
10.00 "קונצרט השבת" – מהקלטות התזמורת הסימפונית ים – רשה"ש

11.57 "פינת השיר"– שירי אהבה יהודיים ממארוקו
12.00 "במחיצת אמן" – ג'רבז דה פאייה.
13.05 "קונצרט לצהרי השבת"– מוצארט: סימפוניה מס' 40 ● ברליוז: "רומאיו ויוליה"
15.00 "אינטרלוד"
16.00 "הליד" – תכנית שניה
17.00 "פגוש את האמן הישראלי"– רענן אילון – חליל, דויד לוין – פסנתר. מוצארט: סונאטה במה מדור ● הינדמית: סונאטה ● שוברט: וריאציות על השיר "פרחים קמלים"
18.00 "רדיו־דרמה" – "הקדוש" – מאת: קונרד־פרדינד מאייר
19.05 "הקונצרט שלי" – עם הפרופ' חנוך בר־און
21.05 אופרה – "מנון לסקו" – פוצ'יני

רשת א'

09.05 "עולם המדע"
09.30 "דעת קול"– תיבת דואר בנושאי מדע
10.05 "מלים שמוטות לגעת" – והפעם: דיוקן של הסופר המרוקאני, חתן פרס גונקור, טאהר בן־גלון
11.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר. "מושגים על היסטוריה של חיים פרטיים" עם ד"ר דבורה גילולה, ד"ר ג'ורי היל ואביעזר דרורי מכפר־יחזקאל
12.05 "מישדר העודה" – והפעם: "לקט מבזינים"
15.05 "שבת אחים"– הווי ופולקלור. והפעם: "סיפור אחד ועוד אחד" – מיפגש עם מספרים עממיים
16.00 "רדיו־דרמה" – "פרח המוות" – מאת קרל דונק. (ש.ח.)
17.10 "סיפורדיו" – "ילד לא כל כך..."– מאת חנוך ברטוב ובהגשתו
17.40 "שירים עבריים"
18.06 "מסביב לעולם בשעה קלה"
19.05 "אנתולוגיה קטנה לשירה"
22.05 "מלודה מלכה"
23.05 "שירים עבריים"

פבלו פיקאסו – תמונת מיזורת על האיש ויצירתו, ערוץ 2 20.03

רשת ב'

07.09 "זמר זמר לך"
08.05 "מי ישנן?" – אורות, סיפורים ופינות הומור
09.05 "שאלה של טעם"– עם חיים קינן
09.55 "קווית אלון מסמר על נוף הארץ"
10.05 "יומן השבוע"
11.05 "שפת לצון" – תכנית בידור בהנחיית הדי חזן
12.05 "השנה שהיתה" – מסע אל שנת 1948 – קולות, צלילים, כותרות וסיפורים
13.05 "השנות בשחור לבן"
14.06 "קטעים שבועונים מן העולם"
14.11 "ארץ חמדת"
15.05 "יהיו אתם" – עם רחל חלפי
16.05 "חמה" – עם בני הנדל
17.05 "תנו זמר" – שירים עבריים
18.06 "לילות מוסקווה"– שירים עבריים
18.30 ממצע המסורת
19.05 "הקול קולנוע"
20.05 "טבב הערב"– פגי לי
21.05 "בן בית" – עם העיתונאי והסופר ישראל זמיר (ש.ח.)
22.05 "יומן השבוע"(ש.ח.)
23.05 "השבוע שלי" – עם העיתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 "הוי ארצי מולדתי" – שירים עבריים

רשת ג'

07.11 "צלילים למזכרת" – שירי העבר
08.05 "זמזים"– פזמונים ישראליים
10.05 "על בטוח"– להיטי כל הזמנים
12.05 "להיטים לוהטים"
14.06 "טבבים" – עם שלום חנוך
15.05 "אתם זוכרים את השירים?"
17.05 "שיר בין־ערביים"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "פזמונומט" – מחרוזת פזמונים – עם רן שפרי
22.05 "פול לילי"– שירים עברים
23.05 "דיוטק" – פזמונים בשצף קצב – עם נוגה ניל'אור

גלי צה"ל

06.10 "צלילי שבת"
07.05 "יומו של שירים" – שירים עבריים
08.05 "על מתמות לשמיכה"
10.05 "שישבת" – מיבזקי חדשות, דיווחי ספורט, עידכוני תנועה ומוסיקה
20.05 "קלאסי כאן"– מהקלטות התזמורת הקאמרית של חיל החינוך בניצוחו של אשר פיש עם הסולן יובל ירון. פותח תא"ל נחמיה דגן – קצין חינוך ראשי
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 "לילה לא שקט"
22.05 "שעות מסורת"– במוצאי יום מנוחה
23.05 "עולם מדינה"
00.05 "שירי לילה מאוחרים"– אבי קורן מארח את דן חורדניץ

גלי צה"ל 1

"שיחה קליחה" – עם עורה דורון
"יום של פעם" – עם אורלי יניב
"... המוכתי" – עם יוסי עבאדי ודני
"..." – עם ה"גיז פיוזינגל סיגנרס"
"... אישיות" – יעקב אגמון מנהל ... אהובית מלכין, עורך ספרותי ... עם שבי"
"... והמוח" – עם דובי לניץ
"... שבת" – עם גיא פינס
"... עניר זקן" – עם הצייר אריה ... יזרקוביץ, מכפר־גלעדי (ש.ח.)

גלי צה"ל 2

"על עברי" – תשע שעות של ... עבריים ברצף
"... לחקות צבאות"
"... מרדכי זעירא"
"... לקראבן" – להיטים עכשוויים
"... של שירים" – ממיטב הזמר העב...
"... מאוהבת" – שירי אהבה

תל־אביב והמרכז

תיאטרון
עלובי החיים (הקאמרי 21.00)
שאלה שבתי (הבימה 21.00)
הדיבוק (הבימה 21.00)
המלביש (הבימה 21.00)
עד 120 (בית החייל 21.30)
שוואר צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (יד לבנים 21.00)
מי מפחד מוירג'יניה וולף? (בית פרנקפורט הרר יוסף 21.00)
סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 18.00) טרגיקומדיה מאת ג'ודית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 21.00) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
בדלתיים סגורות (הסימטה 21.30)
לכודים ברשת (תיאטרון הספריה 20.30)
ברווזים (רמת גן, סופה 21.00)
איפה הכסף? (ראש העין, מתנ"ס 21.30)

ילדים
סימפוניות הצעצועים ואדון מחשב (בית לסין 11.30)
הארנבת והצב (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 5.
רות ובובותיה (יפו, החוויה הישראלית) פינוקיו – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
אנונימוס בלפי הגדול (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ סיפור של יוסי בנאי.
סוד המכשפות (יפו, הקוסם השלישי 17.30)
תפיל שדגר על ביצה (גבעתיים, בית אלון 11.00)
אגדות המלך שלמה (ראשל"צ, צוותא 17.30)

מוסיקה ומחול
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 21.00) קונצרט למנויים מס' 9 סדרה ח. זו וולף מנצח על קונצרט מיצירות אדאמס, צ'ייקובסקי ודבוז'אק. סולנית – אילנה ורד, פסנתר.
מוסיקאמרה (מוזיאון 20.30) בתכנית מיצירות מוצארט, ברהמס ודבוז'אק.
לה פוליה (נחמני 21.00) תכנית חדשה של להקתו של משה אפרתי "קול ודממה".
פילהרמוניה 88 (אודיטוריום דוהל 21.00) סטיבן סלואן מנצח על קונצרט המוקדש ליצירות היידן.
שחרית 11:11 (צוותא) מריו ואן ליר יגן שלישיות לפסנתר וכלי מיתר מאת שוברט ודבוז'אק.
מוסיקפה (גבעתיים, בית אלון 20.30) בתכנית מיצירות הנדל ורדי, שירי א"י ושירי לאדינו.
רסיטל לפסנתר (רמת השרון, יד לבנים 22.00) מרינה סודלר תנגן מיצירות באך, שומאן ודביסי.
שיקוי אהבה (עפולה, היכל התרבות) מאת דוניצטי, בביצוע האופרה הישראלית החדשה.

בידור
תעגורים תוזים (בית ציוני אמריקה 21.30) עם אמנון ברתון, רונית אופיר ואריק קרן.
אריק לביא (בית לסין 20.30) בתכנית "כל החלומות".
דני רובס (מרתף עליון 21.00) בתכנית "פנים ושמות".
מאמי (צוותא 21.00, 22.45) פנטזיה רוק מאת הילל מיטלפונקט ובביצורי.
מבראזיל באהבה (בת ים, קרית הנופש והספורט 20.00) קרנבל בראזילאי.
מאיר בנאי (קרית אונו, מתנ"ס 21.00) בתכנית "ושם".
חגיגת זמר (רמת השרון, צוותא 21.00) ניסן בקהבדון מארח את הצמד שוקי ודורית.
דני רובס (רחובות, מרכז וייסגל 21.00) בתכניתו "פנים ושמות".

ירושלים

אמא קוראז' (תיאטרון 21.00)
מקהלת הסולנים מנורבגיה (מוזיאון 21.00) בקונצרט אקאפלה בניצוחו של קנוט נייסטד.
החוויה הישראלית (ימק"א) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.00, 21.00 – באנגלית.
סי היימן (רבקה קראון 21.30)
ליז מגנס (פרגוד 21.30)
אבנר שטראוס (בית הקונפדרציה, ימין משה 21.30)
שערות הזהב (ח. הקרון 11.00, 12.30) מגיל 5.
קונצרט בוקר (צוותא 11:11) שלישיית טרימון תנגן מיצירות מלסאן, דביסי, חרל"פ, באך ומרטינו.
מתימן באהבה (ז'ראר בכר 21.30) מנחה – רפי אהרוני.

חיפה והצפון

מזוני אלטונה (תיאטרון 20.30)
עיר חופשית (נאדי סאל"ב 20.30)
חידות זכרונות (מועדון 21.00)
שלמה גרוניך (צוותא 21.00)
תזמורת סימפונית חיפה (קרית חיים, בית נגלר 21.00) קונצרט מס' 12, בניצוח סטנלי ספרבר ובהשתתפות זמרים ומקהלות. בתכנית מיצירות מוצארט וברהמס.
הופה היי (חוף צמח 12.30) עם יגאל בשן, עוזי חיטמן ויונתן מילר.

באר שבע והדרום

דודתנו של צ'רלי (תיאטרון 20.30)
מר מאני (תיאטרון 20.30)

שביט במסלול

[illegible]

טלוויזיה

כללית

17.30 "היית חבר" – שק השועל
18.32 "עם הכוכבים" – פול מקרטני, האיש שנכנס לספר השיאים של גינס כמחבר השירים המצליח ביותר בהיסטוריה של הפופ.
18.45 "חידושים והמצאות": 1. דגים חולים. 2. משאית־רכבת. 3. צורת חרישה שפותחה בארץ.
19.00 "יומן השבוע" (בערבית)
20.02 "להיט בראש" – מצעד להיטים עבריים, על־פי מצעד הפזמונים של רשת ג'
20.30 "משהו מתסריטים" – תכנית דו־שבועית בנושאי קולנוע. מגישה: שירה גרא.
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור"
21.50 "שושלת" – בניסיון להחלץ מצרותיו הכספיות, בלייק פוגש את איש הנפט בילי וויס. ג'ף ממשיך בחיפושיו אחר פאלון. אלקסיס מספרת את ורן באלארד. היא נוסעת לדרום־אמריקה לפגוש את וויס, שם עוצרת אותה המשטרה
22.40 "יש מקום" – סידרה תיעודית חדשה
23.10 "החופשי על הבר" – "סם בחדשות": התרגשות רבה שוררת בבר, כאשר צוות טלוויזיה מופיע כדי להכין תכנית "מה קרה ל..." המוקדשת לסם, כוכב הבייסבול שהפך לבעל בר
23.35 מבט של יום וחדשות הלילה

★ לקראת שידור

"יש מקום"
(כללית, 22:40)

תוכנית בת שישה פרקים: ניידת השידור של הטלוויזיה יוצאת אל הפריפריה בצפונה ובדרומה של הארץ, להיפגש עם אנשים מיוחדים, שקשרו את חייהם למקום, משותפתם עמם נודעה פאר.
הפרק הראשון מפגיש את הצופים עם יורם בקדורות ("יורי") מאלון הגליל, הנרטאי בהשכלה, מגדל ומשווק אתרוג. הוא לקח שני חומרי גלם המצויים בשפע, עשבי בר ואדר שמם – ובתוצאה הוא מגלגל מחזור של מיליון וחצי דולר בשנה.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 תלמוד – שניים אוחזין – מי מפחד מארמית (כ)
08.40 משך לספרות – יסודי – מספריים, ערל ומכנסיים ארוכים (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 "השעה שלנו" – אני אוהב לצייר (כ)
10.00 "שעת כושר"
10.10 אנגלית ז'
10.30 "פרפר נחמד" – בקיץ
11.00 חשבון ח' – בין המספרים הרציונליים
11.30 גיאוגרפיה כללית ח'-ט' – ברזיל – הקידמה לסיף
12.00 ספרות ז'-ט' – נציב המלח – ב' (כ)

רוק הדסון ל"גירושין נוסח איטליה", המזה"ת (21.00)

13.30 היסטוריה כללית – פסיפס אנושי
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 "יום המסות" – ים המלח.
15.00 "גברת פלפלת" – מצוות שוקולד – פלפלת מביאה למנחם הפתעה, עוגה מצופה בשוקולד. (כ)
15.10 "רחוב סומסום" – הנעליים של אבנר – כיצד נפתרות כל מיני בעיות עם... נעליים
15.40 "שעת כושר"
15.55 "הקוסם מארץ עוץ" – "העיר והדלעת": דורותי משתעשעת בנעלי הקסם וכלי כוונה מוצאת את עצמה שוב בארץ עוץ. היא פוגשת את זיק ודלעת ומכר חדש (כ)
16.20 "כך היו חיינו" – פרק 18 – ברמי, בעלה של דורה, נופל מסוס, ונפצע ונפגע במחלת המנוס. מצבו אנוש.
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 "הרפתקאות הדבורה מאיה" – סידרת הנפשה לילדים
18.55 "סרטים מצויירים" – "פינוקיו".
19.00 "סקאנגואטס" – סרט תיעודי, המתאר תערוכה של עבודות גילוף אסקימואית. הפסלים בתערוכה נעשו בהשראת המיתולוגיה האסקימואית.
19.30 "החופשי הופשי" – סידרה קומית. בפרק זה פוגש דייויד את "חברו" ומחתרו הפגוע – קיב. איימי, אשתו של דייויד, מציעה לו להתעלם מקיב, אך הוא אינו מסוגל.
19.54 "פינת המתכונים השבועית של ערוץ 2" – מתכוני "ברבריס" (בהווי בר)
20.05 "נקודת זנוק" – מגזין ספורט בהפקת רשת הטלוויזיה אן.בי.סי. בתכנית זו – תחרות גמר בהחלקה על הקרח. בתחרות משתתפים אלופי העולם משנים שונות. בין היתר משתתפים: פגי פלמינג – אלופת העולם ב־1986, דורותי המיל – זוכת מדליית הזהב בתחרות החורף 1987, לודמילה ואולג פרוטופופוב, אלופי העולם 1964 ו־1968, סקוט המילטון – אלוף העולם 1984 וג'יין טורוויל וכריסטופר דין.
21.00 "שירים של מרסדס סוסה"
21.17 "סיפורי הארלם" – חלק ג'. התוכנית סוקרת את התפתחות המוסיקה השחורה בהארלם משנות ה־20 ועד לשנות ה־50.

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.35 "רחוב סומסום"
17.10 "דרמות נמה" – סידרה לילדים
17.45 "מידבריות" – סרט תיעודי
18.00 "רחוב קוט" סידרה צרפתית
18.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)
18.30 "בשורות צעירים"
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכנית לחקלאי (ערוץ 1)
19.15 "חיים ודעת"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "השופרמרקט" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "זאת יפאן" – סידרה דוקומנטארית
22.00 חדשות באנגלית
22.00 שבועון הטלוויזיה (ערוץ 1)
22.20 "סוכן חשאי" – סידרה בלשית

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "מלך השחקים" (תכנית לילדים)
15.30 "הבית המעופף" (מצויר)
16.00 סרט (ערבית)
18.00 "משפחת הלסון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגזין אקטואליה)
20.00 "שנה בחיים" (סידרה דרמטית)
סרט 21.00 "גירושין נוסח איטליה". לאחר שבע שנות נישואין סוערות, מתכונן איל־הנפט האמריקני לחתונה מאשתו האימלקיה הסוערת. עליו להיזהר, שמא יפגוש הגירושין בחדמיתו – ורק עובדה זו מובילה לשפע נסיבות משעשעות. קומדיה של מלווין פרנק (1964) עם רוק הדסון, ג'ינה לולובריג'ידה, טרי תומאס.
22.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)
23.00 כדורסל

רדיו

ג'ורג' ונדט הוא נורם ב"החופשי על הבר" (כללית, 23.10)

פול מקרטני ("עם הכוכבים", כללית 18.32)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר" – עם ארלם אברהם
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ראמו: "דרדנוס", סוויטה מס' 1 ● באך: קנטטה מס' 82 ● היידן: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת ● מנדלסון: שעיה לפסנתר וכלי קשת ● אלגר: סרנדה לכלי קשת
09.00 "קונצרט בוקר" – גלזונוב: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת ● ברהמס: "שירת הגורל", למקהלה ותזמורת ● קואלס: "סרדנה" ללהקת צ'לות ● דבוז'אק: שלישיית פסנתר ● בטהובן: סונטה מס' 29, לפסנתר "האמרקלוויר" ● שפוהר: שביעייה ● מוצרט: סימפוניה מס' 38, "פראג"
12.00 "אמנים באולפן" – אוסקר־גוטליב בלאר – שובב ● שיקרבלאר: "אלי, בך אבטחתי", סוטם ● יוסף טל: "סאלונה ויה" (1984) ● נ. איראוני: "שיר המעלות" (1985) ● נרונאו: "אדונו, מבצרו"
13.05 "בהאזנה נימחת" – אלבניז: "קטלוניה", סוויטה עממית ● פאייה: "לילות בגני ספרד", לפסנתר ותזמורת ● בוקריני: "מוסיקה לילה של מדריד", לחמישיית כלי קשת ● אריאגה: סימפוניה
15.00 "לפי שירותה: לה פה סולו" (ש.ח.)
16.00 "מוסיקה ליום ראשון" – זוסקן: "מיסה לה פור פה רה מי" ● הנדל: "סלבה רגינה" ● שרפנטייה: "מזמור לססיליה הקדושה" ● דבוז'אק: "טה דאום"
18.00 "מוסיקה כאן ועכשיו"
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "הקונצרט הקאמרי השבועי" – מהקלטות פסטיבל ישראל תשמ"ח "מארץ ישראל לישראל בת הארבעים" – מחזור מוסיקה ישראלית / מנחה: נועם שריף – חלק א': מוסיקה קאמרית ● מרד זהבי: "חום" ● א.א. בוסקוביץ': "סוויטה שמית" ● י. טל: קונצ'רטו מס' 6 לפסנתר ואלקטרוניקה ● נ. בלאס: "שבעה המנונים מצריים" ● א. ארליך: "סאגה" ● ל. שידלובסקי: "יבוא המר..." ● מ. סתר: רביעייה מס' 4
22.30 "מן המקורות" – מוסיקה דתית עממית של צפון ארגנטינה – תכנית שליטות
23.00 "שחורי יצירות" – סונטות מאת הינדמית ● שירים מאת מנדלסון

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – שידורים לימי החופשה – "מרחבא" – ערבית מדוברת – מורה ד"ר אביחי שבטיאל ● והפעם: שעור מס' 5
16.05 "רדיו עשרות" – מגזין נוער – כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער
22.05 "זמנה ועץ" – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם – עורכת ומנחה: רבקה מיכאלי

רשת ב'

15.05 "תוצרת הארץ" – שירים עבריים
18.06 "בעין בוחנת" – שאלות וסוגיות במוקד
19.35 "עם ישראל" – מוסף לעניינים יהודיים בעולם
20.05 "שלום לבין דודי" – פיוט וברכה בשידור חי
22.05 "בינו לבין עצמו" – שיחות עם מאזינים בשידור חי
00.15 "להיאחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים" – עם יגאל רביד
21.05 "אדום עתיק" – שירים שלא נס ליחם – עם קובי ברקאי – שידור חי מהאולפן המיוחד של "קול ישראל" במתחם ה־40 ב"ימי התערוכה" בתל־אביב
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

04.05 "אוניברסיטה משודרת" – מדע הנגיף בעידן האיידס – מנגיף גורם סרטן לנגיף סרטניים. מרצה: פרופ' יחיאל בקר
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל טאובמן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" – עם יוסי עוזרד
00.05 "סיפורי לילה משוחחות" – גדעון רייכר משוחח עם מאזינים

שירותי צה"ל 1

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "מכב הערב" – האחים והאחיות
"אוניברסיטה משודרת" – מדע הנגיף בעידן האיידס – מנגיף גורם סרטן לנגיף סרטניים. מרצה: פרופ' יחיאל בקר
23.55 "שיחות חצות" – עם אודי אליצור – קול מח' ההסברה בספר"ל

שירותי צה"ל 2

20.05 – עם אברי גלעד

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
רכוש נטוש (צוותא 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
הדיבוק (הבימה 21.00)
המלביש (הבימרתף 20.30)
נדוני אלטונה (בית לסין 20.30)
רכוש נטוש (צוותא 20.30)
סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 21.30) מרוני־קומדיה מאת נורית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 19.00) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
ארטיסטים (רמת גן, מוזיאון 21.00) שני שחקנים בתחנת רכבת בעיר הגדולה, לפני מבחן בד.

מוסיקה

תזמורת קאמרית ישראלית (מוזיאון 20.30) קולוה וגווינס 8 ב סדרה 4. ניקולס קרמר מנצח על יצירות מאת היידן ומוצארט.
קונצרט (השגרירות הצרפתית, הירקון 111, 20.30) מיצירות אוליביה מסיאן.

בידור

איך זה עובד באמת (צוותא 22.30) מופע סאטירי עם מודי בר און, ורי פור, יוסי פרץ.
ג'אז (מרתף עליון 22.00)

ירושלים

טליה שפירא (רבקה קראון 21.00) בתכניתה "אחת העם".

חיפה והצפון

אוחד משלנו (תיאטרון 20.30)
עיר המשית (ואדי סאליב 20.30)
תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 20.30) קונצרט מס' 12. ראה שבת חיפה.

באר שבע והדרום

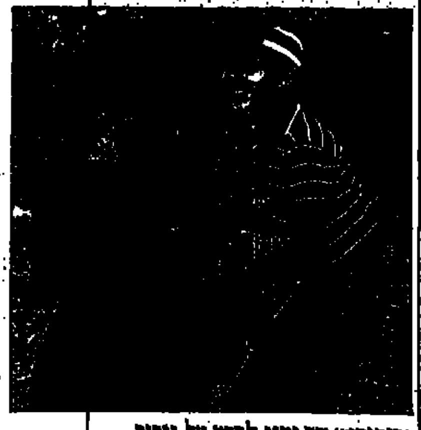
שווער צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (קריית גת, היכל התרבות 20.30)

בדרך למסך

"נשף מסכות" רוב לו, החתיך־התורן של הוליווד, בדרמת מתח המערבת צעיר שאפתן, יורשת עשירה, מפקד־משטרה עקשן – ופרשת רצח עם מג טילי (עם רוב לו, בתמונה) וקים קאטרל, ביים בוב סוויים.

"לב אדום" ארנולד שוורצנגר, גיבור כל־כך אמריקני, מופיע הפעם כמפקד במיליציה הרוסית, איבן רנקו, היוצא בעקבות חבורת מבריחי־סמים רוסיים שהצליחה להסתנן מרוסיה לעבר שיקאגו. במאי – וולטר היל.

"זמן לגורל" בתו של מהגר באסקי בקליפורניה מאוהבת בצעיר מקומי. אביה הקשוח אוסר עליה להיפגש עם הצעיר, היא ממשיכה לעשות זאת, המרגריה תוקפה. אחיה של הצעירה יוצא בעקבות החבר – כל זאת על רקע אירועי מלחמת העולם השנייה. מליסה לאו היא הבחורה, טימותי האטון וויליאם הארט (בתמונה) הם החבר והאח. ביים גרגורי נאווה.


"קופיקו" שם זמני לסרט על גיבור נצחי, הקוף ששיעשע דורות של קוראים צעירים בישראל משתולל באפריקה, כשהוא משבש לחלוטין את מסע הספארי שמתכננת חבורת תיירים. עם רום רלואיז והילד דייויד מנדנהול ("מעבר לשיא"). ביים בועז דוידזון.

"מבצע לאמריקה" אדי מרפי הוא הנסיך העשיר אקים, המגיע היישר מהממלכה האפריקאית זאמונדה לרחובות ניו־יורק, כדי... למצוא כלה. ביים ג'ון לנדיס.

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרבובים" – סידרה בהנפשה. א) "זרבוביל הספחיד"; ב) "האימפריה של זרבובמלך"
17.50 "נסיכה קטנה" – דרמה בת 6 פרקים. סיפורה של שרה, נערה המצליחה לשמור על אופייה האציל הן בימים הטובים, כאשר אביה הוא איש אמיד, והן בימי עונייה, כאשר היא סובלת השפלות לרוב. פרק א': שרה, בתו של סרן אנגלי המתגורר בהודו, ויתומה מאם, עומדת לנסוע עם אביה לסיור באירופה. לאחרון תעבור ללמוד בפנימיה לבנות באנגליה. אביה דורש שיינתנו לה תנאים מיוחדים: חדר פרטי, משרתת צרפתייה, כרכרה ועוד, מה שגורם לקנאה של שאר הבנות בפנימיה
18.25 "מפוקו של מקום" – מבט אל פרשה, המוזכרת במקרא
18.32 ספורט (בערבית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "פרויד" – הפרק האחרון: "העולם כחלום". עם התגברות הנאציזם, פרויד עוקר מווינה ללונדון, שם הוא זוכה לכבוד והערכה.
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "קרפיון חי" – דרמה למלוויזיה
21.10 "זה הזמן" – תכנית אירוח שבועית בשידור ישיר. מנחה: רם עברון
23.00 "בלשים בלילה" – "רכבת הרצח". פקידת הקבלה במשרדם של מדי ודיוויד זוכה בפרס על סיפור מסתורין שכתבה – ונסיעה של 24 שעות ברכבת, אשר יהיה בה רצח מבוים. מדי ודיוויד מצטרפים לנסיעה – ונקלעים לרצח אמיתי.
23.50 "מפוקו של יום" וחדשות הלילה

★ **לקראת שידור**

"קרפיון חי"
(כללית, 21:35)

חיה, אשה בודדה המקבלת במשרד ממשלתי, קונה קרפיון לשבת. בבואה הביתה היא מגלה כי הקרפיון חי, ובבהלה היא מכניסה אותו לאמבטיה, שם הוא שוחה בעליצות. מכלול היחסים בין הקרפיון לחיה, ובין חיה לפרנקל – פקיד חדש, זמר, במשרד – הוא נושא הדרמה.
עפ"י סיפור של חסדה אלון. תסריט: עדה בן נחום. משתתפים: מיקי קם, יוסף כרמון ו... זה רון.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסם
08.05 "שעת כושר"
08.40 ראשית הקריאה – "בלי סודות" – שורוק 4
09.00 אנגלית ח'
09.20 חשבון בשוש ד' – שברים שקולים (כ)
10.10 אנגלית ז'
10.30 "רגע עם דודלי" – בנסל (כ)
11.00 ערבית מדוברת – ד'-ח' – אלגרס
11.15 אנגלית ו'
11.30 "אריץ מולדת" – מסגרת וסים למולדת (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 תלמוד – שניים אוחזין – מי מפחד מארמית (כ)
13.00 גיאוגרפיה כללית – ז'-ט' – החיים במדיונות הרי הרוקי
13.45 צרפתית – העשרה
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסם
14.05 "מגע" – חומרי מתכות
14.35 "רכבת התפתעות" – סרטי הנפשה מרובבים
15.00 "קשר משפחתי" – על יחסים סיבוכים בין סב ונכדו משוחחים סולומון ואייל שפירא עם ד"ר מריאן רביזוביץ
15.40 "שעת כושר"
15.55 "אבירי האל" – ג'ירבם מקבל את רשותו של מורדרין להפש את ג'וליה אהובתו. ג'וליה מוצאת מקלט בבית אחת מחברות המחתרת בוויילס.

16.20 "סן סמיון של וילהלם רנדולף הרסט" – סרט דוקומנטרי על איל-העיתונות ויליאם רנדולף הרסט, ההשראה לסרט "האזרח קיין".
17.00 "ערב חדש" מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.33 "צ'ארלס דיקנס – יצירות מופת" – "אוליבר טוויסט", חלק ב'.
19.00 "תומפלים אמריקה" – הפעם על נער בן 13 בעל אי. קיו. 206.
20.00 "אדם (סמית) וכלכלה" – והפעם היכרות עם אחורי הקלעים של רשתות המלוויזיה הגדולות בארצות-הברית.
20.30 "אמנות ישראלית" – "אנה טיכו"
21.00 "פום צרפתי"
21.30 "גלויות מפאריז"

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.30 "רחוב סומסום"
17.10 "דומבי ובנו" – סידרה לילדים
17.40 "חינוך והכרה" (ערוץ 1)
18.00 תכנית בצרפתית
18.10 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.00 תכנית בעניני פיתוח (ערוץ 1)
19.15 מגאזין ספורט
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "לגמרי זר" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "הצבא הסודי" – סידרה
21.30 "חוק והכרה" – דיון (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פרקי יומן" (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האוצר הלוליני" (סידרה)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 **סרט** "קרב אקדחים". אסיר משוחרר מחפש נקמה משותפו לשעבר שהסגירו לידי החוק. בשבע שנות שבתו בבית הסוהר, הפך שותפו-לשעבר לחוואי גדול, עשיר ומסוכן. מערבון עם גרגורי פק, פט קווין, ביים במאי המערבונים הגדול הנרי האתוויי
18.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)
18.30 "לוורן ושירלי" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מאגנום" (בלש)
21.00 כדורסל – אנ.בי.איי. (משחקי גמר)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

גיליה שטרן, יואל דרורי ומירב גרי בהצגה "שרה, גיבורת נילי" (יד לבנים, ת"א).

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ק.פ. באך: קונצ'רטו לחליל ותזמורת ● מוצרט: סרנדה מס' 9, ק 320 ("קרן הדואר") ● בטהובן: סונטה מס' 6 לכנור ופסנתר, אופ' 30 ● דבוז'אק: מחולות סימפוניים, אופ' 78
09.00 "קונצרט בוקר" – זלוקה: קפריצ'יו (הקאמרטה מברן) ● מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמורת כלי קשת ● שומאן: שלישיית פסנתר אופ' 80 (שלישיית בוזאר) ● סן-סאנס: סימפוניה מס' 2, אופ' 55 ● שוסטקוביץ': קונצ'רטו מס' 1 לצ'לו ותזמורת, אופ' 107 ● פרנץ שמידט: סימפוניה מס' 4
12.00 "מן הסרטייה"
13.05 "בהאזנה נינוחה" – קורלי: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 6 ● מוצרט: חמישייה לקרן, לרוח וכלי קשת, ק. 581 ● פוצ'יני: שלושה מינואטים וסקרצו לרביעיית כלי קשת ● שומאן: "הומורסקה", אופ' 20 ● באקס: "גינתה של פור"
15.00 "הסברה מוסיקלית"
16.00 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הפילהרמונית הישראלית, הקלטה מאוקטובר 1986 / מנצח וסולן (באבוב) – ברוס ויינשטיין ● שוברט: "רוזמונדה", פתיחה ● באך: קונצ'רטו לכנור, אבוב וכלי קשת ● היידן: סימפוניה מס' 104, "לונדון" ● סזר-פרנק: סונטה לכנור ופסנתר (שלמה מינץ / יפים ברונפמן)
18.00 "דגש על הביצוע"
19.00 "בין תבדים"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – פסטיבל זלצבורג – התזמורת המלכותית של דרזדן / מנצח: א. טיים ● מוצרט: מוסיקה לבאלט מתוך "אידומנאו" ● בטהובן: הקונצ'רטו המשולש, לפסנתר, כנור, צ'לו ותזמורת ● היידן: סימפוניה מס' 92
22.30 "ג'אז קלאסי"
23.00 "מתווי יצירות" – סונטות מאת הינדמית ● שירים מאת מנדלסון

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המתוחה" – שדורים לימי החופשה – "הי בואו ודבר אנגלית" – סדרה למתחילים ● והפעם: שעור מס' 5
16.05 "גיל תבינים"
22.05 "לכל אדם כוכב" – עם האסטרולוג אילן פקר

רשת ב'

15.05 "תוצרת הארץ" – שירים עבריים
18.06 "שירים ים-תיכוניים"
19.35 "דין ודברים" – מגאזין לענייני חוק ומשפט
20.05 "עולם הזמירות" – מצעד הפזמונים המסורתיים

22.05 "קפה ראשון" – עם שמוליק רוזן
00.05 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'

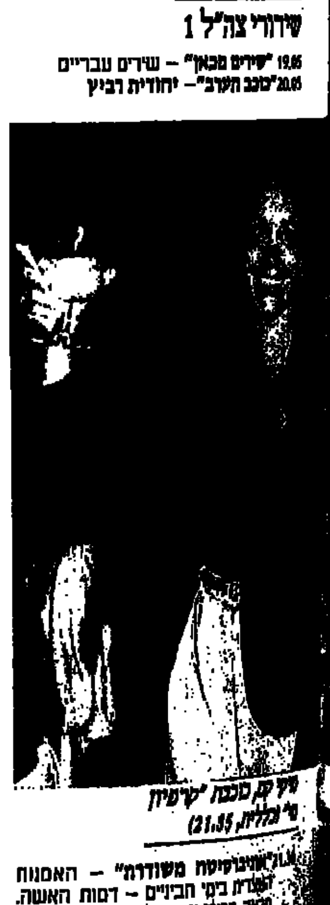
18.06 "חיו חיו" – מצעד פזמוני העבר – עם קובי ברקאי
20.05 "עיפוני דרך"
21.05 "קצה אחרת" – פופ מתקדם, עם אודי מגר
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – האמנות הנוצרית בימי הביניים – דמות האשה. מרצה: פרופ' נורית כנען־קידר
16.05 "שלוש שנים בעבור שלוש שניות" – על מערך הה.ס. בצה"ל
18.45 "משהו עולמי" – מגאזין גלי צה"ל לענייני חוץ
00.05 "ציפורי לילה" – עם יאיר לפיד

שידורי צה"ל 1

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "כוכב הערב" – יהודית רביץ


מיכי קק, מכבה "קרפיון חי" (כללית, 21.55)

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
הדיבוק (הבימה 20.30)
נוצות (צוותא 20.30)
המלביש (הבימרתף 20.30)
נידוני אלטונה (בית לסין 20.30)

סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 19.00) טרגיקומדיה מאת ג'ודית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.

קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 21.30) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.

ילדים

שרה גיבורת נילי (יד לבנים 18.00, 20.30) ע"פ מחזה מאת דבורה עומר.

מוסיקה

תזמורת קאמרית ישראלית (מוזיאון 20.30) פסטיבל אמדאוס. קונצרט מס' 4. ראה יום ראשון.

בידור

מאיר בנאי (צוותא 21.30) בתכנית "נשם".
סי היימן (רחובות, ויקס 21.00)

ירושלים

לה פוליה (תיאטרון 21.00) תכנית חדשה של להקתו של משה אפרתי "קול ודממה".

חיפה והצפון

יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 20.30)

תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 20.30) קונצרט מס' 12. ראה שבת חיפה.

שיקוי אהבה (קרית חיים, בית נגלר) מאת דוניצטי, בביצוע האופרה הישראלית החדשה.

באר שבע והדרום

אנריקו מסיאס (גילת)
אחד משלנו (אשדוד, אשדור 21.00)

ברודווי, קיץ 88':

כשהסנדק מגיע לשייכספיר

ג'ואל גריי ב"קברט" (למעלה): יותר עוקצני וארסי מאשר בסרט, אם זה בכלל אפשרי. אל פאצ'ינו (משמאל): ציפינו ליותר. הרבה יותר.

את אל פאצ'ינו קל יותר לדמיין כגיבור "סרפיקו" או "הסנדק", מאשר בשמלה רומאית בתפקיד מרקוס אנטוניוס, הבא להלל ולקבור את יוליוס קיסר הנרצח ואת רוצחיו גם יחד. אבל זה בדיוק מה שאל פאצ'ינו עושה בימים אלה בניו-יורק.

לאחר כמה שנים טובות של היעדרות מן הקולנוע ומבימת התיאטרון חזר פאצ'ינו לתיאטרון, למחזה "יוליוס קיסר" של שייכספיר. נכון, גם מרלון ברנדו היה פעם מרקוס אנטוניוס ואחר-כך דון קורליאונה – אבל אצל פאצ'ינו זה קורה בסדר המפך. או מה. ותוך מזה, ברנדו הוא כבר אגדה – למרות שהוא עושה הכל כדי לפגוע בה – ואל פאצ'ינו הוא "רק" שחקן מעולה. כמו כוכבי קולנוע אחרים שעברו את גיל הארבעים ושוב אינם חייבים להוכיח דבר לאיש, החליט גם אל פאצ'ינו לחזור ולמלא את המצברים בהופעה בתיאטרון. שם, תחת עינם הפקוחה מדי ערב של הצופים, אם הוא לא מרדים אותם, מרגיש הכוכב שהוא מקבל את החום וההערכה הישירה שהמצלמה הקרה אינה יכולה לספק לו. על המסך, הוא, ברוב המקרים, רק כוכב. ולא תמיד זו מחמאה ו/או עדות לכשרון משחק. על הבמה, לעומת זאת, הוא שחקן. מחיאות הכפיים לא משקרות.

לפני למעלה מעשר שנים נזדמן לי לראות את פאצ'ינו בברודוויי ב"אימונים הבסיסיים של פאבלו האמל", מחזה אנטי-וייטנאם ואנטי-התבהמות. התרעה כנגד שחיקת החשיבה העצמאית הנדרשת מן הטירון ברגע שהוא לובש את מדי החאקי. את הופעתו של פאצ'ינו באותה הצגה ניתן היה להשוות לפצצת זמן טעונה מתח גבוה, כספית קופצנית ורושפת. ההצגה עצמה התגמדה ליד הופעתו של פאצ'ינו.

הפעם, האכזבה גדולה יותר. ההצגה "יוליוס קיסר" בכיכובו של פאצ'ינו היא הרבה פחות מ"בכה-בכה". שיעור טרחני בו נלמד הפעם, ילדים, על שבריריותה של הדמוקרטיה ועל קול-המון-כקול-שדי. גם הופעתו של פאצ'ינו אינה בדיוק שיא חדש בקריירה שלו. לפחות, זו ההזדמנות שלו למלא מצברים, וההזדמנות הנדירה של הקהל לראותו אותו "חי". ברוטוס, אגב, באותה הצגה הוא מרטין שין ("אפוקליפסה עכשיו", "וול סטריט"), אך זהו ברוטוס תשוש, הנראה יותר כפליט חדר-התאוששות מאשר כלוחם תקיף.

סיפור לגמרי שונה הוא סיפור חזרתו של ג'ואל גריי לבמה – ולתפקידו המפורסם ביותר, תפקיד המנחה הרב-פרצופי ב"קברט". גריי היה המנחה בהצגה שהועלתה לפני שנים, חזר לתפקיד בסרט שנעשה בעקבות הצלחת ההצגה – ובאותה הזדמנות קיבל את ה"אוסקר" – ועכשיו הוא שב לדמות, כשהוא מעניק לה מימד עוקצני יותר, ארסי יותר. המבקרים והקהל אהבו כל רגע. בתפקיד סאלי בולס, אותו תפקיד שגילמה לייזה מינלי בסרט, מופיעה הפעם אליסון ריד, המגישה גם היא הופעה נפלאה. נראה מה תעשה ריקי גל באותו התפקיד ב"הבימה" בעונה הבאה.

דרק ג'קובי ("אני קלאודיוס") מגיע לקרשי ברודווי עם "לשבור את הקוד". הוא מגלם מתמטיקאי אנגלי העוזר בפיצוח צופן-המסרים הגרמני בזמן מלחמת העולם השנייה. הביקורות מהללות ומשבחות. שחקן אדיר, ההופך כל הצגה לחוויה.

כמה וכמה הצגות קלאסיות חוזרות לברודווי בגירסות חדשות: "חשמלית ושמה תשוקה", "ראשומון" ועוד. ברוב המקרים, ההצגות המחודשות נראות כמו העתק-שמש חיוור של המקור, הפקות שנופלות על הקרשים בפישוק אברים. מרלון ברנדו הפך את "חשמלית" לרגע-שיא בתולדות התיאטרון האמריקני. אבל ברנדו נולד רק פעם בדור, כנראה.

אריה יאס ■

טלוויזיה

כללית

17.30 **"שיראשון"** – פסטיוואל זמר ארצי לנוער. בני נוער מבצעים בו 12 שירים שכתבו. בימוי המופע: שוקי וגנר. מנחים: מאיר סויסה, אפי בן־ישראל ואלי יצפאן. מנהל המוסיקה: יאיר קלינגר
18.32 **"המוזיאון הגדול בעולם"** – הלובר. פרק י"א: "ההבהירות והפאר" או "תקופת לואי ה־14"
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"1 יותר מדי"** – סידרת שעשועונים. מנחה: חנן גולדבלט
20.30 **"כלבוטק"**
21.00 **מבט לחדשות**
21.40 **"מבט שני"**
22.20 **"מסך אישי"**
23.00 **"הבלש המזמר"** – דרמת מתח בהמשכים.
00.10 **"פסוקו של מקום"** – מבט אל אשתמוע, המוזכרת במקרא **וחדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"הבלש המזמר"

(כללית, 23:00)

הפרק הרביעי: "דמויות". מארלו נזכר שוב בימים בהם הגיע ללונדון ופגש עולם שונה לחלוטין ממה שהכיר. ניקולה, אשתו שעזבה, מגיעה לביקור בבית החולים. מארלו מגיב בחשדנות ובתוקפנות. ושוב הוא נזכר בימי ביה"ס, שם עבר חוויה קשה וטראומטית.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **חשבון משוט ד'** – שברים שקולים (כ)
08.40 **ראשית הקריאה** – **"בלי סודות"** – ביניים שורוק
09.00 **אנגלית ה'**
09.20 **חשבון** – ריצופים ופינות (בתרגום לערבית)
10.10 **אנגלית ז'**
10.30 **"רחוב סומסום"** – קיפי והפינגפונג
11.15 **חשבון ה'** – בין המספרים הרציונאליים
11.30 **"ארץ מולדת"** – בין תורכיה לבריטניה (כ)
12.00 **גיאוגרפיה כללית** – ז'-ט' – החיים בסביבות הרי הרוקי
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 **"סוסי פרא"** – מאט קופר הוא בוקר לשעבר, אלוף העולם ברודיאו. לאחר פציעה הוא נאלץ לפרוש מהמקצוע. הוא אינו מסתדר עם חיי היום יום האפורים. הוא עוזב את אשתו ואת ילדיו ויוצא למסע ציד של סוסי פרא. סרט טלוויזיה עם קני רוג'רס, בן ג'ונסון, פאם דאובר.
15.40 **"שעת כושר"**
15.55 **"מאתיים שנות לבית הספר לשיעור"** – רצף דפי טלטקסט

זמר הקאנטרי קני רוג'רס, כוכב הסרט "סוסי פרא" (חינוכית, 14.05)

16.00 **"פרפר נחמד"** – בית לגור בו – דודו כוזה, עם אוזה ובץ, בית למשפחת נחת
16.25 **"ערי הזהב הנסתרות"** – הצבא הספרדי רודף אחרי אסטאבן וידידיו עד למבצר השוער השחור. הספרדים מנצלים את חשכת הלילה וסתערים על המבצר, אבל מאו ממציא פצצת תאורה ומציל את גיבורינו
17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.33 **"הרפתקאות הדבורה מאיה"** – סידרת הנפשה לילדים.
19.00 **"סרטים צרפתיים עכשיו"** – קטעי סרטים מתוך "חולת אהבה" עם נסטסיה קינסקי, "ספירלה" עם רישאר בארי, "קומדיה" עם אלן סושון וג'יין בירקין, "אוויר פחד" עם ברנאר ג'ירודו, "מורים" עם פיליפ נוארה, סופי מארסו ולאמברטו וילסון, סרטו של אנייס ויידה "הדיבוק" עם עומר שריף ואיזבל הופר, ועוד.
19.30 **"מפגשים עם החוש השישי"** – סדרה תיעודית העוסקת בתופעות אל־טבעיות. בפרק זה בוחן ארתור קלארק את התופעה הנקראת "סטיגמאטה" – אנשים המדממים בכפות ידיהם, המקום בו דימם ישו בשעה שצלבו אותו, ללא כל סיבה רפואית.
20.00 **"50, 60, 70, 80 – לחיות ו[illegible]"** – כריס דה־בורג בהופעה חיה
21.00 **"אני זורק, את זורקת, אנחנו זורקים"** – סרט תיעודי המתאר את מיחזור הפסולת בצרפת. בין היתר מכינים הצרפתים שלטים, חומרים ביסים שונים וניר מפסולת
21.15 **"ויקטור"** – דרמת מתח המתארת מערכת יחסים סבוכה בין גבר לאישה, ובמקביל מערכת יחסים בין שני גברים
21.30 **"זינוק שבועי"** – תכנית ספורט. בין האירועים הסקרים: משחקי הכדורסל של ה־N.B.A., שנערכו בסוף השבוע
21.45 **"עולם המדע"** – 1. פיתוח תכניות מחשבים עבור ילדים. 2. מכונה המאתרת התקפי־לב לפני שהם קורים

ירדנית

15.50 **סרטים מצויירים**
16.20 **"כימיה חדשה"**
16.45 **"מופע הקסמים של פול דניאלס"**
17.10 **סרט תיעודי**
17.30 **"כדורסל אמריקאי"** (ערוץ 1)
18.00 **"אות ומספר"** – חידון צרפתי
19.00 **"מעקב"** – תכנית מקומית (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"נישאתי לדורה"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **סרט דוקומנטרי**
21.30 **"שבועון לתרבות ואמנות"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.15 **"מן הארכיון"** (ערוץ 1)
22.20 **"רצח במשיכת קולמוס"** – סידרת מתח

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"האזור הלוליני"** (סידרה)
15.30 **"חבית המעופף"** (מצויר)
16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)

סרט
16.30 **"המצוד"**, קלינט איסטווד באחד מסרטי־הפעולה הטובים והמרתקים ביותר שלו: סיפורו של שוטר מאריזונה הנוסע לניו־יורק כדי לעקוב אחר שיטות־הפעולה של המשטרה המקומית – אך מפעיל את שיטותיו הפרטיות כשהוא נקלע למירדף אחר רוצח מסוכן ואלים. במאי – דון סיגל (1968).

18.00 **"נסיעה בחלל"** (דמיוני)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"צוות לעניין"** (פעולה)
21.00 **"מקגייור"** (סוכן חשאי)
22.00 **"זאב מעופף"** (פעולה)
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

מאיר סויסה, ממנחי "שיראשון", פסטיוואל זמר ארצי לנוער

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – מלמן: "מחולות בני דוד" • סזאר־פרנק: סונטה לצ'לו ופסנתר (במקור לכנור) • פולנק: קונצ'רטו לצ'מבלו ותזמורת • ברבר: אדאג'ו לכלי קשת • שופן: פנטסיה
09.00 **"קונצרט בוקר"** – שריף: וריאציות על "לה פוליה" • ברהמס: וריאציות על נושא של היידן • גונו: מוסיקה לבלט מתוך "פאוסט" • שוברט: רביעייה לגיטרה, חליל, ויולה וצ'לו • שומאן: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת • ברהמס: סימפוניה מס' 3
12.00 **"מן הסרטים"**
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – מאיירבר: שיר לכת מתוך "הנביא" • בדליו: הפוסה • אובר: פתיחה לאופרה "סוס הברונזה" • ביזה: "משחקי ילדים" • סרסאטה: קונצ'רטו מס' 2 לצ'לו ותזמורת • רוסל: "בבחוס ואריאנה", סוויטה מס' 2 • פורה: פאוואן
15.00 **"מוסיקה צעירה"**
16.00 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – הסימפונית של דרום־מערב גרמניה / א. בוהר • דביסי: "קאהמה", אגדת מחול • לוטוסלבסקי: "שלשלת 2" לכנור ותזמורת • לוק פרארי: "הגברת השווה והבדידות".
17.30 **"קולות"**
18.00 **"ממדף התקליטיה"**
19.00 **"פניני אופרה"** – מאופרטות של אופנבאך
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **"קונצרט"**
23.00 **"מחזורי יצירות"** – הסונטות של היידן • השירים של מנדלסון

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – שידורים לימי התופעה – "מרחבא" – ערבית מדוברת – מורה: ד"ר אבי שבמיאל • והפעם: שעור מס' 6

קלינט איסטווד ב"המצוד" (המזה"ת, 16.30)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
הדיבוק (הבימה 20.30)
המלביש (הבימרתף 20.30)
מי מפחד מוירג'ינה וולף (בית לסין 20.30)
שווער צו זיין א ייד – קשה להיות יהודי (יד לבנים 20.30)
סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 21.30) מרי־קומדיה מאת ג'ודית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 19.00) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
ארטיסטים (רמת גן, מוזיאון 21.00) שני שחקנים בתחנת רכבת בעיר הגדולה, לפני סכין גב.
בית ברנרדה אלבה (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

ילדים

שעת סיפור (בית אריאלה 17.00) עם שושלמה אבט. לילדי 5 – 9.
על כדורים, תותים ושאר חברים (פארק הירקון 17.00) מגיל 3.

מוסיקה

קונצרט (מוזיאון 20.30) ורה ויידמן (כינור) עמנואל קרסובסקי (פסנתר) ינגנו מיצירות שוסטקוביץ', שוברט ודבוז'אק.

בידור

ציפור לבנה (מרתף עליון 21.00) מוסיקה מזרח ומערב.
מאמי (צוותא 21.30) פנטזיית רוק מאת הילל מיטלפונקט ובביצועו.

ירושלים

תזמורת קאמרית ישראלית (תיאטרון 20.30) קולות וגוונים מס' 5. ראה יום ראשון ת"א.
מועדון זמר (זיראר בבר 20.30) עם שרהל'ה שרון.
יענקל'ה רוטבליט (פרגוד 21.30)

חיפה והצפון

אילוף הסוררת (תיאטרון 20.30)
עיר המפשית (ואדי סאליב 20.30)
טליה שפירא (מועדון 21.00) בתכניתה "אחת העם".

באר שבע והדרום

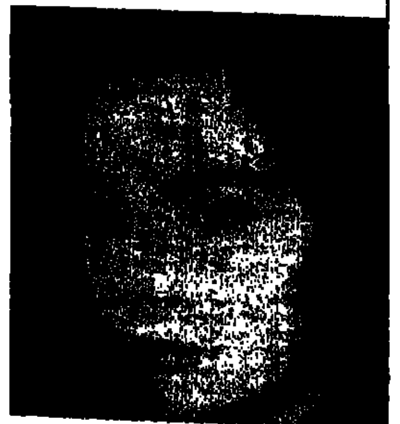
גלי עטרי (אשדוד, צמרת 21.00) בתכנית "צעד אחר לפני הנהר".

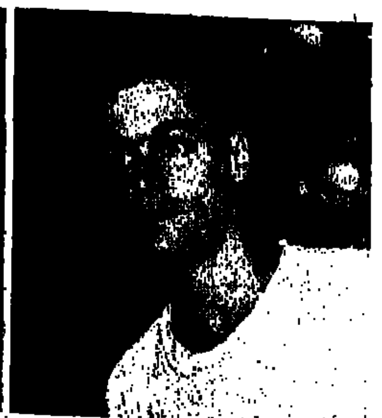
פופ־אי"

כשיש להיט מצליח, רוצים שיהיה עוד אחד. זה מה שקרה לחברי "יו. בי. 40", שלא רוו נחת בחודשים האחרונים. טכנאי ההקלטות הקבוע שלהם נהרג בתאונת־דרכים, הנאשם היה כוכב נגן הבאס של הלהקה – שהוא אחיו של הטכנאי ז"ל. טרגדיה. הלהקה ניסתה להתאושש בעזרת להיט במקום הראשון במצעד, החליטה ללכת על־בטוח, והזעיקה לעזרה את כריסי היינד, סולנית "מעמידי הפנים". בעבר שיתפה היינד פעולה עם "יו.בי.40" בלהיט מחודש, "תפסתי אותך" (של "סוני ושר" במקור), וביחד הגיעו לראש המצעד הבריטי. עכשיו הם בחרו שוב לחדש להיט ישן בשם **"ארוחת בוקר במיטה"**. מנבאים שהדואט המשותף יחזור על ההצלחה ויגיע גם הוא לצמרת.

עוד להקה שמשגעת עכשיו את העולם, להקת "קוביות הסוכר" מאיסלנד, עם הסולנית הנהדרת ביורק. הלהקה שכבר כבשה את בריטניה, היתה אמורה לצאת לסיבוב הופעות גדול בארה"ב. הסיבוב בוטל. למה? כי שלטונות ארה"ב לא היו מוכנים להעניק לחברי הלהקה אשרות כניסה. בלי לנמק מה בדיוק הפחיד אותם.

צמד הערות המבטיח "קולות הכוורת", נהנה בימים אלה מלהיט ראשון במצעדים, "אל תקרא לי מותק" (אין קשר לקורין אלאל). לאחרונה הופיעו הבנות בקונצרט חגיגי עם אמנים אורחים רבים נוספים. במהומה הן איבדו את הדרך לחדר ההלבשה שלהן. בטעות הגיעו לחדר ענק, עמוס בכמות מדהימה של שפופרות מוס לשיער, ג'לי, מעילי עור ומשקפי שמש. עוד לפני שהספיקו להביע את התרשמותן מהחדר המפואר, הן סולקו משם ללא גינוני נימוס מיוחדים. החדר היה שייך לזמר אחר, קצת יותר מפורסם לפי־שעה: ג'ורג' מייקל.


ביורק: אמריקה לא רוצה אותה


בריאן אדאמס: עץ על הראש

"קולות הכוורת": טעות בחדר

קיר ציון בריאן אדאמס חזר הביתה לקנדה, להתחיל בהקלטות אלבום חדש עם מפיק־העל סטיב לילייוואיט. איך מתחבר כוכב רוק קנדי עם המפיק הבריטי? הגירסה הרשמית טוענת שאדאמס פשוט התרשם מאד מהעבודה שעשה לילייוואיט באלבום האחרון של להקת ה[illegible], ורצה אווירה דומה באלבומו החדש. לאדאמס גירסה משלו: הוא מספר שבחג המולד האחרון הוא הוזמן לביקור בביתו של לילייוואיט, וכשנכנס הביתה נפל עץ חג המולד החגיגי על ראשו. מאותו רגע הוא הפך אובססיבי לרעיון של הקלטת אלבום עם לילייוואיט כמפיק. חודשיים אחרי חג המולד, הוא התקשר והציע רשמית לעבוד יחד. לילייוואיט הסכים בו־במקום.

הלהקה החדשה "שדות נפלאים" עושה הרבה רעש בבריטניה עם התקליטון הנוכחי שלה, "ילדת ירח". במקביל יצאה הלהקה לסיבוב הופעות. היו קצת צרות בסיבוב, לא משהו מיוחד: המשטרה עצרה את חברי הלהקה וערכה חיפוש מקיף על גופם ובכליהם. סמים הם לא מצאו שם, אבל כמויות אדירות של פרחים כן. מה פתאום פרחים? מסתבר שחברי הלהקה לוקחים אותם לכל הופעה, כדי לזרוק על הקהל.

בשבת, ה־11 ביוני, נשא כל עולם הרוק את עיניו לאיצטדיון "וומבלי", שם נערך קונצרט הרוק הגדול ביותר מאז ה"לייב אייד": קונצרט למען נלסון מנדלה, מנהיג השחורים בדרום אפריקה, שכלוא שם כבר 21 שנה. בין אמני הצמרת שהשתתפו במופע הענק – גם להקת "דייר סטרייטס", שהתאחדה אחרי פרוד ממושך לצורך ההופעה הזו. בימים אלה יצא גם אלבום סולו שני לנגן הבאס של הלהקה, ג'ון איילי. שם האלבום – "זכוכית". בראיונות שנתן עם צאת האלבום סיפר איילי שהלהקה לא התפרקה מעולם, וחבריה פשוט העדיפו לנוח אחרי ההצלחה העצומה של האלבום "אחים לנשק". בקרוב, הבטיח איילי, מקליטים אלבום חדש. אגב, המופע הוקרן בשידור ישיר כמעט לכל העולם, פרט לכמה מדינות, ביניהן מדינה מפגרת אחת במזרח התיכון, שמוצאת תקציבי־עתק לשידור משחקי כדורגל וכדורסל, אבל לא מסתדרת עם מופע רוק חשוב אחד לתצוגה (עיין ערך "לייב אייד").

טל פרי

"מועדון שעון הזהב" – סטולמו של האדם המבוגר
"שיש, יחד וכל אחד לחוד" – והפעם: קו פתוח עם הפסיכולוגים ד"ר אראלה אולדר ומשה פאר

רשת ב'

"חצות הארץ" – שירים עבריים
"אצבע על הדופק" – שבועון בענייני בריאות ורפואה
"שירים עבריים"
"פרקי חזנות "בבקשתך" – מזמור ושיר
"עוטפות" – עם דני אלדר
"להחזות בחלום" – שירים לסיום של יום

רשת ג'

"מקום במצורת" – מצעד הפזמונים הזוכים – עם נחום פרי – שידור מהמועדון המיוחד של "קול ישראל" במסגרת ה־40 ביום [illegible]
[illegible] – שירים שלא גם ליהם
[illegible] – עם לאה לאור

גלי צה"ל

[illegible]

יום רביעי 29.6.88

טלוויזיה

כללית

17.30 "שמיניות באוויר" — מגזין שבועי לנוער בשידור ישיר. מנחה: דליק ווליניץ
18.32 "מועדון הטף" — תכנית ילדים, בהנחיית של נגוי ואדוארד. לילית נגר, אורחת התכנית, מספרת את סיפורה של סינדרלה
19.00 "סיפורי תליל" — תליל מספר סיפורים שיש להם מוסר השכל.
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מדור לדור"
20.30 "תצפית" — מגזין לענייני מדע, רפואה וטכנולוגיה. התכנית תיוחד הפעם לענייני תעופה — כתבה על כדורים פורחים, על מטוסים קלים ועל מסוק להרכבה עצמית, ולסיום — שיחה על ארכיאולוגיה ימית ועל הממצאים שנמצאו בחוף עתלית. מנחה: יעל דן
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מוקד"
סרט 22.05 "כסף כיס". פול ניומן ולי מרווין מככבים במערבון בן־זמננו, המתרחש באיזור הגבול שבין טקסאס למקסיקו. ניים קיין הוא מגדל בקר, הזקוק בדחיפות לכספים. בנסיון להיחלץ מהם הוא עושה עסק עם אנשים בעלי עבר מפוקפק: הוא יקנה פרים במקסיקו ויעבירם לטקסאס. במקסיקו הוא פוגש את ידידו הוותיק, ליאונרד, ויחד הם מסתבכים בצרות. בים: סטיוארט רוזנברג (1972).
23.40 "פסוקו של יום" ו"חדשות הלילה"

★ לקראת שידור

"מדור דור"

(כללית, 20.02)

התכנית מפגישה את החזן הידוע שמואל לרר עם בנו גלעד, שהחל להתפרסם כמלחין, מנצח ומוצא, במוסיקה הרחוקה מרחק רב מן המוסיקה החסידית. בתכנית ישיר לרר פרקי חזנות, ובנו ישיר בסגנון חדיש יותר.
בתוכנית מופיעה גם להקת הייצוג של בר־עקיבא.

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "ארץ מולדת" — מסורת ומים למולדת (כ)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע — יסודי — החיים בעבי החורש
09.20 אנגלית ז'
10.00 "שעת כושר"
10.10 מדעי הטבע ח'-ז' — שינה (כ)
10.30 "פרפר נחמד" — בקיץ
11.00 חשבון ו' — חילוק במספרים עשרוניים
11.30 "קשת וענן" — הרמב"ם (כ)
12.00 אנגלית ח'
13.30 גיאוגרפיה כללית — ברזיל — הקידמה למה?
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
14.05 "התפתחות הצילום" — סרט המתאר את התפתחות הצילום החל מ־1827 ועד ימינו.
15.00 "טוב טוב חמוד" — איך בונים בית.
15.40 "שעת כושר"
16.00 "צברת פלפלת" — מצופת שוקולד — פלפלת מכינה למנחם הפתעה, עוגה מצופה בשוקולד. (כ)
16.10 "שביל באמצע שביל בצד". טיול הנער בוגע — נחל עמוד. (כ)
16.20 "פיצוחים" — התמודדות בין אלופי "פיצוחים" של השנה האחרונה לתואר "אלוף האלופים"
17.00 "ערב חדש" מנחה: גדעון רייכר

ערוץ 2

18.33 "צ'ארלס דיקנס — יצירות מופת" — "אוליבר טוויסט", חלק ג'.
19.00 "צרפת עכשיו" — כתבות על יוסטה, מכונית המחר; ז'אן מארי למן — זוכה פרס נובל לכימיה; מחשב חדש השווה על שאלות בענייני רפואה
19.30 "חופשי חופשי" — סידרה קומית. שני הורות אורחים את מזוודותיהם לקראת חזרתם ללונדון. דייויד ולינדה נפגשים ב"בר של פדרו" לפגישת פרידה אחרונה וכואבת.
20.03 "כנתרות לותשות" — סידרת מתח. פרק רביעי: "הפונדק של כחול הזקן". אסנדה ריד וג'יסון ווסם, שני כתבי העיתון "עולם הפשע", מוצאים עצמם בערב להעלאת רוחות מתים בפונדקו הסיסתורי של "כחול הזקן"
20.50 "שירים" — "פשוש אדום", פיפי וג'ורג' הריסון
21.30 "מסע במצולות ים" סידרה בת שלושה פרקים אודות עבודת המחקר שעושה ז'אק קוסטו בשיחזור מסעות שערכו בנהר סנט־לורנס ובאגמים הגדולים (פרק א').

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.45 "עולמו של וולט דיסני"
17.30 "אמגרים" — סידרה
17.30 "תוכנית בידור בצרפתית"
18.00 סידרה ערבית(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.00 תוכניות דת(ערוץ 1)
19.15 "ירדן כיום"
19.30 חדשות בעברית
19.45 "מגזין ספורט"
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מספר השיאים של גינס"
20.40 סידרה יומית — בערבית (ערוץ 1)
21.00 "הוגרמן" — סידרה בלשית
21.30 "אתרים בירדן"(ערוץ 1)
21.35 "מעבר למדומים"— סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.10 היאבקות(ערוץ 1)
22.20 "הממלכה האחרת" — סידרת דרמה

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
15.30 "סופר־בוק" (מצויר)
16.00 "שובבי הטלפים"(תכנית לילדים)
סרט 16.30 "הארץ הרחוקה". חבורת בוקרים מעבירה עדר בקר לעבר אלסקה, עוברת בדרכה סידרה של מארבים, קרבות והרפתקאות שונות. סרטו של אנתוני מאן מ־1955, עם אוסף שחקנים מעולים: ג'יימס סטיוארט, וולטר ברנן, רות רומן.
18.00 "חץ וקשת" (סידרה)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "החוק והדי מגרו"(סידרה)
22.00 "המשחות"(כבלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

"שיקוי אהבה", בביצוע האופרה הישראלית החדשה (קריית חיים, בית גגלר)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאמה נינוחות"— מוצרט: סימפוניה קונצרטית לכנור, ויולה ותזמורת, ק. 364 ● שוברט: סונטה לפסנתר ● שומאן: סימפוניה מס' 1, "האביב"
09.00 "קונצרט בוקר"— שוברט: "הסוחות היפה", מחזור שירים ● מאהלר: סימפוניה מס' 4 ● פרוקופייב: קונצ'רטו מס' 1, לכנור ותזמורת ● ברטוק: הקונצ'רטו לתזמורת
12.00 "אמנים באולפן"— נעמי בלינקיה — פסנתר ● ליסט: "ניחומים" ● סקריאבין: פנטסיה ● מדמור: אילתור ● גרין: סור

לי מרווין ופול ניומן ב"כסף כיס", מערבון מודרני (כללית, 22.05)

13.05 "בהאמה נינוחה" — קופל־[illegible]: שלוש תמונות מאמריקה הלטינית ● [illegible]: שירי עם ספרדיים ● מאורו: [illegible] ● ללו: סימפוניה ספרדית לכנור ותזמורת ● [illegible]: סוויטה
15.00 "שעה עם..."
16.00 קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש
18.00 "מוסיקה ויותר"
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" — יצירות לפסנתר מאת שופן ● יצירות תזמורתיות מאת ליסט
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מולמי הקונצרטים שלנו" — הפילהרמונית הישראלית — הקלטה מ־23.1.88 — מנצח: ניתנר הרבין/ סולנית: [illegible] פריד — כנור ● היינדמית: מוסיקה קאמרית ● ברוך: קונצ'רטו מס' 1 לכינור ותזמורת ● ברהמס: סימפוניה מס' 4
22.30 "צרוא והלאה"
23.00 "מחזורי יצירות" — הסונטות של הינדמית ● השירים של מודלסון

רשת א'

13.10 "האוניברסיטה המשודרת" — שידורים לחופשה "יהי בוא ודבר אוניל" ● הנפעם: נעור מס' 6
"שלומי" — עם חדוה ישכר ● והפי[illegible]: "סוגים על ההיסטוריה של חיים פתיים" — עם ד"ר דבורה גילולה, ד"ר [illegible] הל ואביעזר דרורי מכפר־יחזקאל (חלק ה')
"הבר מאות כוכב" — תכנית היכרויות וחופשות בשידור חי

רשת ב'

"שמעת האריך" — שירים עבריים
"יש שאלות" — עם איתן אלמוג
"סוקר לענייני צבא ובטחון"
"צלילים ושקלים" — מבחר שירים [illegible] ● והפעם: תקליטים חדשים
"מחפשים את המטמון"
"לאה ולאור" — עם לאה ליאור

רשת ג'

"המוסיקה והמחרוזת" — עם יגאל רביד
"קול כאוות" — שירי הפינה לשי[illegible]
[illegible] — עם יוסי סיאט — שידור [illegible] המיוחד של "קול ישראל" [illegible] בינוי התערוכה בתל[illegible]
[illegible] "הוא שירים"

[illegible] משודרות" — הרפובליקה [illegible] ומלחמת האזרחים בספרד [illegible] של 1938. מרצה: ד"ר
[illegible] — מגזין גל"צ לענייני
[illegible] — מגזין גל"צ לענייני
[illegible] — עם משה בקר

[illegible] — שירים עבריים
[illegible] שלום חנוך
[illegible] משודרת" — הרפובליקה [illegible] ומלחמת האזרחים בספרד [illegible] של 1938. מרצה: ד"ר
[illegible] — עם עליזה מטיורק [illegible] סוציאלית

[illegible] והלוקליים הממוח[illegible] [illegible] הלהיטים האהובים

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
הדיבוק (הבימה 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף? (בית לסין 20.30)
קטעים (גוונים 21.30)
סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 19.00) טרגי־קומדיה מאת ג'ודית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 21.30) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
בית ברנרדה אלבה (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

מוסיקה

מוסיקה מן המקורות (רחובות, ויקס 20.30) שירים תימניים מסורתיים, שירים של יהדות גרוזיה, נעימות בלדינו ומוסיקת נשמה יהודית.

בידור

טליה שפירא (מרתף עליון 21.00) בתכניתה "אחת העם".
מאיר בנאי (צוותא 21.00) בתכניתו "נשום".
תעגורים חוזרים (בית ציוני אמריקה 21.30) עם אסנת ברזון, רונית אופיר ואריק קרן.

ירושלים

לתקת בת דור (תיאטרון 20.30) בתכנית מיצירות צ'ן טן גו, דומי ריימר־סופר, מרק חיים ורודני גריפין.
מר מאני (התיאטרון הקטן 21.00)
ג'אז (פרגוד 21.30) עם שלישית "קדמה".
למה כובע (ת. הקרון 16.30) מגיל 5.
רסיטל לפסנתר (קונסרבטוריון ע"ש רובין 20.30) מיצירות מוצארט, ברהמס, סאטי ופולק. הכניסה חופשית

חיפה והצפון

אילוף הסוררת (תיאטרון 16.30, 20.30)
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
תזמורת קאמרית ישראלית (אודיטוריום 20.30) קולות וגוונים מס' 6. ראה יום ראשון ת"א.
שיקוי אהבה (קרית חיים, בית גגלר) מאת דוניצטי, בביצוע האופרה הישראלית החדשה.
לה פוליה (כרמיאל, היכל התרבות 19.00) תכנית חדשה של להקתו של משה אפרתי "קול ודממה".
לילות פלמנקו מספרד (כרמיאל, היכל התרבות 23.00) עם דליה לאו.

באר שבע והדרום

לילה במאי (תיאטרון 20.30)
אנריקו מסיאס (דימונה, אילת)
הפיל שדגר על ביצה (אשקלון, מופת 16.00)

קבוע ברדיו

רשת א'

06.00 — שידורים לעולים
07.30 — "רדיו קל" — תכנית יומית בעברית קלה
08.02 — "חוגה" / "תפוגת מחוגה"
09.05 — "טלדרדיו" — שירות מידע לסאזינים
10.05 — "פניני בוקר" — מחולות ושירים משלנו
11.05 — "ירוק ירוק"
12.05 — "מעורב ים־תיכוני"
14.06 — "בראש צעיר" — מגזין יומי לילדים ולבני־נוער
15.30 — "האוניברסיטה המשודרת"
17.10 — "צבעי הקשת" — שירים לאחר־הצהרים
18.06 — "מינחת ערב" — משדר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 — סיכום המשנה היומית
19.10 — דף גמרא יומי
19.20 — פרקי היום בתנ"ך
19.30 — שידורים לעולים

רשת ב'

06.04 — סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר
06.10 — התעמלות בוקר
06.52 — "אור ירוק" — פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 — "הבוקר הזה"
08.05 — "עושים עניין" — עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 — "ביקור בית" — עם רבקה מיכאלי / שמואל שי
10.05 — "כל צבעי הרשת" — מגזין יומי — עם יואב גינאי
12.10 — "אלף־אלף" ב"בית" — עם אהוד מנור/ חיים קינן
13.05 — "בחצי היום" — חדשות ופזמונים
14.06 — "לראות או לא לראות" — יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 — "בת צחוק" — הווי והומור
15.05 — "שירים ושערים"
16.05 — "יומן בכלכלה"
16.30 — "על מספרים ואנשים" — מגזין המשק והחברה
17.05 — "רגעי קסם"
17.55 — "קראתי ספר" — קוראים ממליצים
18.45 — "היום בספורט"
19.00 — "היום הזה"
00.05 — "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 — "בחזרה לאושר" — להיטים ותיקים
07.07 — "שיר בבוקר בבוקר" — שירים עבריים
09.05 — "גימלים" — עם מיכל שמואלי
10.05 — "דברים טובים" — עם עמירה איסבר
11.05 — "שבעים מי יודעו" — שירי שנות השבעים
12.05 — "אהבה יומיומית" — עם יוסי סיאס
13.05 — "רק בימי חול" — עם מנחם פרי
14.06 — "לי ולך — שיר וברכה" — עם רימל עמית
15.05 — "חודש, חדיש ומחודש" — עם שוש עמרי
16.05 — "הצגה יומית" — עם יקיר אביב

גל"י צה"ל

05.55 — "באומן מילולי" — פינתו של אבשלום קור
06.30 — "פוקחים עין" — החדשות הראשונות של היום
07.07 — "שבע אפס שבע" — עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 — "בוקר טוב ישראל" — שעת אקטואליה יומית — עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 — "אל־לה בוקר" — עם אורלי יניב
10.05 — "מכת שמש" — מערבונים ופזמונים
11.05 — "נכון לעכשיו" — עם רפי רשף
13.05 — "שליטה מהמותן" — עם לאה עוז
14.05 — "אני מנגן" — עם ארז טל
15.05 — "טייסטה" — שעה של מוסיקה נינוחה
16.05 — "ארבע אחר הצהרים" — שעה של שירים עבריים
16.54 — "באומן מילולי" — פינתו של אבשלום קור
17.00 — "ערב טוב ישראל" — עם דן שילון, יעל דן וני סביר
21.00 — "מבט לחדשות"
22.05 — "על הדבש ועל הכיפאק" — שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 — "עשרים וארבע — היום שהיה" — עם ירון דלוסקי

צה"ל 2

19.05 — "הרדיו הישן" — מוסיקת שנות ה־50 וה־70 — עם דני קרפל
22.05 — "הפסקת עשר" — עם מיכל ניב
23.05 — "קול הג'אז הזה" — עורך ומגיש: רובי לוין / דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב

"הדרן" — רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787.
"קסטל" — רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725
"לאן" — רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373
"רוקוקו" — רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663
"כנף" — רח' אלנבי 91, טל. 03-293838

חיפה

"גיבור" — רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777
"גיבור" — מרכז חורב, טל. 247606 (גם במוצ"ש)
"קופת חיפה" — רח' ברוואלד 11, טל. 04-662244
"דש אירועים" — קריית חיים, משה שרת 33, טל. 04-721896

ירושלים

"קלעים" — רח' שמאי 14, טל. 02-221624
"בימות" — רח' שמאי 8, טל. 02-240896
"כהנא" — רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831
"בימות" — רח' שמאי 8, טל. 02-240896

הרצליה

"קופת מרכז" — רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

רעננה

"לאן הערב" — 052-915566

פתח תקווה

"ביקורת" — רח' ההגנה 16, טל. 03-901195

חולון

"בידורון" — שד' קוגל 13, טל. 03-885805

נתניה

"מופע" — רח' הרצל 20, טל. 053-330335

טלוויזיה

כללית

17.30 "שלמת המלך" – פרק ג'. מלכת שבא באה לארמון שלמה, מגלה את חכמתו ובוחנת אותו בחידות.
18.00 "פומיקי" – "פומיקי יוצא לחופשה"
18.25 "תגיע זמן לשון" – אבשלום קור מספר על "רמברנדט והכתובת על הקיר"
18.32 "מגזין לאמנות" – מגאזין דו־שבועי: 1. רשמי ביקור בפסטיבאל הסרטים, שנערך בסינמטק בירושלים; 2. אוגוסטין לאמה – מלחין ומנגן מוסיקה בנסייתית בירושלים; 3. בולריות. 4. בקולנוע
19.00 "מיפגש" – תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.45 "המצלמה של צ'רלי" – מראות יש־אל דרך המצלמה של צלם הטלויזיה צ'רלי שמרת
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בלוז לכחולי המדים" – "מלחמת העולם השלישית" השלום ששוכן בין הכנופיות עומד להיות מופר, כאשר הביקור השיאותי מבוטל.
22.20 "קשרים" – סידרת סרטי תעודה
23.10 "תזרה אל תקן" – סדרה קומית אנגלית. שם הפרק: "תפוחים רקובים"
23.40 "פסוקו של מקום" – מבט אל ביח־רנון ו חדשות הלילה

★ לקראת שידור

"קשרים"

(כללית, 22:20)

סידרת סרטי תעודה, מהפקת הבי.בי.סי. בת 10 פרקים. הסידרה מנסה להראות כי כל שינוי – חברתי או מכוללי – מקורו בשרשרת מסויימת של נסיבות, וכי כמעט כל אדם, באותן נסיבות, היה יכול להמציא את מחנת הקמח או את הדפוס. התוכנית צולמה ב־19 ארצות וב־150 אתרי צילום, משלחת קרב עתיקים, דרך מרכזי מחקר מודרניים, כורים אמוניים ובסיסי צבא. כתב ומגיש: ג'יימס בר־רק.

הפרק הראשון – "תגובת שרשרת": האדם תלוי היום ברשת של רשתות מכוללות, התלויות זו בזו. כיצד נוצרה תלות זו? בורק מסביר כיצד התפתחו במצרים העתיקה הבנייה, הכתיבה, הסיוס והאסטרונומיה, וכיצד התפתחה התלות ביניהם.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלמקסם
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – ומה אומר רש"י (כ)
08.40 "ראשית הקריאה – בלי סודות" – ביניים שותק
09.00 "ארץ מולדת" – בין תורכיה לבריטניה (כ)
10.10 אנגלית ח'
10.30 "בבית של פיסטוק" – ללכת לביה"ס
11.00 אנגלית ו'
11.15 ערבית מדוברת – ד'־ח' – אלעודס
11.30 אנגלית ח'
13.30 מוסיקה – הרמוניה
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלמקסם
14.05 "בלי סודות" – בונים צורה
14.30 "קשר משפחתי" – שידור חוזר סיום 27.6.88 (כ)
15.10 "רחוב סומסום" – קיפי והמטמון – ברחוב סומסום נפוצות שמועות שממון גדול חבוי באחד המקומות. אווירה של מיסתורין אופפת את הרחוב עד לזמן הגילוי הגדול
15.40 "שעת כושר"
16.00 "רומיאו ויוליה" – תקציר סרטו של זפירלי למחזה "רומיאו ויוליה" מאת ויליאם שייקספיר.
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 "המטורפים לרכב" – סרט ללא מילים על המטורפים לניקיון הרכב, עם ז'אן

קרמה. קומדיה בסגנון הסלפסטיק"
18.47 "תגמשים אמריקה" – "שוברי הקופות", סקירה של הסרטים המצליחים ביותר בארצות הברית; וכן "על והר הסיסיפי".
19.50 "בקרוב בערוץ 2"
20.03 "דגש חזק" – "חטיפה ואימוץ תינוקות" – תחקיר מיוחד של רשת הטלויזיה אן.בי.סי. אודות מכירת, חטיפה ואימוץ בלתי חוקיים של תינוקות.
20.50 "שירים של הדייר סטרייטס"
21.32 "שירים של בוב מארלי"

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.30 "שירי ילדים"
16.50 "רחוב סומסום"
17.20 סרט תיעודי
18.00 "רחוב קרמו" – סידרה צרפתית
18.15 "המצלמה הנודדת" (ערוץ 1)
18.30 "עולם קסום"
19.00 חדשות בצרפתית
19.05 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קומדיות של צ'ארלי צ'אפלין"
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "אנה אשת עסקים" – סדרה
21.40 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלולייני" (סידרה)
15.30 "הבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (מצויר)
16.30 "צוללת במעמקים" צוללת אטומית מתנגשת באויה, כתוצאה מהתנגשות מאבדת את יכולת הציפה לפני־הפנים. האם נוזר על אנשיה למות במעמקי הים? צוותה נחלץ לפי עולה. סרט־מתח עם צ'רלטון הסטון, דייויד קארדין.
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לשמיים" (דרמה)
22.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה"
09.00 "קונצרט בוקר"
12.00 "מן הסרטים"
13.05 "בהאזנה נינוחה" – מוצרט: סימפוניה מס' 36 ("לינץ"), ק. 425 ● בקרים: קונצרטו לנישרה וחזורת, אופ' 72 ● אריאנה: רביעיית כלי קשת מס' 2 (רביעיית פניקס) ● שומאן: סימפוניה מס' 4, אופ' 120
15.00 "אתנחתא" – מיכאל בוגוסלבסקי – פסנתר ● ברהמס: שבע פנטסיות אופ' 116 ● שוברט: סונטה (ש.ח)
16.00 "מפגשים" – בשידור חי מהאולפן המיוחד בגני התערוכה
17.00 "אמנים באולפן" – דניאל ברזקון – פסנתר ● ראוול: "מראות"
17.30 "קשת של צלילים"
18.00 "אנתולוגיה בצליל" – מוסיקה לכלי קלידים באימליה של ראשית המאה הי"8
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 קונצרט התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש – מנצח: סטיבן רוון ● מוסיקה אמריקנית – בהפסקת הקונצרט: אנתלוגיה קטנה לשירה: משירת אמילי דיקינסון – מגישה: פועה שלו־תורן
23.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – מריאן אנדרסון – תכנית ראשונה ● באך: אריה ● ברהמס: רפסודיה לאלט ● מאהלר: שירי מות ילדים (ש.ח.)

ורוניקה האמל ודניאל טרבנטי ב"בלוז לכחולי המדים" (21.35)

ליאונרד וייטינג ואוליביה הוסי ב"רומיאו ויוליה" (תקציר הסרט בחינוכית, 16.00)

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – שידורים לימי החופשה – "תולדות התיאטרון" – בהדרכת ד"ר אבי עוז ● והפעם: "התיאטרון של ימי הביניים"
16.05 "ארץ לא נודעת"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכולוגים יפה זיראב וסומי ולדמן

רשת ב'

15.05 "תוצרת הארץ" – שירים עבריים
18.06 "זרקור"
19.00 "היום הזה"
19.35 שירים עבריים
20.05 העברת משחק קדם־אולימפי בכדורסל בין ישראל לבין יוון – שידור חי מהולנד
22.05 "הלילה החמישי" – עם אלעזר שטרן

00.15 "לחיאחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.05 "קול בר" – שבועון פופ
20.05 "קו ההתחלה" – הקליטי שדרים ראשונים
21.05 "שמע רוק"
22.05 "ביומל חיי" – עם שוש עטרי וסוני פיין
00.05 "שיל לילי"

גלי צה"ל

04.05 "אוניברסיטה משודרת" – על חמישה ספרי אמונה – ההגות, הפוסק והמאמין. מרצה: פרופ' ישעיהו ליבוביץ
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל המשתין
18.45 "חמש עשרה קטנות"
00.05 "צעצועי לילה" – אבי קורן מארח את ההיסטוריון המפרדי פאקו דה לוסיה – הכנית מיוחדת לפסטיבאל ישראל

שידורי צה"ל 1

"יעד משודר" – מגאזין וג"ץ לענייני צבא ובטחון. עם יוסי עבאדי ויצחק טר (ש.ח.)
"מכב הערב" – אסתר עופרים
"אוניברסיטה משודרת" – על חמישה ספרי אמונה – ההגות, הפוסק והמאמין. מרצה פרופ' ישעיהו ליבוביץ
"שיחות חצות" – עם פרופ' רות בן־ישראל – סגנית דיקן הפקולטה למשפטים באוניברסיטת תל־אביב

שידורי צה"ל 2

20.05 "צל – 8" – עם אבדי גלעד

היום בירושלים:

פסטיבאל הקולנוע 88'

סרטים קצרים וארוכים, חדשים וכאלה שהפכו כבר לקלאסיקה, עושים את צעדיהם הראשונים על המסך. חגיגת הקולנוע הגדולה ביותר שנערכת בארץ – פסטיבאל הקולנוע בירושלים.

...על מה שקורה בגיליון הבא של ...את מירב. ימי ...יום חמישי 30.6, ...אלה האירועים

"סינמטק 1" – ...ישראלי, שירים ...עיבוד חדש ...תולדותיו של ...ג'.צ.
"אביב 88", ...חנוך ואורי ...הברזילאי
"סינמטק 2" ...דוואיון (21.00) ו"טוקי ...התאן" ...של מיכל ...של היורה" (22.45)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 17.00, 20.30)
בית ספר לנשים (הבימה 20.30)
המלביש (הבימרתף 20.30)
החקירה (צוותא 20.30)
מי מפחד מוירג'ינה וולף (בית לסין 20.30)
נעורי ורדה'לה (נוה צדק 21.00)
איפה הכסף? (בית החייל 21.00)
סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 21.30) מרני־קומדיה מאת ג'ודית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.
קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 19.00) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.

ארטיסטים (רמת גן, מוזיאון 21.00) שני שחקנים בתחנת רכבת בעיר הגדולה, לפני מבחן בד.

בית ברנרדה אלבה (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

מוסיקה

תזמורת קאמרית ישראלית (מוזיאון 20.30) קולות נוגים 8 ב סדרה 3. ראה יום ראשון ת"א.

בידור

סטנד אפ קומדי (מרתף עליון 22.00) עם שמוליק וילוז'ני, רמי שפרן, דבי וולי, דני ואיצ'ה.

מועדון וידאו (צוותא 23.00) בהנחיית יואב קוטנר.

ירושלים

ערב אקוסטי עם המונדקאים (פרגוד 21.30)

מרתון מקהלות אורטוריו ירושלים (ליאו מודל 20.30)

חיפה והצפון

אילוף הסוררת (תיאטרון 20.30)
עיר תפשית (ואדי סאליב 20.30)
זהירות זכרונות (סוורון 21.00)
מברזיל באהבה (לגונה גל חוף גולן 20.30) ילווה את מכס בחירת "נערת הקיץ" וכן דיסקו בהנחיית שוש עמרי.

באר שבע והדרום

לילה במאי (תיאטרון 20.30)

תיאטרון

■ אחד משלנו
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי ברהסי, מתי סרי, דליה שימקו ועוד.

■ אילוף הסוררת
(תיאטרון באר שבע). עיבוד חדשני לקומדיה המפורסמת של שייקספיר, בהשתתפות נתן דטנר, אבי קושניר, רוברט הניג, מרק חסמן ועוד.

■ איפה הכסף?
קומדיה ע"פ "הקמצן" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובכיכובו של גבי עמרני.

■ אמא קוראז'
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה. בהשתתפות: זהרירה חריפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישינסקי, ריקי גל, ענת וקסמן ועוד.

■ בדלתיים סגורות
(הסטמה). מאת ז'אן פול סארטר. שלושה יצורי אנוש מגיעים לאחר מותם אל הגהינום – חדר סגור שבו יבלו את הנצח בצוותא.

■ בית ברנרדה אלבה
(הקאמרי). מחזהו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרודנית השולטת בבנותיה. בהשתתפות אורנה פורת, עדנה פלידל ופאני לוביץ'. בימה – נוריה אספרט.

■ בית ספר לנשים
(הבימה). קומדיה מאת מולייר על קואי זקן המנסה לאלף נערה צעירה לנישואי כפיה. משתתפים: אברהם רונאי, ששון גבאי, סירב גרי, יעל אמיתי, שמואל וילוז'ני, שמואל סגל, מיכאל כורש ורולף ברין.

■ בעל שימושי מאד
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי מלנכוליה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון וליאורה גרוסמן.

■ ברווזים
ססיור לחוזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אנסקי.

■ דודתו של צ'רלי
(תיאטרון באר־שבע). קומדיה מאת ברנדון תומס אודות שלושה סטודנטים מאוהבים, כאשר חילופי זהויות מובילים לקומדיה של טעויות. עם משה בקר, גדעון שמר, מרגלית סמנדר ועוד.

■ הדיבוק
(הבימה). בבימוי חדש של הבמאי הפולני אנדז'י ויידא. בתפקיד לאה – נווה זין; בתפקיד חנן – שולי רן.

■ החקירה
(בית קאמרי 2 בצוותא). שלושה מחזות קצרים – "חדר קפיצים" ו"כל הזמן שבעולם לקפוץ שזיפים" מאת דניאלה כרמי; "אחת לדרך" מאת הרולד פינטר. בהשתתפות מכרם חורי, סנדרה שדה ויונתן צ'רצ'י.

■ המלביש
(הבימרתף). שמעון פינקל ושלמה בר־שביט במחזה מאת רונאלד הארווד. מערכת יחסים בין מלביש בתיאטרון לבין שחקן שקספירי לפני, בזמן ואחרי הצגת "המלך ליר". במאי – היי קילוס.

■ זהירות, זכרונות
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי. זכרונות מן המלחמות השונות בהן נלחם לבדו את המטריקים.

■ יהודי בחצר המלכה
(תיאטרון חיפה). סיפור חייה של להקת שחקנים יהודית באיטליה. השחקנים בורחים ממציאות של רדיפות ונוסים להעלות קומדיות על משיח על שידוכים שאינם עולים יפה. משתתפים: יוסף אבו ורדה, מוחמד בכרי, אמנון מסקין, מיכאל כפיר ועוד. בים – דן ברנו פוטשו.

■ לילה במאי
(החאן). דרמה משפחתית מאת א.ב. יהושע, על רקע תקופת ההמתנה לפני מלחמת ששת הימים.

■ לכודים ברשת
(תיאטרון באר שבע). מערכת יחסים סבוכה ודרמטית בין אם נטושה, בתה וידידתה. עם אלישבע מיכאלי, לבנה פינקלשטיין ועידית מפרסון.

■ מי מפחד מוירג'יניה וולף
(בית לסין). מחזהו של אדוארד אלבי בבימוי מיקל מיצ'ס. דיאלוג שנון החושף רובד אחר רובד של העטרת הפנים החברתית של שני זוגות, בהשתתפות מרים זוהר, אלכס פלג, אוהד שחר ונילת אוקרי.

■ מר מאני
(תיאטרון חיפה). מונודרמה מאת א.ב. יהושע, המהווה את הפרק השלישי ברומן שלו על גלגוליה של משפחת מאני הירושלמית במאה וחמישים השנים האחרונות. בביצוע דורון תבורי.

■ נוצות
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר. עם עדנה פלידל, סנדרה שדה, יוסי גרבר, יוסף כרמון ועוד.

■ נידוני אלטונה
(בית לסין). מחזהו של ז'אן פול סארטר על משפחה בגרמניה שלאחר מלחמת העולם. משתתפים: יוסי ידין, מיכל בת־אדם, ספיאנה קוליסאולייר, שמואל וילוז'ני, קטיה זמבריס, פולי רשף ועמית ליאור.

■ נעורי ורדל'ה
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת. בהשתתפות חוה רום, חוה אורמן, אליעזר אפלבוים ועוד.

■ סאלח שבתי
(הבימה). סאטירה מאת אפרים קישון ובבימויו. בתפקידים הראשיים: שולה נוי, זאב רווח, חני נחמיאס ועמי מנדלמן. מוסיקה – נורית הירש; כוריאוגרפיה – גברי לוי.

■ סינים סינים
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.

■ עד 120
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, סוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ועזרא כפרי. בתפקיד אורח – יוסי גרבר.

■ עיר תפשית
(תיאטרון חיפה). אירים ובריסים בצפון אירלנד, בהשתתפות איציק ויינגרטן, רות סגל ודרור קרן. בימוי – עולה צלמון.

■ עלובי החיים
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אסיר, ריקי גל, יובל דור, חיקי דיין, אבי טולדנו, ליאור ייני, אלברט כהן, רות פישר.

■ רכוש נטוש
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה גוטמן וענת וקסמן.

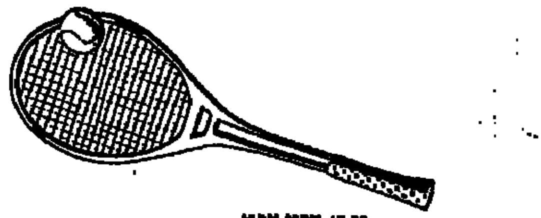
■ שווער צו זיין א ייד
(התיאטרון היידי). "קשה להיות יהודי" מאת שלום עליכם בבימויו ובעיבודו של ישראל בקר. ביידיש.

■ שירלי ולנטין
(תיאטרון יובל). קומדיה לאשה אחת מאת ווילי ראסל בכיכובה של חיקי דיין.

טלוויזיה

כללית

16.32 "משחק חצי גמר לגברים בוימבלדון"



17.30 סרט ערבי
19.20 "על המירקע" — סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" — פרשת "בלק"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה"

סרט 22.15 "הלגונה הכחולה" השנה — 1800. שני ילדים ומבוגר אחד ניצלים מספינה טובעת ונקלעים לאי בודד. פאדי, המבוגר, משמש להם אב, עד שהוא משתכר וטובע. הילדים נשארים לבד, מתבגרים והופכים לאוהבים. עם ברוק שילדס, כריסטופר אטקינס וליאו מקקרן ("רמפול"). בים: רנדל קלייזר (1980)

23.55 "ג'ייק ותשמן" — סדרת מתח. שם הפרק — "בלב ובנפש": שוטרת צעירה ויפה עובדת בשביל מקקייב בזהות בדויה — למרות התנגדותו של ג'ייק — כדי למצוא עדויות על האיש האחראי למות אביה

00.45 פסוקים לשבת והחדשות הלילה

חינוכית

09.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 רכבת ההפתעות — סרטי הופעה מדובבים
09.40 "רחוב סומסום" — נעליים חדשות — לאן הלכה מיקי אז שמא שכחה את ההסכם עם ותוף מה מביא את אלברט לקפיציות יתר?
10.10 "תכו בתוך לאט" — סרט טלוויזיה נר נגלגל על כוכב קבוצת כדורגסים הסגלה כי הוא חולה במחלה ממארת, ועל ידידו וחברו לקבוצה התומך בו.

סרט 10.45 "אנשי השחר". סיפורם של שלושת האחים לבית סאקט, העוזבים את ביתם במנוסה בעקבות סכסוך דמים עם אחד מעובדיהם. הם מגיעים למערב, נקלעים לסיכסוך בין אמריקנים למכסיקנים על השלטון בעיר סן מדינה.

13.30 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי מלטקסט
13.35 "היי בינבה" — סידרה מצויירת חדשה בת 50 פרקים. מתוך ביצת ענק בוקעת מכונית מדברת. בובי מציל אותה וקורא לה בשם בינבה — כי היא מאוד חכמה. בובי ובינבה הופכים לחברים טובים. אליהם מצטרף פון הכלבלב. יחד הם עוברים חוויות רבות.
14.45 "ההגדות לבית פורסייט" — פרק 24: "אחר הצהריים באסקוט" — סומס מבקר במירוצים באסקוט בפעם הראשונה בחייו. ג'ון ואשתו מחליטים להשתקע באנגליה. פליר וג'ון נפגשים אף הם באסקוט
15.35 "ממשי בראשית" — פרשת בלק — שיחתו השבועית של הפרופסור באי רימון
16.00 "ערב חדש — מוסף לשבת" — מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 "דייר בבית" — סידרה דרמטית לבני הנעורים, פרק חמישי: "הצעה שאינה במקומה"
19.00 "פריס, אני אוהב אותך" — מופע מו־

סיקלי. עם דידי דאוסר, רולאן פטי ולהקת הבלט של פרסי. (ש.ל.)
20.00 "מהאבטומוביל עד המכונית" — סרט תיעודי.
20.30 "שירים של קיית בוש"
21.00 "אילתורים" — תכנית הג'ז השבועית של ערוץ 2. בי ויליאמס מופיע עם חד מורתו של קאונט בייסי.

ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
11.40 "רחוב סומסום"
12.10 תוכניות דת
13.25 תוכנית ספורט
14.50 "אמנות ומדע"
15.30 סרט קולנוע
17.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.00 "חדשות מהלוויין" (ערוץ 1)
18.20 שירים בבקשתך — בערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "המופע של קרול ברנט" — סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" — סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.15 "עיניים השדוניות" — סידרה ערבית (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט" סידרה

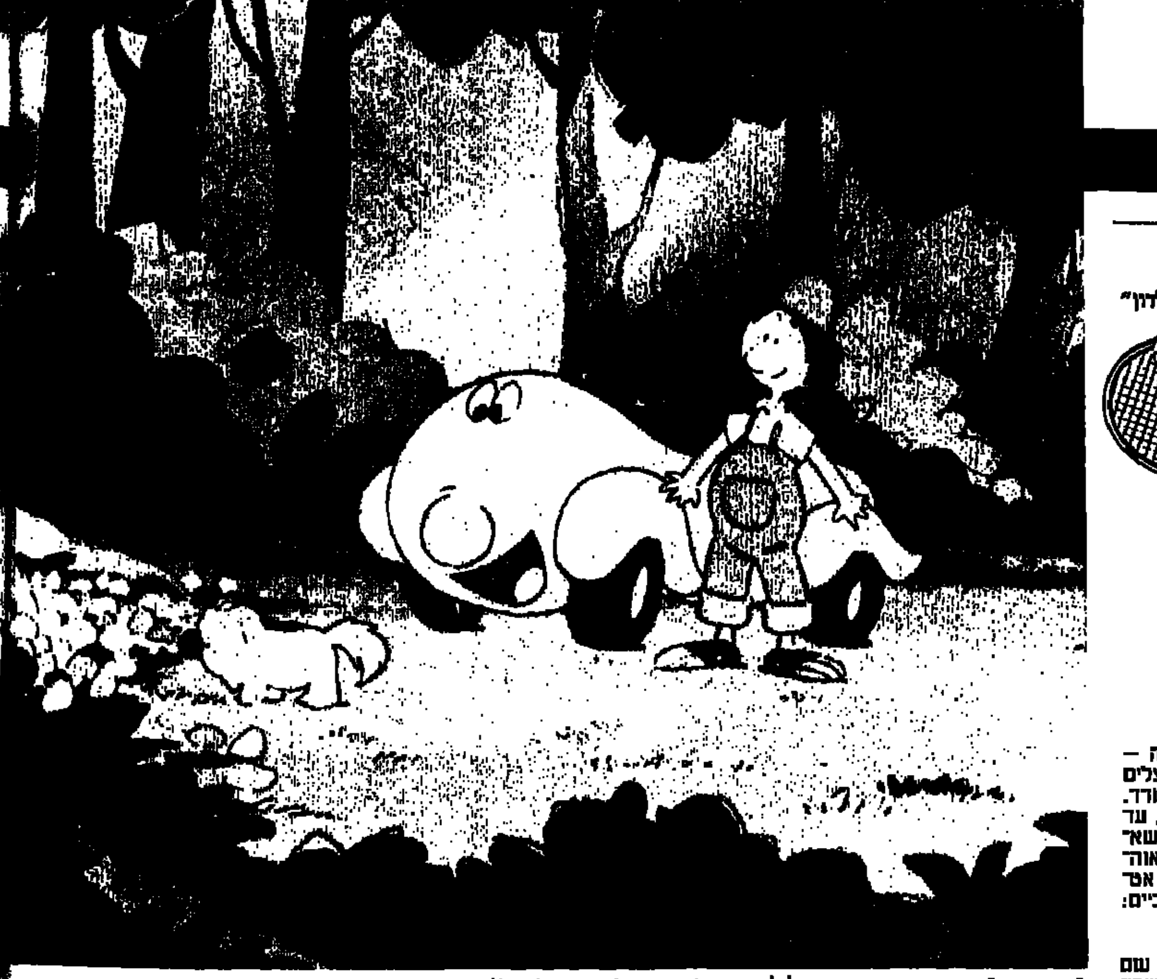
המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "יזות" (סידרה ערבית)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

סרט 16.30 "עצים גבוהים". בעל אדמות עשיר, שאפתן ואכזר מוכן לכל קורבן, בכל רצה, כדי להשיג אדמה השייכת לחוואי שוחר שלום. בסופו של דבר יוצא שוחר השלום למלחמה. ביים פליקס פייסט (1952), עם קירק דגלאס.

18.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פיילוט"
21.00 סרט (בערבית)
22.30 "מעשיות משפחתיות" (בערבית)

כריסטופר אטקינס וברוק שילדס בסרט הקולנוע "הלאגונה הכחולה", סרט על אהבת נעורים בטבע פראי (כללית, 22.15)



"היי בינבה", סידרה מצויירת חדשה לילדים, בת 50 פרקים (חינוכית, 13.35)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר" — עם ארלט אברהם
07.09 "בהנאה נינוחה"
09.00 "קונצרט בוקר"
12.00 "מן הסרטית"
13.05 "בהנאה נינוחה" — מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● מנדלסון: חמישייה לכלי קשת ● ראוול: "פאוואן לנסיכה שהלכה לעולמה" ● צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 5
15.00 "לקראת שבת" — שוברט: מחולות גרמניים ● אבידום: חמישה ספורים קצרים לפסנתר ● אלביוני: קונצ'רטו לאבוב וכלי קשת ● היידן: סימפוניה מס' 103, "דרדור התופים"
16.00 "לבקשתכם" — אדם: "עיר הקודש" ● באך: קנטטה מס' 202, "הכלולות"
18.00 "דור הזהב" — אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות — מריאן אנדרסון — שירים מאת שומאן, הנדל, היידן, שוברט וברהמס
19.00 "מוסיקה קאמרית" — בוקריני: חמישייה מס' 2 לגיטרה וכלי קשת ● לאלו: שלישייה פסנתר
20.05 "מזמורת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" — בתוכן: רבי עייה אופ' 59 ● ברהמס: אחד עשר שירים ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 5 ● בלוך: סוויטה לוויולה ותזמורת ● ארנולד: ארבעה מחולות קורניים
23.00 "ברק הבארוק עם רפיסי רנטאנט"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" — עם רם הדמור
10.05 "ושתור לבנו" — לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 "מפגשים מן הסוג השישי" — מגזין למסורת ופולקלור
12.05 "מעורב יום ו' — יום ו' של מעורב ים־תיכוני"
15.00 "קבלת שבת" — פרשת "בלק"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 שירים עבריים
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב חומי" — והפעם שיחה עם הזמרת הירושלמית הצעירה אילנה אל מדבראלי

23.05 "לחיים מפולפלים" — להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

06.05 "כל צבעי הרשת" — מגזין יומי עם יוסי ורבר
12.05 "שירים עבריים"
13.05 "בשמים לשבת" — עם יהורם גאון
14.05 "טוב ושב" — עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" — מגזין לרדיו. מלודיה ותחנות
18.05 "השבוע שלי" — עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "הזמר השבועי"
20.05 "השושנת פורחת" — רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 העברת משחק קדם־אולימפי בכדורסל בין ישראל לבין יוגוסלאוויה — שידור חי מהולנד
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" — שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" — שירים עבריים
09.05 "משהו משהו"
10.05 "אגן הים התיכון" — עם יוסי סיאס — שידור חי מהלונה־פארק בחוף גולן
12.05 "להיות שם" — שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צמיחת בדבש" — עם דן כנר
15.05 "לשמה ערב" — שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבות" — שירים עבריים
20.05 "גלגל שבת" — עם לאה ליאור
22.05 "שיר לילי" — שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" — מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

07.05 "תוספת בוקר" — צביקה שפירא ועד תום סוף השבוע
08.05 "בוקר טוב ישראל" — שעת אקטואליה
09.05 "בילוי נעים" — עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" — עם אלכס אנסקי
12.05 "שקליק" — עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" — עם שלמה ארצי
15.05 "חדרי" — תזמורת חיל האוויר מארחת את ולי עמר, אריק סיני, דני רובס, אסתר שמיר, דני ליטני ויצחק קלפטר בשיטב להיטיהם
17.05 "על מהירות הגלות" — פרק אחרון בסדרה "אליה לא יבואו", עם יהודים שליחים ישראלים במערב אירופה
18.05 "שעת המיתה" — עם יצחק רועה
19.05 "לאן הנעמי" — אנשים, אירועים, חדשות וישנות מארבעים שנות עצמאות (שעה)
20.05 "לא על הלחם לבדו" — עם לאה עוז
22.05 "שמיים עם מיכי סמחון"
00.05 "שוקיפה" — עם אורלי יניב

מ י , מ ה , מ ת י

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מי מפחד מוירג'ינה וולף (בית לסין 21.00)

סדקים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 13.00) טרגי־קומדיה מאת ג'ודית תומפסון, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.

קשרי דמים (אוניברסיטת ת"א, בנין מכסיקו 15.00) מאת שרון פולוק, בביצוע בוגרי החוג לאמנות התיאטרון.

בידור

קורין אלאל (מרתף עליון 23.00) בתכנית "פירות אסורים".

החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה, יום יום בשעה 19.00 — בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 — באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).

חוויה נוסטלגית (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.

תגינות קיץ בשמיים (אמפיתיאטרון 22.00) עם ריקי גל ומתי כספי.

ירושלים

גבר לא גבר — אשת לא אשה ("הבמה", תלפיות, יד חרוצים 4, 22.00) שירים: יונה וולך.
קונצרט ("הבמה", תלפיות, יד חרוצים 4, 14.30) מיצירות נעה ניא ולוצ'יו בריו.

חיפה והצפון

חגשש תחיוור (אילת השחר, יד לבנים 21.45)

ו י ד י א ו

■ "נשות הוליווד"
לא הכל נוצץ בהוליווד, אבל יש גם הרבה מהנוצץ־נוצץ הזה... דראמה הוליוודית בת 270 דקות (בשתי קלטות), על פי ספרה של ג'קי קולינס, אחותה של ג'ואן. הצצה מאחורי הקלעים לחיי וחדרי־המיטות של כוכבים, מפיקים וכוכביות שאפתניות. קוקטליים, כסף ורצח. דמויות המקבלות את המומד ההוליוודי האפייני — גדול מהחיים. קנדיס ברגן, אנג'י דיקינסון, מרי קרוסבי, רוד שטייגר ועוד שמות במיני־סידרה שביים רוברט דיי. ("הד ארצי").

■ "את ואני והמהפכה"
הקולנוע ההונגרי מטפל במרד בהונגריה ב־1965. הטראומה הלאומית כפי שמוצאת ביטוייה בדירתה של משפחה הונגרית בבודפסט, שלא לקחה חלק פעיל באירועים. אירועים גדולים מנקודת מבטם של שני קטנים, ילד בן 10 וילדה בת 8. ביים פטר גארדוש. ("חמישה כוכבים")

■ "רשות להרוג"
דרמה "תוקה" המבוססת על מקרה אמיתי. סיפור מזעזע, סיפורו של היצ'רד שרצח את אביו האכזרי. סרט קשה שאינו מניח לרגע. ביים ג'ון ארמן. חשוב לראות. ("רק"ע")

■ "מי רצח את שילה"
מותחן בלשי שביים והפיק הרברט רוס, עם צוות כוכבים מרשים: ג'יימס קובורן, ג'יימס מייסון, ראקל וולש, דיאן קנון ועוד ועוד. חבורה מוזמנת לבלות על יאכטה של מפיק־סרטים ידוע. במהלך המפלגה נרצחת אחת האורחות — ומתחיל המעקב הבלשי. את שיר הנושא מבצעת בט מידלר. ("הד ארצי")

■ "מהגיהנום לנצחון"
סרט מלחמתי מעולה. לפני שנים היה להיט בקולנוע, היום בוידיאו. סיפורם של ארבעה חברים המתחרים בשיט על נהר הסיינה בפריז, ערב מלחמת העולם השניה. המלחמה מפזרת אותם במקומות שונים בעולם, כל אחד ומשימתו. סרט רחב־יריעה עם ג'ורג' פאפרד, ג'ורג' המילטון, הורסט בוכהולץ וקפוצ'ין. ביים הנק מיילסטון. מרתק. ("הד ארצי")

■ "זעם של כבוד"
מעולה, מעולה. שון קוגסי, מלך מלכי המוגלה והקראטה מאז מותו של ברוס לי, בתפקיד סוכן באגף למלחמה בסמים, יוצא לג'ונגלים של דרום אמריקה כדי לחלץ את אהובתו החטופה בידי טרוריסטים ובאותה הזדמנות לחסל רשת מבריחי סמים. ביים גורדון חסלר. ("חמישה כוכבים")

■ "חי באפלה"
4 שעות צפיה, דרמה אמריקנית המבוססת על מקרה אמיתי. בשנת 1979 נתגלתה גופתה המבותרת של מורה גרושה, אם לשני ילדים. במשך שבע שנים ניסו המשטרה וה.אפ. בי. איי. למצוא את האשמים בפשע הנתעב. שני חשודים הועמדו לבסוף למשפט. מבוסס על ספרו של ג'ק ומבאו ("שדות הבצל"). משחק משובח של פיטר קויוט, סינדי פיקט, פיטר בויל [illegible]

■ [illegible]

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297 ● **מאקס קלינגר** (1857־1920), מי שנודע בעיקר כפסל, מעצבם של דיוקנאות מונומנטאליים המתארים דמויות מוסיקאים נודעים כמו: בראהמס, בטהובן, מוצג כאן במבחר הדפסים. ראוי לציין, כי דווקא יצירתו הגראפית שימשה מקור השפעה חשוב ליצירתם של אמנים כמו: **אדוארד מונק, קטה קולוויץ וכן הסוריאליסטים**, (אולמות האפס). התערוכה בשיתוף מכון גתה, החל מ־9.6 ● **משה גרשוני**, י"ג תחרים לשירי ח.נ. ביאליק (גלריה ע"ש קרמר), החל מ־16.6 ● **"צבע טרי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל – ציור. תערוכה קבוצתית רבת־משתתפים המבקשת להראות תמונה מייצגת של מיטב אמני ישראל הצעירים, עד גיל 40. התערוכה בשיתוף מוזיאון ישראל ובחסות משרד החינוך, המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות.(אולם סם ואילה זקס), החל מ־10.5 ● מוצג מיוחד: פסלו של **ברנרד רדר "אשה,שרועה, 1930"** – מתנת עזבון האמן (אולם שמעון ומרי ינלום).

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב.

גלריה בוגרשוב (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429; 03־280807) **יחזקאל ירדני, "פירמידות"**, 6.6 – 27.6.

■ **מוזיאון למת"ן** (רח' חיבת־ציון 18) **לוצי שנפלד**, פיסול, החל מ־28.5 ● **הדפסים ישראליים**, החל מ־4.6 ● **דינה רוברטס**, פיסול בנייר, "מטמורפוזה", החל מ־18.6.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **תערוכת תצלומים המתעדת את הקהילה היהודית בבירוביג'אן 1987**, הצלם: **נורמן גרשמן, החל מ־24.5** ● **"ביתא ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**, התערוכה בשיתוף המוזיאון היהודי בניו־יורק (הוצגה לראשונה בניו־יורק): מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים. ● **"היהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**. צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית ומת"ן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 7527377): תערוכה **"סמלי חסות בסגנון ארט נובו"**. ● **מנחם כהן גן**, "הדפסים 1968 – 1988" ● **עזי אסף, "דמי זהות"**, ציורים, החל מ־24.5.

■ **גלריה 13½** (רח' הדולפין 13, טל. 839652, 825379), **עדי ארגוב, "בין חומר לפורצלן"**, עבודות קדרות, 19.5 – 19.6 ● **אורלי עדן**, אקוורלים, 2.6 – 26.6.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011) תערוכה מאוסף **צ'רלי מיורקס**, 17.6 עד ראשית ספטמבר.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 4152448) תערוכת **"התמר – עץ החיים"**, עץ התמר, כסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולקלור ● **בביתן קדמן למטבעות** – תצוגת־קבע חדשה, החל מ־21.6.

■ **היכל העצמאות** (שד' רוטשילד 16, טל. 415244) **"1948; דור תש"ח באמנות ישראל"**, החל מ־26.5 ● **"אמני ישראל מציירים תנ"ך"**, החל מ־5.6.

■ **בית יד לבנים פ"ת** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450): **יהודה דודן**, ציורי־שמן, 28.5 – 25.6 ● **פנינה אלטשולר**, ציורים, 1.6 – 2.7.

■ **גלריה חורש ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **שולה קובו, "נמסים"**, אקריליק על בד, החל מ־15.5.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה ב' של חנות הספרים "פרוזה", טל. 285592) **מייק דבורקיס**, עבודות חדשות, 17.6 – 6.7.

■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) **פנחס צינוביץ'**, 3.6 – 24.6.

■ **גלריה שלוש** (רח' שלוש 14, נווה־צדק, טל. 660845) **טובה לוטן**, עבודות, 8.6 – 28.6.

■ **גלריה טובה אוסמן** (רח' בן־יהודה 100) **יקעב גילדור**, ציורים, 10.6 – 26.6.

■ **גלריה שרה קישון** (רח' פרוג 31, טל. 225069) **זומה בייטלר** (נספח תרבות של שגרירות אורוגוואי), תמונות, החל מ־18.5.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961) **ראובן**, "נופי ירושלים" – לציון שנת ה־40 למדינה 11.6 – 8.10.

■ **בית ציוני אמריקה** (רח' דניאל פריש 1, טל. 259341) **הדי לפלר**, צילומים – עד 9.7.

■ **שרון, גלריה לאמנות** (רח' סוקולוב 42, רמת־השרון, טל. 485434) **עפלר**, "מימד קטן", ציורים, החל מ־25.6.

■ **שדרת לוי גלריה לאמנות** (רח' פינלס 10, טל. 450202) **טובה ברלינסקי**, עבודות על נייר, 13.6 – 7.7.

■ **משכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244) **רפי משל, "נופי הארץ"**, ציורים, 18.6 – 13.7.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 71, טל. 236470) תערוכת מפות מקוריות מתקופת נפוליון עד למפות האחרונות שהופקו בעזרת צילומי הלוויין הצרפתי "ספוט", החל מ־6.6 ● **ז'ורז' למואן, הנרי גאלרון: "דרכי איור"**, 60 ציורי־מקור וכן ספרים של שני הציירים, החל מ־20.6.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 204372) **יגאל תומרקין, "שבת של מכשפות"**, 1988, 17.6 – 6.7.

■ **ארטיפקט גלריה לאמנות** (רח' נחמני 43, טל. 612428) **נחום טבת**, פסלים, 18.6 – 8.7.

■ **טאצ'ווד הקומה השניה** (רח' דיזנגוף 246, טל. 5460755) **יפתח ברקין, אילנה אורתר, אברהם אילת, עסם אבו שוקרה, ידיד רובין, חלני שמאי, "שלושת ועוד שישה"**, 18.6 – 7.7.

■ **מוזיאון היהלומים ע"ש אופנהיימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר היהלומים – אמסטרדם"**, תערוכת זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **מבט** (רח' גורדון 31, טל. 234366) מטעם **גבעון גלריה לאמנות**, מכירת־סתיו, 13.6 – 5.7.

■ **גלריה שרת** (רח' משמר־הירדן 18, גבעתיים, טל. 771023) **מתי להט**, ציורים, 25.6 – 21.7.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00. שעות ביקור מורחבות 1.3.88 – 30.9.88: ימי חמישי 10 בבוקר – 10 בערב; שבתות וחגים 10 בבוקר – 4 אחה"צ. "היכל הספר" וגן האמנות 10.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00. טל. 02־698211 ● **דוד טרקטובר, "הכרזת על הקמת המדינה"**, ב"א לוחות על מגילת העצמאות (אולם בילי רוז), החל מ־7.6 ● **"צבע טרי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל, תערוכה מקיפה של מגמות יצירה שונות בקרב דור האמנים הצעיר בישראל, פיסול, במקביל לפסטיבל ישראל ובשיתוף מוזיאון תל־אביב, בחסות המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות (ביתן אילה זקס אברמוב ורחבת אידה קראון), החל מ־10.5 ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע"ש מקס מאזין**, בין מוצגיו: כתבי־יד יהודיים, תשמישי קדושה ושני בתי־כנסת שהועברו שלמים מאיטליה וגרמניה ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות**: תערוכת אוסף וייסבורד ● אוסף מארק אנגלהרד, 22 יצירות על נייר, בהן משל אמני **דאדא וסוריאליסטים**, כמו מקס ארנסט, קורט שוויטרס, רנה מגריט ואחרים (ביתן פלורסהיימר) ● **"אימות ועימות"** תערוכה מתוך אוסף הרישומים וההדפסים של המוזיאון (אולם ברברה ואיזידור ס.כהן) ● **מוצגים מיוחדים: ברכת כהנים על גלילי כסף**, סוף המאה ה־ז' עד ראשית המאה ה־ו' לפנה"ס ● **"קרמיקה משושלת טאנג"** (קרמיקה סינית מאוסף סאקלר).

■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלמ"ח 2, טל. 661291/2) תערוכות חדשות: **"אלהמברה"**, ארמון אלהמברה בספרד, צילומי **דוד אריאלי ז"ל**. שטיחים מאנטוליה ופרס מן המאות ה־17 וה־18, תקופת השיא בייצור השטיחים האיסלאמיים. כן נפתח מחדש לקהל **החדר המונגולי**, חפצים וכלי־נוי שהודו המוסלמית מן המאות ה־18 וה־19.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12) **בוריס שץ 1867–1932**, החל מ־14.5 ● **"חיתוך עץ – הדפס אמנותי", אביגדור אריכא, יהודית בקון** ואחרים, מאי – יוני.

■ **יד ושם, רשות הזכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 531202) **"... יום בגיטו וארשה"**, צילומים של היינץ יוסט, שנמסרו ל"יד ושם" לאחרונה ע"י חבר מערכת **"שטרן"** הגרמני, 11.4 – 11.10 ● **תערוכה ארצית של ציורי ילדים "העמידה היהודית בתקופה השואה"**, לציון 45 שנה למרד גיטו וארשה, 2.6 – 2.8.

■ **סדנת ההדפס ירושלים** (רח' שבטי ישראל 38, מורשה טל. 288614) **תמרה ריקמן**, הדפסים **1978 – 1988**, החל מ־26.5.

■ **הגלריה לגרפיקה יהודית** (רח' הרב קוק 9, טל. 244440) **עופר ללוש, "ירושלים"**, החל מ־22.5.

■ **גלריה מרה** (שד' בן־מימון 9, טל. 632849) **מיינה ברולד**, רישומים, ציורים, 18.6 – 9.7.

■ **משכנות שאננים** (ימין משה, טל. 224321) **צבי טולקובסקי**, ציורים, 12.5 עד סוף יוני.

■ **גלריה גרפיקס** (רח' פייר קניג 37, תלפיות, טל. 782678), **"מחוות לאמן נחום גוטמן"** (לרגל חגיגות 40 שנה לסדיוה), החל מ־6.6.

■ **בית הקונפדרציה הציונית** (רח' אמיל בוטה, ימין משה) **מישל כהן**, ציורים על גבי משי, 8.6 – 30.6.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167) **אלכסנדר אוקון**, ארבע עבודות תלת־ממדיות ● **תומאס טומשבסקי, "שארית הפליטה בפולין"**, צילום־צבע ● קבוצת צלמים חובבים **"אפשר גם אחרת"**, על הנושא: מפגעים אקולוגיים; מטעם החברה להגנת הטבע, 3 התערוכות – באכסדראות התיאטרון, החל מאמצע יוני.

■ **גלריה דבל** (עין־כרם, טל. 417785) **גרשון רנרט**, עבודות־נייר, 11.6 – 30.6.

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255) שעות הביקור במוזיאון וכן גם בבית האמנים ע"ש שאגאל וב"בית הגפן" 26.3 – 9.7: ימים א'–ה' 10־14; 18־21. ימי ו' וערבי חג 10־13. שבת וחג 10־13; 18־21 ● **דייוויד הוקני, "אגדות האחים גרים"**, מבכירי האמנים הבריטיים בני־זמננו, שהתפרסם בשנות ה־60; ציור, צילום, עיצוב במה וגרפיקה; הדפסים, 11.6 – 16.7 ● במסגרת חגיגות ה־40 למדינת ישראל: ● תערוכה **"חיפה דיוקן פלוס"**, דיוקן העיר בציור ובצילום, כ־100 אמנים ישראליים ואחרים. עבודת פיסול מוארת של **מוטי מזרחי** (על גג הבניין ועל חזיתו), עד 10.7 ● **בבית האמנים ע"ש שאגאל** – סיפורה של העיר בצילומי ארכיון אותנטיים, עד 3.7 ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה **"אמנות הפורצלן"**, אוסף צלניק ● **במוזיאון לאמנות עתיקה**, תצוגת קבע: פיסול באבן ובשיש; צלמיות תרס; אמנות הציור על כלי־חרס ביוון העתיקה ועוד.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **אסתר לדין, "רישומי ים"**, רישומי דיו שחורה על נייר, עד 25.6 ● **תצוגת קבע: מדליות זכרון**, קרבות ימיים מפורסמים, התיישבות ותגליות ימיות וכו', המאות 16־17. המדליות עשויות כסף, ברונזה וברונזה מוזהבת ● אוספים אתנולוגיים וארכיאולוגיים; תרומת בן־ציון, ניו־יורק: אסקימואים, אינדיאנים מצפון־מערב אמריקה וממקסיקו, אמנות מאפריקה ועוד ● **"אשיב ממצולות ים"**, ממצאי אניות טרופות, בעיקר חפצי מתכת, שנמשו מן הים באיזור שבין עתלית לחיפה, מן התקופה הכנענית.

■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 833554) **סקינו ז'ונאיצ'ירו, "53 תחנות תטוקאידו"**, הדפסי עץ צבעוניים, מעשה ידי האמן היפאני (1914־1988), החל מ־18.6.

■ **המוזיאון לפרהיסטוריה** (גן האם) **"כפרים פרהיסטוריים מתחת למים"**.

מתי להט – מתערוכתו בגלריה שרת, גבעתיים.

■ **גלריה גולדמן** (שדרות הנשיא 63 א') **דפי קייזר**, נופי ארץ־ישראל, החל מ־7.5.

■ **אוניברסיטת חיפה** (הגלריה לאמנות) **אברהם אופק**, רישומי־הכנה לציור קיר מונומנטלי שנחנך בבנין הראשי. התערוכה החל מ־25.5.

■ **האודיטוריום** (שד' הנשיא 138) **ל.א. פפו**, ציורי שמן ואקריליק, החל מ־28.5.

■ **בית היוצר** (רח' פבזנר 23, טל. 673538) **"רקוויאם לוואדי סאליב", אביגדור סטימצקי, יגאל תומרקין, אורי ליפשיץ, מנשה קדישמן** ואחרים, ציורים, רישומים וצילומים, החל מ־18.6.

■ **רות כדים, גלריה לקרמיקה** (רח' סולומון 12), עבודות בחומר – מעשה ידי ילדים, 19.6 – 17.7.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד, טל. 04־842350), **מרסל ינקו, "במאבק"**, ציורי שנות ה־40, 7.5 עד אוגוסט.

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון** (ליד קיבוץ להב), תצוגת קבע.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן, טל. 04־942350), **"אמנות הפיסול בישראל: חיפוש הזהות"**, כ־200 עבודות, מעשה־ידיהם של כ־40 אמנים, בהם **מלניקוב, דנציגר, אחיעם, יחיאל שמי, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים, 21.4 – 21.10.

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־תבור (טל. 06־765844): **עמוס ישכיל**, ציורים וצילומים.

■ **גלריה לאמנות 23, רחובות** (רח' אפשטיין 23, טל. 452252): **זריצקי, סטמצקי, צ. שור, קוסומגי** ואחרים.

■ **מוזיאון הנגב** (ביתן האמנות, בית העיריה הישן, באר־שבע) תערוכת מורי **"מרכז אמנויות לנוער", אזולאי יעל, בלוך רוני, גלטמן בלינדה** ואחרים, 11.6 – 30.6.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ ברעם, טל. 069־88295) **משה ורבין, דגמים של בתי־כנסת בפולין הקדומה**, 19.5 – 10.7.

■ **הגלריה לאמנות ע"ש אברהם ברון**, אוניברסיטת בן־גוריון בנגב (בניין הספריה המרכזית, הקריה החדשה, באר־שבע) **מרים ניימר**, קולאז'ים, רישומים, דגמים, מ־24.5 עד יולי.

■ **מוזיאון עריד** (הגלריה המוזיאלית לתערוכות מתחלפות) **"25 לערד בצבע"**, התערוכה בשיתוף המחלקה לצילום המדרשה למורים לאמנות רמת־השרון, אמנות לעם, החל מ־21.6.

■ **מוזיאון עכו** (אולם האבירים) **"נתיבי היכרות"**, בשיתוף משרד החוץ האמריקני, עד 27.6.

■ **מוזיאון וילפריד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־999311) **ישראל בנקיר "קדרות על האבניים"**, משך התערוכה הוארך עד 16.7.

רחל אנגל ■

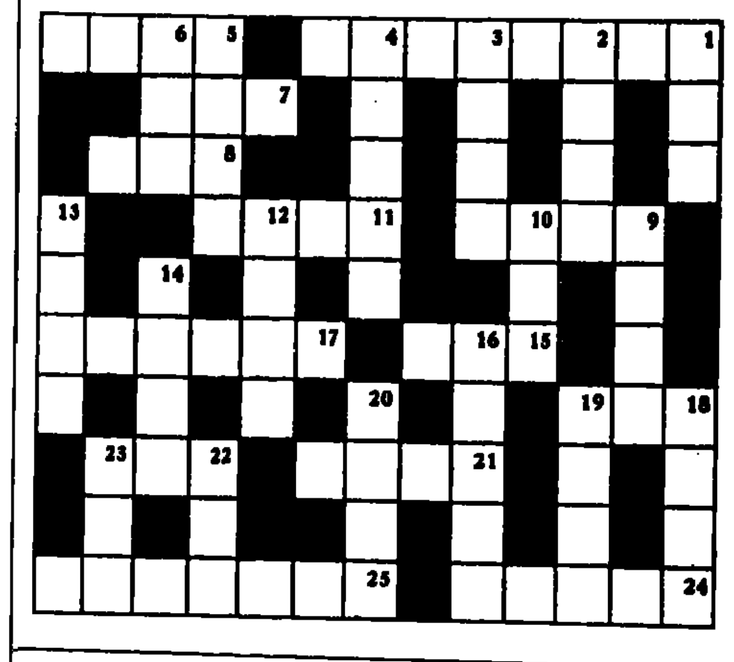
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 6.7.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



אופקי: 1) סלע שלא יסולא בפז למי שרואה את הנולד (5,3,5), 5 + 18 אנכי – אמירת שלום למנתח הפלסטי שדחף את האף (4,4), 7) מה שיש מעורבל מתארת אצלי (3), 8) הרבה חורים קשורים (3), 9) את הצמח הזה מכיר כל מגנב מצוי (4), 11) אינו מחייב במאי צרפתי (4), 15) סמך שבקנין תקנות תתאפשר לו הכתיבה בעט (3), 17) כזאת אפשר לומר על חג הילדים (4,2), 18) בן נח שמאמין (3), 21) מתמוגג מבכי אחר בכי (4), 22) יש לו זקן לפני הערב (3), 24) הדבר המתוק ביותר שהצלחתי להשיג תוך כדי עמידה על הסולם (5), 25) פטו (4,3).

אנכי: 1) שלום ילדותי קרא כשעיניו מושפלות לרצפה (3), 2) כך לא שב אחונה ממכלך (4), 3) שכבה לנות כשראשה על הכר (4), 4) צורת ההיכרות המיוחדת בין זרים (3,2), 5) במערב תמיד אמרו לרוק או.קיי. (4), 6) מזלו של מי שנפל בשבי התחתיכה (3), 9) מחלת שתקנים המתכוננים להופעה חדשה (4), 10) מה שמוצאים אצל ראש האלים (3), 12) טעמה של הנעל מלשון סגי־נהור (4), 13) גילה הרבה כוכבים (4), 14) אשת תילו (4), 16) לטרי הסדרן זו הדרך ללב עלמה (5), 18) ראה 5 אופקי, 19) אולי אחד מלקוי שתיים עשרה (4), 20) אף אני סקרן לדעת מה הטעם בפתרון (4), 22) פוש כנפיים לחפש (3), 23) נוהר במזרח השבט (3).

מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה? הפרס שיוגרל בין הפותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח.

זוכים בפרסים מיום 27.5.88

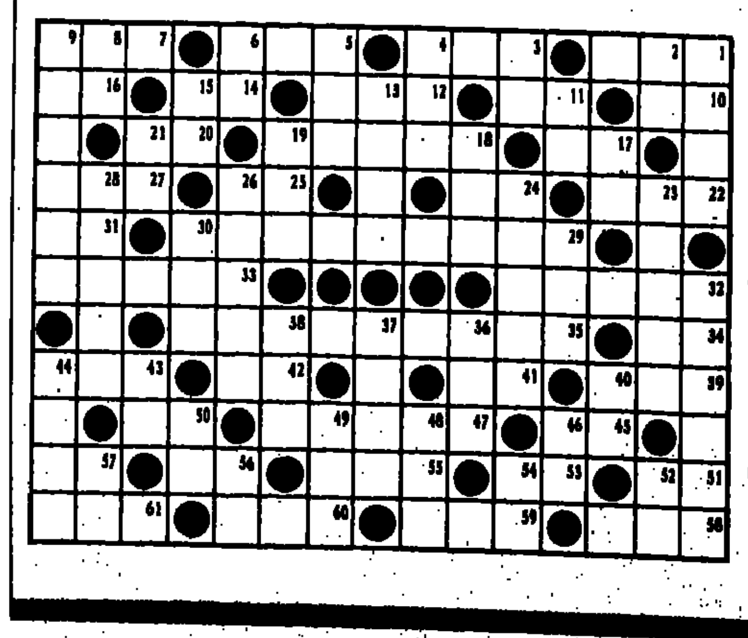
• שבור את הראש – רוית מצר, ק. שדה־נחמיה, ד.נ.ג.ע.– זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
• מיהו מהו – סמדר אדיר, שטמפר 32, פתח תקוה – זכתה בתקליט.
• תשבץ – ברוך שמטוב, דיזנגוף 279, תל אביב – זכה במחשב כיס. במספר זכו – לאה ריזל, רקפת 7, נצרת עילית. כרמל שרת, ת.ד. 17, קרית גת. מאיר שמקוביץ, הרצל 33, בת־ים. ישראל רוזנצוויג, קדושי קהיר 3, בת־ים. צפורה אברהם, דב־גור 11/11, אשדוד. י. זהבי, טשרניחובסקי 62, רחובות. לבנת מדרה, הפרחים 1/48, המושבה, חיפה. יורם מתנומי, כרמיה 14, חיפה. לוי איתן, הבילויים 46, רמת־גן. אמיל ראקרקין, פנחס רוזן 7, ירושלים.

פתרונות מיום 10.6.88

• תשבץ – 1) ריטון, 2) טחרן, 3) חזון, 4) זעתר, 5) אזרות, 6) סנדל, 7) ארסן, 8) ארבה, 9) ברוש, 10) רוכל, 11) סטיל, 12) ספיר, 13) נחיל, 14) ענבל, 15) אלול, 16) מצלל, 17) נמר, 18) שרון, 19) רשלן, 20) נדבך, 21) פילה, 22) גמיר, 23) גריל, 24) דביר, 25) לודר, 26) מלגת, 27) תמנון, 28) חגית, 29) חרדל, 30) שודד, 31) צפיר, 32) תרצן, 33) פרחח, 34) פתור, 35) תבור, 36) מגור, 37) שומם, 38) תוכן, 39) ברנר, 40) שבזי.
• במאוזן התשבץ – יש להזהר ממים שקטים. כי שם מצויה מערבולת.
• מיהו מהו – סוף מעשה במחשבה תחילה.
• שבור את הראש – אופקי: 1) בלבול ראש, 6) עולם, 8) למך, 9) כהל, 11) שרום, 15) כלי, 17) ירק, 19) יחף, 20) דומינו, 21) רבב, 23) לבן, 24) נמש, 25) שחל, 27) פורמלין, 28) את לצרה. אנכי: 2) לולך, 3) וגיל, 4) רמקול, 5) שליש, 6) עכשיו, 7) מחזיק, 10) תמון קר, 12) חלמיש, 13) מינרל, 14) בן חלוף, 15) כף הנעל, 16) יד קשה, 18) ריב, 22) נירה, 26) חלל.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.



אופקי: 1) כזב, שקר, 3) שדה שנחרש, 5) כישור, 7) סכין שחיטה, 10) מכלי התחמושת, 11) עני, 12) גשם, 14) פרי בוסר, 16) אויב, 17) כעס, 18) תא שעיר המור, 20) קיבוץ בצפון, 22) שק־עור לנוזלים, 24) תבואה, 25) מילת סירוב, 27) קטטה, מדון, 29) מין שמלה, 31) מתנה, 32) מושבה בגליל העליון, 33) עיר בצפון, 34) אות הניצחון, 35) פילוסוף גרמני (3,6), 39) האנתה מיריחו, 41) מסולם הצלילים, 42) תו נגינה, 43) גאווה, יהירות, 45) כתובת בהרי טיבט, 47) "לחם הקופים", 50) חומר נרקוטי, 51) נמצא, קיים, 53) נגמר, 55) מכיל בכל קיבולו, 56) שנון, 57) נכרי, 58) מי־דבש, 59) החלק העליון בנעל, 60) גדול מפרשי המקרא, 61) סלנג.

אנכי: 1) אופרה של ביזה, 2) מורה כיוון, 3) אדם, 4) תיקון, 5) מדינה באמריקה, 6) סלע, צוק, 8) מוקיון, 9) חלק מהריתמה, 11) איצטבה, 13) כצומא, בשניים יחד, 15) מזל, 17) קיטור, 18) שרף מרפא, 19) אלה תנין, 21) כלי מאור, 23) פרי מקשה, 24) קומפוזיטור גרמני, 26) משושה, 28) מוסד תורני, 29) פגע במטרה, 30) אספקט, 32) חנית, רומח, 36) בת לשון, 37) חודש עברי, 38) מלחמה, 40) מילת בקשה, 43) גבוה, 44) עיר בעירק, 46) ידית, 48) שמחה, 49) מקור מים, 50) כלי עינויים קדום, 52) כינור, 54) קוסם, 56) מי שנשמה באפו, 57) קליפת הענב.

בפתרון שלחו הגדרות: 29 אופקי, 35 אופקי, 9 אנכי ו־32 אנכי.